

துள்ள ஸ்தனங்களிற் புணர்ந்து, அந்த விற்பத்தினால் அறிவழிந்து; பரவ
சிப்படுவதினால், இதுநல்லசெய்கையென்றும் இது தீச்செய்கையென்றும்
மனதில் அறியாமல் இரவும் பகலும் களிப்புள்ளவராய்ச்சேர்ந்து, மயங்கிக்
கொண்டிருப்பான், ஏ - று. (க)

வேறு.

கனைவெண்டிரைவருநஞ்சணிகளாகந்தரனருளே
புனைபுஞ்சிவதவமொன்றியபுனிதன்பயமறவே
நினைவொன்றியதுரியந்தனிமிருந்தனிமதியால்
வினையொன்றறநிலைநின்றிடுவிரதன்பெயர்விடபன்.

(இ - புரை.) ஒலிக்குங் கடலிலுண்டான விஷந்தங்கிய காளகண்டத்
தையுடைய பரமசிவனது கிருபையைப்பெற்ற சிவதவம் பொருந்திய பரிசு
த்தனும், பிறவியிலும்படி அறிவடங்கிய துரியாவஸ்தைபோல சாக்கிரா
வஸ்தையிற் பொருந்திய மதியினுற் றற்செயலென்ப தொன்று மில்லாமல்
நீங்கத்தக்கதாக நிலைதவருமலிருக்கின்ற விரதமுள்ளவனும், விடபரென்
னும் பெயருள்ளவருமாகிய ஒரு சிவபோகியானவர், ஏ-று. துரியாவஸ்தை
யில் ஆன்மாதங்கின்போது ஒன்றுந்தோன்றாது விருப்பதுபோல சாக்கிரா
வஸ்தையிலும் தத்துவ வியாபகமின்றிச் சிவத்துடன் கலந்திருத்தலால்,
“வினையொன்றற நிலைநின்றிடுவிரதன்” எனக்கூறினார். சாக்கிரம் சொப்ப
னம் சுழுத்தி துரியம் துரியாதீதம் என்பன ஐவகை அவஸ்தைகள். (எ)

வந்தானிவருதையுந்திருமனைமுன்றிலின்வரலுங்
கொந்தார்முதலவனோடுமிம்மறையோனெதிர்குறுகி
முந்தாவுபசாரங்களுமுறையின்படியுதவிச்
சந்தார்துகண்மலரொன்றியசயனத்திடைவையா.

(இ - புரை.) மேற்சொல்லிய பிராமணனும் அவனுடைய மனைவியும்
வாரும் வீட்டின் முற்றத்திலவந்தார். அவ்வாறு வரலும், கொத்தாகிய மல
ர்களணிந்த அளகபாரத்தையுடைய தன்மனைவியுடன் இந்தப் பிராமணன்
சிவபோகிக்கெதிரிற்சென்று, முறையின்படி உபசாரங்கள் செய்து, அழகு
பொருந்திய மகரங்கம் நிறைந்த மலர்பரப்பிய ஆசனத்திலிருக்கச் செய்து.
ஏ - று. உபசாரங்கள் அருக்கியபாத்திய ஆசனங்கள். (அ)

சேதானினரும்பாலொடுதமாங்கனிபழனும்
நாதாறுகருதியென்றவர்நனிநீரொடுநல்கிப்
போதார்மலர் தூவிக்குளிர்சந்தம்புனைவித்தங்
கோதாமுகமன்கூறிவெள்ளிலைபாகுடனுதவி.

(இ - புரை.) அவர்கள் நல்ல பசுவின்பாலும் மதுமுள்ளமாம்பழமும்
நாதனை உண்ணென்று கொடுத்தபின்பு, குளிர்ச்சிதங்கிய சலமும் கொடு

த்து மலரால் அருச்சித்துச், சீதனமுள்ள சந்தனமணிந்து, தால்கனிலோ
தும் நல்ல உபசார வார்த்தைகளுஞ் சொல்லி தாம்பூலமுங்கொடுத்து
எ-று. (க)

அற்றைப்பகடுங்குற்பொருதகலுந்துணையளவுங்
கற்றைக்குழன் மடவாளொடுகலைமாமறையவனும்
பற்றற்றமுனித்தே தவிருப்பாதத்துணைவருடச்
சிற்றச்சிறுகாலேமுனிசென்றானிவநின்றார்.

(இ-புரை.) அன்று ராத்திரிமுடிவிலுமுந்நாலவரையில் அந்தப்பிரா
மணனும் அவன் மனைவியும் அம்முனிவருடைய இரண்டு பாதங்களுக்கும்
வருடிக்கொண்டிருந்து துயிலமர்ந்து, இருவகைப்பற்றும் நீங்கினவராகிய
அம்முனிவர் உதயகாலத்து முன்னரே யெழுந்து போய்விட்டார். அவர்க
ளிருவரும் தங்குமிடத்திலேதானே யிருந்தார்கள். எ-று. இருவகைப்பற்று-
உட்பற்று புறப்பற்று. (க0)

பின்னும்மறையவனுஞ்சிறுபிறைவாணுதலவளு
மன்னுங்கழைமதனுந்துணைவியுமென்னமணந்தே
துன்னுஞ்சிலநாள்சென்றனதொடரும்பழவினையா
முன்னும்பின்னுமாயங்கவரிருவோருமுடிந்தார்.

(இ-புரை.) பின்னும் அப்பிராமணனும் சிறியபிறைபோலும் ஒளிதங்
கிய நெற்றியையுடையவளும் கரும்புவிசீலையுடைய மதனும் ரதியும்போல
இன்பமனுபவித்துக்கொண்டிருந்து, சிலநாள் சென்றபின்பு, பழவினைத்
தொடர்ச்சியினால் முன்னும்பின்னுமாக அந்த இருவருமிறந்துபோனார்கள்.
எ-று. (க1)

வேறு.

முடிந்தவேதியன்றருமமுநீதியுமுறைமையும்பிறழாது
தடிந்துமாமுதில்பொழிதரவளம்படுதசானனந்தனியாளுங்
கடிந்ததிவினைவச்சிரவாகுவின் காதலியுதரத்தி.
னடைந்ததுநல்லுருத்தங்கியகருப்பமாயமர்ந்திடுமமையத்தில்.

(இ-புரை.) அவ்வாறு இறந்தபிராமணன், தருமமும் நீதியும் முறை
மையும் மாறுபடாமல் மேகங்கள் மின்னி மழைபொழியும்படி வளம்பமுள்ள
தசானனை நகரத்தையாளுகின்ற பாவத்தைநீக்கிய வச்சிரவாகு வென்னும்
அரசனுடைய மனைவியின் கருப்பத்திலடைந்து, நல்லுருவந்தங்கிய கருப்ப
மாய்ப் பொருந்தியகாலத்தில். எ-று. தனியாளுதல் - ஐம்பத்தாறுதேசங்
களையும் தானொருவனேயாளுதல். தடிந்து-மின்னி. (க2)

கருப்பமுற்றவள்பின்வருந்தே தனியானவருங்கனன்மீன்டி
விருப்பமாயவள்கட்டுறைகுழவினைபுனைவுசெய்குலுமென்ன

உருப்பவல்விடமுணவியேடைனித்தனருண்டனனாதரத்தின்
நெருப்பையொத்துநின்றெரிந்ததுகரிந்ததுகரினாருருவம்மா

(இ - புரை.) கருப்பம் அடைந்தவளுக்குப் பின்வந்த தேவிமார்கள்
(மனப்பொருமையினால்) கோபங்கொண்டு எல்லாரு மொன்றாகச்சேர்ந்து,
மூத்தவன் வயிற்றில் பொருந்திய சிசுவைக் கொன்றுபோடுவோமென்று
ஆலோசனைசெய்து, அவளுக்கு விருப்பமாய் ஆகாரம் கொடுப்பவர்போல்
கொடிய விஷத்தைக் கலந்துகொடுத்தார்கள். அந்தவிஷம் அவன் வயிற்றில்
நெருப்பையொத்து எரிந்தது, அதனால் அவளுருவமுங் கரிந்தது. எ-று.
அகடு-வயிறு. (கரு)

உண்டவல்விடவெம்மையாற்பிணிபலவுதரத்துமுடன்முற்றுங்
கொண்டமுழுவீணைப்பகுதியான்முடிந்திளங்குமியுமினியாம
லண்டர்நாயகனருளினானீன்றனளின்றுமழிநோயின்
புண்டனும்மெலிந்தரற்றினர்சுமதியுட்புதல்வனும்பொறுதந்தோ.

(இ - புரை.) உண்டவிஷத்தின் வெப்பத்தினால் வயிற்றிலும் உடல்
முழுதிலும் பலவகையாகிய வியாதிகொண்டும், ஊழ்வினைப்பகுதியினால்
இரத்திலளர்ப்பு பரமசிவனுடைய கிருபையினால் இறவாமலிருந்த சிசுவை
யும் பெற்றாள். பெற்றபின்பு சுமதியென்னுந் தாடிம் அவன் புதல்வனும்
அழிநோயுள்ள புண்ணினால் வருந்திச் சகிக்கமாட்டாமல் அழுதார்கள்.
எ - று. அந்தோ இரக்க இடைசடுசால். (கசு)

இடைவிடாதிவரரற்றிடுமோதைகேட்டிறையவனயர்வெய்தி
யடையும்வாகடர் தங்களைப்பிணியகற்றுதிருனலோடு
மிடையுமாயுழாற்கல்விபான் வழிக்குலவிஞ்சையான்வினையத்தால்
உடையநன்மருந்தளப்பிலெசெய்தலுமுறுபிணிதணியாதால்.

(இ-புரை.) இவ்வண்ண மிவர்கள் இடைவிடாமல் அழுதிறவோசை
யை வச்சிடவாருவென்னும் அரசன்கேட்டுத் துயரமடைந்து, வருகின்றவயி
த்தியர்களைநோக்கி இந்த வியாதியை நீக்குங்கொன்று சொல்ல; தாங்கள்
ஆராய்ச்சிசெய்திருக்கின்ற வைத்தியசாஸ்திரப் பயிற்சியின் திறத்தினாலும்
தங்கள் முன்னோர்கள் கற்பித்திருக்கும் கல்வியினாலும் உத்தியினாலும் செய்
யப்பட்டிருக்கும் சல்ல அடிபுத்தர்கள் பலபலவாக கொடுத்தும், அப்பெரிய
பிணிதீர்த்ததில்லை. எ-று. வாகடர் என்னுமொரு முனிவரால் செய்யப்
பட்ட வைத்தியசாஸ்திரத்துக்கு வாகடமென்று பெயர்; வைத்தியர்கள்
அந்த சாஸ்திரத்தை வாசித்துணர்ந்தவர்களாதலால் அவர்களுக்கும் வாகட
மெனப்பெயர் வழங்குவர். எ-று. (கதி)

பிணிமுதிர்ந்திடவாகடரெங்களாற்பெயர்க்கரிதரிதென்ன
மணிபுனைத்ததார்மன்னவற்குரைத்ததுமன்னவன்மனக்கொள்வா

னணிகொண்மேகலைமடவரலழகையுமரும்பெறற்புதல்வன்றன்
றணிலிலாதரற்றேருதையுங்கேட்டியார் தனிவிழிதுயில்கிற்பார்.

(இ-புரை.) வைத்தியர்கள் தங்களால் கூடிய மட்டும்தான் பிணிதீராமல் அதிகரித்ததினால் ரத்தினமாலையணிந்த அரசனை நோக்கி, இந்த நோயைத்தீர்க்க எங்களாலாகாதென்று சொல்ல; அதைக்கேட்ட அவ்வரசன்பெறுதற்கரிய நம்முடைய புத்திரன் ஓயாமல் அழுகிற ஓசையையும் அதைக்குறித்து அழகுபொருந்திய மேகலாபாணமணிந்த நம்முடைய மனைவியானவன் அழுகிற ஓசையையுங்கேட்டு, யார்தான் நித்திரை செய்வார்களென்று கருதி எ-று. தனிவிழி-ஒப்பில்லாதகண் எனப் பொருளுரைத்துக்கொள்க. (கசு)

கோவினாதுயிரி நற்பேரோகிறக்கிலான்றியிந்நோப்பிங்கி
மேவுநல்லுருப்பெறுவரோபெருகிலர் லிணையயார் விலக்கிற்பார்
பாவகாரியரி வர்நமனாலையப்பழநகராற்றாது
நாவினாலெடுத்தோதொணாநகுறநானிலந்தனில்வந்தார்.

(இ-புரை.) நோயினால் உயிற்றிழப்பார்களோடு என்றால், இறக்கிறது நிலை. அல்லது இந்த நோய் நீங்கி நல்லுருபத்தை அடைவார்களோ வென்றால், அடைவது நிலை. அடையக்கூடாத விளைவை எய்திகள் நீக்கிக் கொள்ளத்தக்கவர்கள் இவர்கள் மகாபாலிகள், மனனுடைய ஆலயத்திலிருக்கும் பழமையான நாகத்தில் வயத்தால் அதுவுந்த சகிந்தமாட்டாது, ஆகையால் நாவினாலெடுத்துச் சொல்லவொண்ணாத கொடியநாகம் ஒன்றுண்டாகி யதில்விழும்படி யிவ்வுலகத்தில் வந்தார்கள். எ-று. (கசு)

என்றுசுந்தையினவர்களை யிகழ்ந்துமற்றிளையராமனையர்மாட்
டொன்றுமன்பினனாகிமற்றவர்நலனுண்டு வாழிகல்வேந்தன்
நன்றுநெஞ்சினன்சூதனைக்கூனியிக்கயத்தியைமகவோடும் [முன்.
இன்றுதேர்மிசைக்கொண்டுபோய்க்காட்டகத்திடையிட்டுப் பிள்ளைகள்

(இ-புரை.) இவ்வாறு மனதிலெண்ணி அப்பிள்ளையையும் மனைவியையும் இகழ்ந்து, இளைய மனைவியர் கனிடத்தில் ஆசைபொருந்திய அவர்களுடைய இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கும் அவ்வரசன், ஒரு தினம் மூத்தமனைவியையும் புத்திரனையும் வெறுத்து, வெம்மிய மனதையுடையவாய்த் தேர்ப்பாகனை அழைத்து, இந்தப்பாவினையும் இவன் புத்திரனையும் இன்று தேரிலேற்றிக்கொண்டுபோய்க் காட்டினிடத்தில் விடுத்து மீளுயாய் என்றான். எ-று. குதன்-தேர்ப்பாகன், (கசு).

கிட்டுமீடியென்றுரைத்ததுமீவல்லாதுமீவேந்தர்வேந்துரைபேணிக்
ட்டுவாரம்பரிக்கொடி நெடுந்தேர்மிசைக்கன்னியைமகவோடும்

இட்டுநன்னெறிநீந்திமுட்கானகத்திறக்கிவிட்டனன்மீண்டு
வட்டவாழிகுழ்புவனிகாவலவன்முன்வந்தடியினைதாழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) இவர்களைக் காட்டில் விட்டுவாவென்று அரசன் சொல்
விய வார்த்தையைத் தேர்ப்பாகன் ஏற்றுக்கொண்டு, அவர்களிருவரையும்
தாவிச்செல்லும் குதிரையூட்டிய தேரின்மேலேற்றிக்கொண்டுபோய் நல்ல
மார்க்கத்தைக்கடந்து, முன்னகையுடைய காட்டிலிறக்கிவிட்டுவந்து, வட்
டமாகிய சமுத்திரங்குழந்த உலகத்திற் காவல்பூண்ட அவ்வரசன் பாதத்
தில் வணங்கினான். எ-று. (கக)

அப்புறத்துவெங்கானிடைத்தமியளாயரும்பெறன்மகேவாடும்
வெப்புறத்துநோய்முதிர்வினாவினன்கதிர்வெதுப்பலாவிடரெய்தி
யெப்புறத்தினுமலகையுமுமுனைவயுமேனமுமிடர்செய்யச்
செப்பெனத்திரண்முலையினுலொருசிறைசெல்லவும்வழிகாணான்.

(இ-புரை.) தேர்ப்பாகன்போய்விட்டபின் செப்புச்சிபின்போல் திர
ண்ட தனமுடைய இராசஸ்திரியானவன் அந்த வெவ்வியகாட்டில் தனித்த
வளாய் வருத்தப்படுகிறநோயின் மிகுதியினாலும் சூரியகிரண வெப்பத்தினு
லும் தானும் தன் புத்திரனும் துன்பமடைந்து, நாலுபுறத்திலும் பேய்களும்
புலிகளும் பன்றிகளும் துன்பப்படுத்த, ஒரு இடத்துக்குப்போகவும் வழி
காணாதவனானான். எ-று. இனன்-சூரியன். (உ௦)

அரியதாகியவிதியினவெறுக்குநொந்தயர்வுறுமழுதெங்கும்
உரியகாதலன்கொடுமையைநினைந்துகண்ணுறுபுனலிடைத்தேயும்
விரியும்நோய்ப்பெருதரற்றியகுழவிவாய்மென்முலையனைத்தூட்டும்
எரியினின்றுதன்னுடல்சடுபசியினுலிடருழந்திதுசெய்தான்.

(இ-புரை.) அரியதாகிய விதியை வெறுப்பான், நொந்து சோர்வுறுவா
ன், தனக்குரிய கணவனுடைய கொடுமையை நினைந்துகண்கள்பொழிகின்ற
நீரிற் றோய்வான், மிகுந்த நோயைச் சகிக்கமாட்டாமல் அழுகித் தன்பிள்
ளையை மார்புடனணைத்துப் பாஷாட்டுவான், தீயையொத்து இடைவிடாம
லிருந்து தன்னுடலைச் சடுகின்ற பசியினால் துன்பங்கொண்டு ஒரு காரியஞ்
செய்தான். எ-று. (உ௧)

வெஞ்சினக்கொலைமாப்பயில்கானகம்விலங்கியோர்புடையேகி
பஞ்சின்மெல்லடிருகுதிகான் றிடத்தனிப்பயப்பயச்செல்லுங்கால்
அஞ்சிலோதியோரணிநகர்கண்டதனிடைப்புருந்தனளந்த
இஞ்சிமாநகர்தனக்கிறையாகியவெறுழவலிவணிகேசன்.

(இ-று.) கொடிய கோபங்கொண்டு கொல்லுந்தொழியுடைய மிரு
கங்கள் சஞ்சரிக்கிறகாட்டைவிட்டுவந்திருநீதிநீற்றென்று, பஞ்சினுமெல்

சியதாகிய தன்பாதத்தில்திரம்பெருகும்படி மெல்லமெல்ல நடந்துபோம் போது, அழகிய பொன்வட்டத்தகடணிந்த கூந்தலையுடைய அந்த ராஜஸ் திரீயானவன் அழகுள்ளதாகிய ஒரு நகரத்தைக்கண்டு அதனிடத்திற்போ னான். (அப்பொழுது) 'மதில்கூழ்ந்த அந்த நகரத்திற்குத் தலைவனாகிய செறப் புள்ள வர்த்தகன். எ-று. பைய-மெல்ல. சில்-சடைபில்லையென்னும் பொன்வட்டத்தகடி. இஞ்சி-மதிள். (௨௨)

மல்குமாநிதியுடைப்பதுமாகரன்மணியினிலொருகோடிப் பல்கியேவல்செய்சிலதியர் தம்மினோர்பாவைமற்றவட்கண்டு செல்வமைந்தனுந்திருமகனையுமித்தொருவினாதுலர்போல: [ள். ஒல்கியொல்கிவந்தடைந்தவாரேறெனக்குணர்ச்சுதிநீயெனச்சொன்னா

(இ-புரை.) ிருந்த திரீயியத்தையுடைய பதுமாகாமென்னும் பெய ரையுடைய அந்தவர்த்தகன் வீட்டிற் றெழில் செய்துக்கொண்டிருக்கும் ஒரு கோடித்தோழிக-லில் ஒரு தோழியானவன் அந்த ராஜஸ்திரீயைப்பார் த்து, ி இராஜஸ்திரீபோலிருக்கின்றனை, அப்படியிருக்க ியும் இந்தப் புத் திரனும் ஏழைகள் போலச் சொர்வடைந்து இந்தத் தெருவில் வந்ததற்குக் காரணம் யாது? எனக்குச் சொல்லென்றான். எ-று.

சிலதியர்-தோழியர்; ஆதுலர்-ஏழைகள்.

(௨௩)

விம்மிவிம்மிநெஞ்சழிந்துவாய்புலர்ந்திடவிழிவழிநீர்சோர அம்மவம்மவோவழிவினைவினைந்தமையார்க்குரைக்குவனென்ன வெம்மைநெஞ்சடைத்தலைமகனிழைத்ததுமேதிலார்வினையிட்ட இம்மையிவ்விடருற்றிவன்புகுந்ததுமிற்றெனவுரைசெய்தாள்.

(இ-புரை.) அவ்வாறு தோழிகேட்டவுடன் விம்மிவிம்மி நெஞ்சழிந்து அழுதுகொண்டு கண்களில் நீர் தாரை தாரையாகப்பெருகவும், வாயுலரவும் தாயே! வினைந்த ழைழிவினை எவர்களுக்குச் சொல்லுவெனென்று இரக்க மில்லாத தன் கணவன் செய்ததையும், அயலவர்களுாகிய சக்கனத்திமார் கொடியசெய்கைசெய்ய (அதனால்) இப்பிறப்பிலேதானே இப்படிக்கொத்த துன்பமடைந்து இவ்விடத்தில் அடைந்ததும், இவ்வாறென்றுசொன்னான். எ-று. அம்மா-இரக்க விடைச்சொல்.

(௨௪)

கேட்டுவல்லிரைந்தோடினன்சென்றனன்கெழுமுசீர்வணிகே ருட்டுணைத்தொழுதையங்கடிநகர்சார்ந்தொருகுலத்தையல் வாட்டடங்களுனெந்தியமகவினுவருந்தியமுதுநோயான். ககட்டின் மன்னவன்விடுத்திடவந்துநங்கையடைந்தனென்குன்.

(இ - புரை.) இதனைக்கேட்ட அத்தோழியானவள் மிக்கவிசையோடு சென்று, செல்வச்சிறப்பினையுடைய வணிகனைவணங்கி, ஐயுனே! நமது காவலமைந்த நகரத்தை வாள்போலும் கண்களையுடைய ஒரு மாதானவன் கையில் ஒரு மகவையேந்திக்கொண்டு அடைந்திருக்கின்றான். அவன் மிக்க நோயுடையவன், அவன் புருடனான அரசன் காட்டில்விட்டு விடவந்தவ ளாம் என்றனள். எ-று. (உ௮)

தருமசிந்தையினீதிபிற்கொடைபினிற்றயவினினிகரில்லான்
கருமமங்கதூகேட்டலுங்குழைவுறுங்கருத்தினன்புறம்போந்தாங்
கருமருந்தனமகவையுந்தாயைபுங்கண்டதிசயித்திங்கன்
வருதிருன்றொருருவதியன்மனைபினின்மற்றவர்தமைவாதே.

(இ - ள்.) தருமசிந்தையிலும் தியாகத்திலும் கீதியிலும் தயையிலும் தனக்கொப்பில்லாதவனாகிய அந்த வணிகனை அவன் சொன்ன காரியத் தைக் கேட்டமாதிரத்தில் வருந்துகின்ற மனதையுடையவனாய் வெளியில் வந்து அபலிடத்திலிருக்கும் அருமருந்தையொத்த குழந்தையையுந் தாப யும்பார்த்து அதிசயித்து, இயக்க வாரங்கொன்று அழைத்துக்கொண்டு போய் ஒரு பிராமணன் வீட்டில் அவர்களை வைத்து. எ-று. (உ௯)

உற்றவாயுள்வேதியரெலாமவருகவென்றுறுகிதிமனீழ்சிந்தி
முற்றும்வல்லிடநோயினமருந்தினன்முரித்திரிமற்றிவளென்னைப்
பெற்றதாயிவண்மகவுமென்பெருந்துணையென்றவன்பலபேசக்
கற்றநூல்புகன்மருந்தெலாமருத்தவுங்கனன்றதுமுதுநோயே.

(இ - புரை.) அவலிடத்திலிருக்கும் வைத்தியர்களை யெல்லாம் வரவ றைத்து மிகுந்த திரவியங்கொடுத்து, இந்த ராஜஸ்திரீ யென்னைப்பெற்ற தாய், இவள் குழந்தை என்னுடைய சகோதரன், ஆதலால் இவர்களுக்குப் பொருந்திய கொடிய விஷநோயை அவிஷதங்களால் முரித்துவிடுங்களை ன்று அவர்களுக்குச்சொல்ல; அதைக்கேட்ட வைத்தியர்கள் தாங்கள் கற் றுணர்ந்த வைத்திய சாஸ்திரத்திற் சொல்லும் அவிஷதங்களையெல்லாம் வகையறிந்து கொடுத்தார்கள். அப்படியவர்கள் கொடுக்கக் கொடுக்கப் பழமையாகிய வியாதியானது கொடுமையுடன் அதிகரித்தது. எ-று. (உ௯)

இழுதுபெய்குடமெறிதலுங்கனற்சிகையெழுவுபாலெண்ணில்லாப்
பழுதினன்மருந்திடுதொறுமுதிர்ந்துநோய்ப்படர்செயப்பல்காலும்
அழுதுமாழ்கியபாலகனித்தலுமனகிலாததுயர்பொங்கப்
புழுதிநீணிலத்துருண்டனருமுவிழ்புற்றுறையரவென்ன!

(இ - புரை.) வெய்நிறந்த குடத்தை எரிந்தமாதிரத்தில் அக்கினியா னது சினைவிட்டுமூத்த தன்மைபோல, அசலித்திரத எல்ல மருத்துகளை

கொடுக்குந்தோறும் அந்த வியாதி மேலிட்டிடுத்தன்பஞ்செய்ததினால், இடைவிடாமல் அழுதுசொரந்தபுத்திரனிறந்தனன். அவனிறக்கவே, அளவிலாத துயரம் உண்டாகப் புற்றிலிருக்குஞ் சர்ப்பமானது இடிவிழுந்தாற்றுடிப் பதுபோலப் பூமியில்விழுந்து புரண்டான். எ-று.

இழுது-செய், படர்-துன்பம். உரும-இடி. (உஅ)

வீழுமெய்ப்பதைத்தெழுமழும்வெதும்பிடும்விம்மும்வெந்துயருள்ளி தாமுங்கைகளான்முலைமுகட்டெற்றிடுந்தளர்வொடுநனிசோரும் [த் போமும்புபாய்மயிலெனமாழ்குறும்பொருமும்புத்திரசோபத் தாமுநின் றுநின் றுருகும்வெய்துயிர்த்திடுமலக்கணுற்றிடுமென்னே.

(இ-புரை.) பூமியில் விழுவன், உடல்பதைத்தெழுந்தழுவன், வெதும்பி விம்முவன், தனக்கு நேரிட்டதுயரத்தை நினைத்துசொர்வன், இரண்டுகைகளாலும் முலைமுகட்டில் மோதிக்கொள்வன், 'மிருந்த மெலிவொடுசொர்வன், அம்புபாய்ந்த மயிலைப்போல மாழ்குவன், தேம்புவன், புத்திரசோபத்தில் அபிமூலித்துநின்று நின்றிருவன், பெருமூச்சுவிடுவன், இத்தகைய துன்பம் அடைவான். எ-று. (உக)

வேறு.

அயலகித்துறையந்தணமாதரு
மயலகத்துவணிகமகளிருங்
கயலையொத்தகட்காரிகைபாலெய்திச்
செயலுணர்த்தித்தெருட்டவுந்தேறலாள்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு துயரப்படுகிறவனைப் பார்த்து அயல் வீட்டிலிருக்கும் பிராமணஸ்திரீகளும் இம்மாதின் றுயரத்தால் மயங்கிய வையி மா தர்களும் கயல்போலும் கண்களையுடைய அந்த ராசஸ்திரீயினிடத்தில்தென்று, இவ்வுடல் அரித்தியமே யல்லாமல் நித்தியமல்லவென்பதை அனேக திருவ்டாரந்தங்க ளாற்சொல்லித் தெளிவிக்கவும் அவள் துக்கம் நீங்காத வளாகி. எ-று. (உ௦)

ஐயனேநம்மரசன்னிடுத்தலிற்
கையறத்தளவேனைநீகைவிடும்
வெய்யகேண்மைவெதுப்பமெலிந்துளேன்
உய்யலேனினியுண்ணைவிடுத்துமே.

(இ-புரை.) அப்பனை! என்னை அரசன் நீக்கிவிட்டபடியால், இடமின்றி வருந்துகிற என்னை நீயுங்கைவிடநேர்ந்தஇக்கேண்மையானதுஎன்னை மெலிவிக்க மெலிவடைந்தேன். உன்னைப்பிரிந்தும் இனிப்பிழைத்திருக்க மாட்டேன். எ-று. கை-இடம், ஈண்டுச்சார்விடத்தைக்குறித்தது. (உ௧)

என்றுபன்னியிரங்குஞ்சுமதிதான்,
சென்றுநாயகன்றெருட்டவுந்தேறளாள்
கன்றிமாழ்குறுங்காலையில்லாங்கணை
தொன்றுதேர்விடபன்வந்துதேதான்நினான்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு சொல்லிச்சொல்லி அழுகின்ற சுமதி யென்ப வன், தன்னை யாதரிக்கும் வர்த்தகன் வந்து பலவார்த்தைகளாற்றேற்றவுந் தேராமல் மனம்வருந்திச் சோபமுறும்போது, பழைமை அறியத்தக்க விட பன் என்னும் ஒரு சிவயோகி அவளிடத்திலெழுந்தருளினார். எ-று.

பன்னுதல்-கூறுதல்.

(௩௨)

வந்தயோகிமலரடிதாழ்ந்தெழுந்
தெந்தைநீயிவளித்துயர்நீர்த்தியென்
றந்தநாயகனுரைப்பவ்ருந்தவன்
கொந்துலாங்குழலிக்கிவைகூறினான்.

(இ-புரை.) வந்த சிவயோகியை அந்த வர்த்தகன் கண்டு பாதங்களில் வணங்கி, என்னையேனே! இந்தாஜஸ்திரீயின் அரியதுயர்த்தைஎவ்வாறுவது நீர்த்தருளவேண்டுமென்று சொல்ல, பூங்கொத்துகளாணிந்த கூந்தலையு டைய அவளைப்பார்த்துச் சிவயோகி யிந்தவார்த்தைசொல்லுகின்றார்-எ-று.

என்னைமாழ்கியிரங்குவதேழைநீ
பொன்னுமாவிபொருந்தியகாயமு
மின்னுமொக்குளும்பொன்னிவீந்திடும்
அன்னதுள்ளியறிஞாழிவுறு.

(இ - புரை.) ஏழைத்தன்மையுடையமாதே! நீ யிங்கித் துயரப் படுவ தில் என்ன பிரயோசனம், திரவியமும் உயிர்பொருந்திய இவ்வுடலமும் மின்னலைப்போலவும், நீர்க்குமிழியைப்போலவும் விரைவில் அழியத்தக்கவை யே; ஆகையால், அவற்றைக்கருதி அறிவுள்ளவர்கள் வருந்தார்கள். எ-று. மின்னல்தோன்றி மறைதலால் அது செல்வத்திற்கும், குமிழி தோன்றும் போதேயுழிதலால் அது உடலுக்கும் உபமானமாயின. “தோற்றமுண் டேவ் மரணமுண்டு” என்ற சுந்தரமூர்த்திநாயனார் திருப்பாட்டினையும் அறிக. எ-று.

(௩௩)

கூறுசாத்திகங்கூடிற்றேறவரா
மாநீராசதஞ்சேர்த்தின்மார்தராம்
வேறுதாமதமேமனில்லங்கதாம்
ஈறுதேதாற்றங்கண்முக்குணத்துற்றிடும்.

(இ - புரை.) சொல்லுகின்ற சத்துவகுணம் கூடமானால் தேவர்களா வார்கள், அக்குணத்துக்கு மாறாகிய இராசதகுணங்கூடினால் மனிதராவார் கள். அதிலும் வேறாகிய தாமதகுணங்கூடினால் மிருகமாவார்கள், இவ்வாறு முக்குணத்தில் பிறப்புண்டாகும். எ-று. (கூடு)

முக்குணத்தின்முயற்சியிலோரொன்று
தொக்கவாறு துவன்றுங்குறியினான்
மக்கடேவர்கிலங்கெனவந்தவை
துய்க்கும்போகந்தொலையத்தொலையுமே.

(இ-புரை.) மூன்றுவிதகுணத்தின் முயற்சியில் ஒவ்வொருகுணஞ்சேர்ந்த முறைமைப்படி உண்டாகும் குறியினால், மனிதர்களென்றும் தேவர்களென்றும் மிருகங்களென்றும் ஜாதிக்கு, அவைகள் அனுபவிக்க வேண்டியபோகங்ளை அனுபவித்துக் கொலையத்தின் உடலுமழிந்துபோம். எ-று.

துய்த்தல் - அனுபவித்தல். போக வகர்வுமுடிவே, தேகமுடிவாதலால், “போகந்தொலையத்தொலையும்” என்றார். “வினைதானொழிந்தால் தினைப்போதளவுசில்லாது” என்று ஆன்றோர்குறியதும் இக்கருத்தே. (கூசு)

பண்டைவாசனைதொக்கப்பிற்சியாற்
கொண்டகாழநிலையெனக்கொள்வரோ
அண்டரேனும்பிறப்புளதாமெனின்
விண்டுகாயமிறப்பதுமெய்யுரே.

(இ - புரை.) பூர்வவாசனேசேர்ந்த பயிற்சியினாலுண்டான இச்சரீரத்தை நிலைமையென்று எண்ணுவார்களோ? தேவர்களேயானாலும் மறுபிறப்புண்டென்றால், உயிரானது சரீரத்தைவிட்டு நீங்கிப்போவது உண்மையாகும் அல்லவா? எ - று. (கூஎ)

அங்குமொன்றினருந்தியவற்றிற்
றங்குதீமலநாளுந்தணந்திடு
மங்கைநீயதற்கித்துயர்வைத்திலை
யிங்குமாண்டமலத்துக்கெனங்குவாய்.

(இ - புரை.) ஒருசரீரத்தில் உண்டபுசிப்பிறை பொருந்திய தீயமலமானது நாடோறும் நீங்கிவிடும்; தாயே நீ அதைக்குறித்து உன்மனதில் இப்படிக்கொத்த துயரத்தை வையாதே, இப்போது இச்சிறுவனுக்கு நீங்கிய மலத்தைக்குறித்து ஏன் ஏக்கங்கொள்கின்றனை? எ - று. (கூஅ)

சாவதும்பிறப்பும்மெனுந்தன்மையைத்
தேவருங்கடவாரி துதிண்ணமே

பாவைநீ துயர்பட்டிடிற்றீருமோ
யாவர்முன்னழுதின்னுயிர்மீட்டுளார்.

(இ - புரை.) இறப்பதும் பிறப்பதுமாகிய தன்மையைத் தேவர்களுங்
கடக்கமாட்டார்கள், இது உறுதியாகும்; தாயே! நீ துயரப்படுவதினால்
வந்த துக்கம்நீங்குமோ? சென்றவயிரைப்பற்றி அழுது மீட்டுக்கொண்ட
வர்கள் முன்னர் யாரிருக்கின்றார்கள். எ - று. (நக)

படர்கிரித்தலைப்பான் மதிபோற்கரிப்
பிடர்நிழற்றுக்கவிகையிற் போந்தவர்
கடனிலத்திற்கவிழ்ந்தனரன்றி மற்
றுடலெடுத்தவர்காவையொருவினார்.

(இ - புரை.) பெரியமலையினுச்சியில் சந்திரோதயமான துபோல யானை
யின் பிடரியிலேறிக்கொண்டு நிழலைச்செய்கின்ற குடையின்கீழாகப் பவ
னிவந்த அரசர்களும் கடல்குழந்த உலகத்தில் விழுந்திறந்து போனார்களே
யல்லது இவவுடலை யெடுத்தவர்களுள் எவர்கள் இறப்பை நீங்கினவர்கள்.
எ - று. (சு௦)

உற்றுநும்விருப்பானுதிந்தானலன்
மற்றுநும்வெறுப்பான் மடிந்தானலன்
சுற்றுங்கட்சியொழியத்துறந்துவா
னுற்றபுள்ளினுடல்விட்டொளித்துளான்.

(இ - புரை.) இறந்துபோன இப்புத்திரன் உங்கள் விருப்பத்தினால் பிற
ந்தவனுமல்லன், மேலும் உங்கள் வெறுப்பினால் மடிந்தவனுமல்லன்; பின்
னப்பட்ட கூட்டைவிட்டுநீங்கி யாகாயத்திற் பறந்துபோகின்ற பட்சியைப்
போல இவவுடலைவிட்டு மறைந்துபோனான். எ - று. கட்சி-பகழிக்கூடு. (1)

தாயர்தந்தையரின்பத்தருக்கினு
லாயசுக்கிலேசாணிதமங்கொரு
காயமாகக்கருக்கொளுமுன்னமே
மாயுமங்கவாநொந்துவருந்தவே.

(இ - புரை.) மாதாபிதாக்களுடைய இன்பசெருக்கினால் உண்டாகிய
சுக்கிலசோணிதமானது கருவாகத் தரிப்பதற்கு முன்னரே அவர்கள்நொ
ந்து வருந்தும்படி மாயவுகூடும். எ - று. (சஉ)

அங்குமாய்ந்ததின்றென்னினவயவந்
தங்கியையிருதிங்கடணந்தபின்

வங்கவாரிகுழ்மண்ணிடைத்தோன்றியே
பொங்குநற்கிணைகண்டழப்பொன்றுமே.

(இ - புரை.) கருப்பத்திலேதானே இறக்காவிட்டாலும் உறுப்புக்க
ளெல்லாம் பொருந்திப் பத்துமாதமுமானின்பு கப்பல்கள் செல்லும் கட
ல்வளைந்த இவ்வுலகத்திற்பிறந்து பந்துசெனங்கள் கண்டழும்படி இறந்து
போகவுங்கடும். எ - று. வங்கம்-கப்பல். (சக)

பொன்றறீர்ந்திடிற்பொற்பிறைபோல்வளர்ந்
தொன்றுமேள்வியுணரவமைபுநாட்
டுன்றுபூங்குழறுஞ்சினுந்துஞ்சுமற்
றன்றுவீதலொழிந்தெழிலாகியே.

(இ - புரை.) பூவையணந்த அளகத்தையுடையவளே ! பிறந்தவுடன்
இறவாமலிருந்தால் அழகிய பிறைபோல்வளர்ந்து பொருந்திய கல்விகளைப்
பகுத்தறிந்து கொள்ளும்படியான பருவத்திலிறந்தாலு றிறக்கக் கடும்,
அல்லது அப்போது இறத்தலின்றி அழகுடன் வளர்ந்து. எ . று. (சக)

காமனையெனக்கண்டவர்கண்கவர்
வாமநல்லுருவோடுமீஇயபின்
சேமநல்விடைபோன்மணஞ்செய்வுழித்
துமவார்குழறுஞ்சினுந்துஞ்சுமே.

(இ - புரை.) அகிற்புகையூட்டத்தக்க அளகத்தையுடையவளே ! மன்
மதனைப்போலக் கண்டவர்கள் பார்வையைக் கிரகிக்கும்படியான செளந்
தரியமுள்ள உருவத்துடன் வளர்த்தபின்பு இன்பமுள்ள நல்ல ருஷபம்
போலக் களைப்பருவம்பொருந்தி விவாகஞ் செய்யுங்காலத்தில் இறந்தா
லும் இறக்கவுங்கடும். எ - று. வாமம்-அழகு. (சக)

கல்விமைந்தர்களிப்புந்திருவொடு
செல்வவுக்கமுந் துய்த்துச்செழிக்குநாட்
பல்குபாவப்பயப்புலிபற்றலு
மொல்கிவாவுமுழையெனமாயுமே.

(இ - புரை.) கல்வினைந்தவாலிபர்கள் சந்தோஷத்தைபுஞ் செல்வச
செருக்கையும் அனுபவித்துச் செழுமையாக வாழுநாளில், மிகுந்தபாவமா
கிய அச்சந்தரும் புலிபற்றினமாதிரத்திற்சோர்ந்து, மானிறப்பதுபோல
இறந்துவிடுவார்கள். எ - று. உழை-மான். (சக)

கூனிமுத்தகுரங்கெனக்கோல்பிடித்
தேனையோருயிகழுவிகுமலந்

தானையோசரித்திடச்சாவது

மானினைக்கினல்லாயொருவண்ணமே.

(இ - புரை.) மான்பார்வைபோல் மருண்டபார்வையையுடைய நல்ல வளை! கிழக்குக்குபோல உடல்வளைந்து கையிற் கோல்பிடித் தூன்றிக் கொண்டு, மற்றயாவரும் இகழும்படி மலசலங்கள் வஸ்திரத்தில்தானே கழல ஒன்றுத் தெரியாமலிருந்து இறந்துபோவதும் ஒருவிதமாம். எ - று.

காலமென்பர்சிலர்சிலர்கன்மமே

மூலமென்பர்சிலர்முகக்குணமென்பர்

ஞாலமென்புனலாதியநல்லுட

லேலுமூன்றிற்குமேற்றதென்பார்சிலர்.

(இ - புரை.) இறப்பதற்குக் காலந்தான் காரணமென்று சொல்லுவார்கள், அல்லவனுடைய கர்மந்தான் காரணமென்று சிலர் சொல்லுவார்கள்; சிலர் முக்குணமே காரணமென்பார், பிரதிவி அப்பு முதலாகிய பஞ்சபூத சம்பந்தமான இவ்வுடல் மேற்சொல்லிய மூன்றுக்கும் ஏற்றதென்று சிலர் சொல்லுவார்கள். எ - று. (சஅ)

ஆதலானித்திறமுடையாக்கையை!

போதமுற்றவர்பொய்யெனக்கொண்டுபின்

சாதலுக்கும்பிறத்தற்குந்தம்மனத்

தேதமோடுவப்பின் றியிருப்பரே.

(இ - புரை.) ஆகையினாலே, இப்படிப்பட்ட சரீரத்தை ஞானமுற்ற பெரியோர்கள் பொய்யென வெண்ணிச் சாதலிலும் பிறத்தலிலும் துக்க முஞ் சந்தோஷமு மில்லாமலிருப்பார். எ - று. (சக)

எவ்விதற்பத்தவெவ்வடலங்களு

மவ்வியத்தத்திறேன்றியடங்கிடும்

பவ்வமுற்றியபாரினெழுந்துகள்

கொவ்வைவாய்க்கொடிமீண்டதிற்குடல்போல்.

(இ - புரை) கொவ்வைக்கனிபோலும் வாயினையுடைய கொடிபோன்றவளை! பூமியில் எழுகின்ற துகள்கள் மறுபடியும் அந்தப்பூயிலேதானே அடங்குவதுபோல, எவ்விதமாகிய வீகற்பங்களை யுடைய எவ்வித சரீரங்களும் மாயையிற்றேன்றி அநிலேதானே ஒடுக்கும்' எ - று. அவ்வியத்தம்- பிரகிருதி, மாயை. (இர)

உன்னையின்றவருன்னுதித்தவர்

மன்னுமுற்பவந்தோறுமணந்தவ

சிவயோகிம்கிமை.

உசு

ரன்னமேதிரையாழியுண்மண
றன்னயெண்ணினுமெண்ணுந்தரத்தேரோ.

(இ - புரை.) அன்னம்போல்பவளே ! பொருந்திய பூர்வசென்மத்தில்
உன்னைப்பெற்றவர்களும் உன்றைப் பெறப்பட்டவர்களும் உன்னை விரிவா
கஞ் செய்துகொண்டவர்களும் அலைகளை யுடைய சமுத்திரத்தின் சிறியம
ணலை யெண்ணினாலும் என்னும் அளவையுடையவர்களோ? எ - று. (இச)

பாகெனுஞ்சொலினுய்படர்காலமா
நாகவாயினினுனீலந்தன்னில்வாழ்
போகமானிடத்தேரைபொருதயு
மோகையுஞ்சிறி துற்றிடுமோசொலாய்.

(இ - புரை.) பாகுபோலும் மதரமுள்ள வசனத்தையுடையவளே !
காலமாகிய பாம்பின்வாயிலகப்பட்டுக்கொண்டு போகத்தையே விரும்பும்
மனிதர்களாகிய தேரைகளுக்குச் சந்தோஷமுஞ் சிறிதுமுண்டாகுமோ?
சொல்லுவாய். எ - று. (இஉ)

முந்தைநான்முகன்முன்னம்படைத்துட
றந்தநாளிற்றனுகரணங்களும்
புந்திசேர்புவனத்தொடுபோகமும்
பந்தமாமிடைவேறென்றுபற்றுமோ.

(இ - புரை.) பழமையாகிய பிரமதேவன் ஆதியிலிந்த உடலைச் சிறுட்
டித்துத் தந்தநா ரிலேயே தனுக்கரணங்களும் நினைக்கும்படியாகிய புவன
போகங்களும் தொடர்ச்சியாகவே அமைந்திருக்கின்றமையால், மத்தியில்
நூதனமாக ஒன்றுவரவுங்குமோ? எ - று. (இங)

தோலுமென்புரம்புமிறைச்சியு
மேலுமீரலும்பித்துமிரத்தமும்
சீழுமிட்டகுழிசில்சிறைத்தது
போலுநீயிதற்கென்கொல்புலம்பலே.

(இ - புரை.) தோலும் எலும்பும் நரம்பும் மாமிசமும் நரலும் பித்த
நீரும் உதிரமும் சீழும் நிறைத்துவைத்த ஒருகடமானது உடைந்து போய்
விட்டதுபோலாக்கும் இச்சரீரம் இறந்தது. இதற்காக நீ புலம்புவது என்ன
காரணம். எ - று. (இச)

முக்கனையகன்முப்புரந்தியெழ
நக்கநாயகனுண்மலர்த்தாடொழு

மக்களன்றி மறலியை வென்றிடத் ,
தக்கதன்மை யார்யாரெனக் காற்றினான்.

(இ - புரை.) சரீரம் இத்தன்மைத்தா யிருப்பதினாலே, திரிநேத்திரங்
களை புடையவரும் திரிபுரங்குகில் தீபற்ற நகைத்தவருமாகிய பரமசிவனு
டைய அன்றலர்ந்த அம்புஜம்போன்ற பாதங்களைவணங்கும் அன்பர்கள்
நமனை வெல்லுவாரேயன்றி, மற்றவர்களுள் யார்தான் வெல்லத்தக்கவர்க
ளென்று சிவயோகி சொல்லியருளினார். எ - று. (இரு)

வேறு.

கேட்டாளெழுந்தாள் கிளியென்னமிழ்ந்து சொல்லாள்
வாட்டாரைக்காந்தண்மலர்கொண்டெதிர்நீவுமாபோற்
றீட்டாதமைக்கண்பொழியாவிசிறந்தசங்கம்
முட்டாதகையாற்றுடைத்தின்னபுகல்வதானான்.

(இ - புரை.) கிளிபேஷல் வசனிக்குஞ் சொல்லையுடைய ராசஸ்திரீயா
னவள் சிவயோகிகள் சொன்னதை யெல்லாங்கேட்டு உடனேயெழுந்து,
வாளிலுண்டாகும் நீர்த்தாரையைக் காள்மலரால் துடைப்பதுபோல, மை
திட்டாத கண்பொழிகின்ற நீர்த்துளியை வளையவணியாம விருக்கின்ற
கையால்துடைத்து, இந்தவார்த்தை சொல்லுகின்றான். எ - று. காட்டில்
வாசம்பண்ண நேர்ந்தமையால், மைதிட்டாத கண்ணென்றும் சங்கம்பூட்
டாத கையென்றுங் கூறினார். (இரு)

கள்ளாருமாலே முடிவேந்துகனன்று நீக்க
வுள்ளாவிவாட்டுமுதுநோயினுணங்குவேற்குத்
தள்ளாவிழுச்சீர்ப்புதல்வன்னொடுசாதமுனே
விள்ளாததுன்பத்துழலாதவிரதமென்னு.

(இ - புரை.) தேனிறைந்த பூமாலையணிந்த மகுடந்தரித்த அரசன்
கோபங்கொண்டு நீக்கவிட்டதினால், உள்ளுயிரைவருத்தும் காமநோயினால்
மெலிகின்ற எனக்கு, நீக்கமற்ற சிறப்பினையுடைய இறந்துபோன என் புத்
திரனுடன் நானும் இறந்துபோவதே நீங்காத துன்பத்தில் விழாத விரத
மென்று சொல்லி. எ - று. (இரு)

அளிகொண்டசின்தையறத்தோய்நின்னருட்கணைக்கம்
விளிகின்றகாலத்தெதிர்ந்தேன்வினைவெம்மைதீர்த்தேன்
முளிகொண்டபைங்குழத்தெறுகோடைமுதிர்ச்சிதீர்த்
தளிகொண்டல்கிந்திப்புரந்தாற்றிடுதன்மைபோலும்.

(இ - புரை.) தீயுத்தன்மைகொண்ட பயிரைவாட்டுகின்ற கோடைவெ
ய்ப்பத் திருப்படியாக மேகங்கள் நீர்த்துளியைச்சிந்தி வெப்பத்தையாற்றும்

தன்மைபொலக் கிருபைபொருந்திய மனதையுடைய முனிவரோ! தேவரீர் தந்தருளியிருபாநோக்கத்தை நானிதற்குஞ்சமயத்திற் பெற்றுக்கொண்டு தீவினைக்கொடுமையை நீங்கினேன். எ - று. முனிதல்-தீயதல். (அ)

என்னுவிவள்சாதற்கியைந் துவமெய்ம்மையுள்ள
முன்னுமுரனுவழிபாடுபுரிந்ததுமுற்பவத்திற்
பொன்னாமார்பின்மகவென்பதுநீதேர்ந்துபுவை
தன்னார்வமைந்தனுயிர்பீட்குந்தகைமைசெய்தான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சொல்லி அந்த ராஜஸ்திரீ இறப்பதற்குத் துணிர்த்த சிசயத்தையறிந்து, பொன்னாமணிந்த மார்பினனான இந்தப்புத் திரன் முற்பிறப்பில் தனக்கு உபகாரஞ் செய்தவனென்பதையு மெண்ணி, அவளுடைய ஆசைப்புத்திரனுயிரை மீட்கும்வகையை அம்முனிவர் செய்தருளினார். எ - று. (க)

பாலொத்திலகுந்திருநீறுபரிந்தெடுத்து
வாலப்பிறைபோல்பவனெற்றிவயங்கச்சாத்தி
யாலத்திருண்டுகளத்தான்பொன்னடியையேத்தி
மூலத்திருமந்திரங்காதினமொழியலோடும.

(இ - புரை.) பரீலப்போன்ற வெண்மைநிறங்கொண்டு விளங்காரின் திருநீற்றினைப் பரிவுடனெடுத்து, பாலசந்திரன் போல்பவனாகிய அப்புத் திரனுடைய நெற்றியில் பிரகாசிக்கும்படி தரித்து, விஷத்தினால் கறுத்த கண்டத்தையுடைய பரமசிவத்தின் திருவடிகளைத் துதிசெய்து, பஞ்சாஷ்ட ரத்தைக் காதில் உபதேசித்த அளவில். எ - று. (க)

பைந்தாட்கமலங்கண்மலர்ந்தெனப்பாலன்செங்க
ணந்தாதுவிழித்திடநற்றுயினீங்கினுன்போன்
முந்தாவெழுந்தேழுமையுண்ணமுயலும்வேலை
செந்தாமரைமேற்றிருவன்னவள்சேர்ந்துபுல்லி.

(இ - புரை.) பசியதானையுடைய தாமரைமலர்கள் மலர்ந்ததுபோல இறந்திருக்கும்புத்திரன் கண்களைத்திறந்து நித்திரைநீங்கினவன்போலெழுந்து முந்தி முலையுண்ணத்தாவின்போது, திருமகனெயொத்த அந்த ராஜஸ்திரீ தன்புத்திரனைக்கிட்டி அணைத்துக்கொண்டு. எ - று. (க)

பொல்லாவறுமைத்துயர்நூண்டபொறியிலாள
னில்லாதசெம்பொன்கிடைத்தர்ங்கணிமுந் துமீள
நல்லாதரவத்தொடுபெற்றெனநங்கையேபாகை
நில்லாதுபொங்கக்களியெய்தினனின்நகரலை.

(இ - புரை.) கொடியவறுமைத் துயரத்தைக் கொண்டிருந்த அங்கம் பழுதுமுள்ளவனாகிய ஒருவன் தனக்கில்லாத திரவியத்தைப்பெற்று உடனேயிழந்து, மறுபடியும் அந்தத்திரவியத்தை மிகுந்த ஆசையுடன் பெற்றுக் கொண்டதுபோல, அந்த ராஜஸ்திரீயானவள் சந்தோஷந் தனக்குள்ளடங் காமல் பொங்கக்களிப்பை அடைந்துநின்றபோது. எ - று. கங்கை-பெண் தருதியின் மிக்கவள், (கஉ)

மீட்டுங்கருணைக்கடல்போலவிளங்கும்யோகி
தோட்டங்கமலத்துகட்டாதுசொரிவதேபோல்
வாட்டங்குகையான்மகன்மேலுமனைவிமேலுங்
காட்டுந்தளிர்ச்செங்கையினீறுகவினவிட்டான்.

(இ - புரை.) கிருபாசமுத்திரம்போல் விளங்குகின்ற அந்தச்சிவயோகி யானவர் இதழ்களையுடைய தாமரைமலரானது மகரந்தப்பொடியைச் சிந் துவதுபோலத் தம்முடைய கையிருல் வீழ்தியை ராசகுமாரன் மேலும் ராசன்மனைவி மேலும் தரித்தார். எ - று. தொடு - இதழ். (கங)

வெண்ணீர்வனன்பொடுசாத்தலும்வெற்றிரும்பு
தெண்ணீரிதத்துளிகுத்தச்செழும்பொனாகி
மண்ணீர்பெற்றொலென மற்றவர்மேனினோயின்
புண்ணீர்மைநீங்கிப்பசும்பொன்னுருவெய்தீநின்றார்.

(இ - புரை.) அவர் வீழ்தி தரித்தமாத் திரத்தில் வெறுவிய இரும்பினி டத்தில் தெளிவான தன்மையுள்ள ரசத்துரியைச் சேர்த்தினவுடன் அவ் விரும்பு நல்லபொன்னாகி அலங்காரமுள்ள தன்மையைப் பெற்றதுபோல நோயினையுடைய புண்தன்மைநீங்கி, அவர்கள் சீர்தம் பொன்னிறம் பொரு ந்தினார்கள். எ - று: மண்ணல்-விளக்கமடைதல். (கச)

கங்காதரனன்புறுதொண்டன்கழிந்தவாவி
மங்காதுமீட்கவுயிர்வந்தபின்மைந்தனோடு
கொங்கார்குழலாடிருமேனியிற்கொண்டபுண்ணோய்
தங்காதுநீங்கத்திருநீறவன்சாத்தலோடும்.

(இ - புரை.) இறந்துபோனவயிர் அப்படியே போகாமல் பரமசிவனி டத்தில் அன்புள்ள தொண்டராகிய சிவயோகியானவர்மீட்க, உயிர்பெற்ற புத்திரனுடைய சீரத்திலும் தாயின் சீரத்திலும் பொருந்தியபுண்ணானது கொஞ்சமுமிராமல் நீங்கும்படி வீழ்திதரித்த அளவில். எ - று. (கஊ)

தண்டாதேவள்விமறையோர்குலத்தையலாரும்
வண்டாதரிக்குந்தொடைநாய்கன்மடந்தைமாநுங்

கண்டார்மகிழ்ந்தார்வியந்தார்களித்தார்கடனஞ்
சுண்டான் றிருத்தாடொழுதத்தெடுத்தோதிநின்றார்.

(இ - புரை.) எப்போதும் யாகஞ்செய்துகொண்டிருக்கும் பிராமண
குலமாதர்களும் வண்டுகள்மொய்க்கும் மூல்லைமாலையணிந்த அந்த வர்த்தக
னுடைய வீட்டுமாதர்களும்பார்த்துச் சந்தோஷித்து அதிகையடைந்து களி
ப்புற்று விஷபானம் பண்ணிய பரமசிவனுடைய திருவடிகளைத் தொழுது
தோத்திரஞ்செய்தார்கள். எ - று. (கக)

வாவுந்திறையார்விருழும்வளாகங்காக்குங்
கோவின்பெருந்தேவியுமைந்தனுங்கோதிராத
தேவின் கழற்றாள்பணியாகிதன செய்யப்பொற்று
ணவின் புறவேத்திவணங்கிவிலலுற்றார்.

(இ - புரை.) தாவிமேலெழுகின்ற அலையையுடைய சமுத்திரஞ்முத்
ந்த பூமியைக்காக்கும் அரசன்மனைவியும் புத்திரனும் பாசாகிதராகிய பரம
சிவனுடைய வீரகண்டையணிந்த திருவடிபைப்பணிகின்ற சிவயோகியின்
செவ்விய பாதங்களை நாலினால் துதிசெய்துபணிந்து சொல்லுகின்றார்கள்.
எ - று. ஆர்கலி-சமுத்திரம். வளாகம்-பூமி. (கஎ)

துஞ்சஞ்சிறுவனுயிரீந்துந்தொடர்ந்தநோயா
வஞ்சந்துயரங்களைக்காத்துமனியைநின்றாய்
வஞ்சம்புணர்மானிடரே துதைம்மாறுசெய்யேவர்
தஞ்சந்திருத்தாளெனயோகிதன்முறாவில்வீழ்ந்தார்.

(இ - புரை.) இறந்த புத்திரனுடைய பிராணனைக்கொடுத்தும் எங்களு
க்குநேரிட்டநோயினால் அஞ்சுகின்றதுயரந்தீர்த்தும் கிருபையுள்ளவராயிரு
க்கின்ற தேவர்களுக்கு, வஞ்ச சிதையுடைய மானிடர்களாகிய நாங்கள் என்ன
பிறிது உபகாரஞ்செய்யவோம்; எங்களுக்கு உம்முடைய திருவடியே ஆதர
வென்று சிவயோகியினுடைய பாதத்தை வணங்கினார்கள். எ - று. (கஅ)

வேறு.

இறைஞ்சிவீழ்ந்திடுமிருவர்தம்மையுஞ்
சிறந்தகைகளாலெடுத்துச்சீரியோ
ணிறைந்தேவாகையானிகழ்த்துமாசிக
ளறைந்துநாமமுமறியக்கூறினான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறுசொல்லி வணங்கிய அவ்விருவரையும் சிவயோ
கியானவர் தம்முடைய திருக்கைகளாலெடுத்து கிறைந்தசந்தோஷத்துடன்
சொல்லத்தக்க ஆசீர்வாதஞ்செய்து, அந்தப்புத்திரனுக்குப் பெயருங்கூறி
யருளினார். எ - று. (கஆ)

பத்திராயுசிப்பாலனாமென்
நெத்தலங்குமிசைக்கநின்ம்கன்
மைத்தடங்கனாய்வனருங்காறுமில்
தூங்குநீணிதிவணிகனும்பவே.

(இ - புரை.) இந்தப் புத்திரன் பெயர் பத்திராயு - என்று எவ்விடத்திலும் எல்லாருஞ் சொல்லக்கடவர். மைதிட்டுந் கண்களைபுடையவனே! உன்புத்திரன் வளர்கிறவரைக்கும் தன்விட்டில் இவ்வர்த்தகன் ஆதரிக்கக் கடவன். எ - று. (எ0)

இங்குவைகுநின்னெழில்கொள்பாலகன்
பொங்குநற்கலைப்புணரிநீந்தினன்
மங்கில்செல்வமுமாசிலாட்சியு
மெங்கனாகனருளினெய்தியே.

(இ - புரை.) இவ்விடத்திலிருக்கும் உன்புத்திரன் மிக்க நல்ல சாஸ்திரங்களையெல்லா மோத்யுணர்ந்து எம்மிறைவன் கிருபையால் கெடாத செல்வமும் நல்ல அரசாட்சியும் அடையக்கடவன். எ - று. (எ1)

வணைந்தநீண்முடி மன்னனாகியே
யனந்தகாதமுமவனிகாத்திடு
மிணைந்தமூப்புநோயிகந்ததேவர்போற்
கணைந்துவண்டுலாங்கண்ணிமைந்தனே.

(இ - புரை.) வண்டுகள் இசைபாடிக்கொண்டிருக்கும்படியான பூமாலையணிந்த உன்புத்திரன் மகுடந்தரித்துக்கொண்டு மன்னவனாகி வருந்துகின்ற மூப்புப்பருவமும் வியாதியில்லாம லிருத்தின்ற தேவர்களைப்போல இவ்வுலகத்தைக் காத்துக்கொண்டு நெடுநாளிருப்பான். எ - று. கண்ணி-மாலே. (எ2)

என்றுபாலனுக்கெதிர்பயாவையு
மன்றல்வார்குமுற்கியம்பிமாதவன்
சென்றன்னெனாத்தெளியக்கூறினான்
றொன்றுமார்க்கதைசூதனென்பவே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சொல்லியதுமன்றி அந்தப்புத்திரனுக்கு மேல் வரத்தக்கவைகளையும் அவன் தாயுடன் சொல்லிச் சிவயோகி போய்விட்டாரென்று, குதமுனிவரானவர் மகத்துவமுள்ள பழமையான இந்தச்சரித்திரத்தை நாயிசாணியமுனிவர்களுக்குத் தெளியும்படிச்சொன்னார். எ - று. எதிர்ப-வரத்தக்கவை. (எ3)

சிவயோகிமகிமையுரைத்த அத்தியாயமுற்றிற்று.
ஆவகிருவீருத்தம். ௬௪0.



உ.
சிவமயம்.

பதினென்றாவது
பத்திராயுவுக்கு அரசியலளித்த
அத்தியாயம்.

ஐந்துமுகத்தானடி யார்ரெயல்கேட்டிங்
குய்ந்தனம்யாமென் னுமுனிவோருளங்கலிக்க
மைந்துடலம்பெற்றார்க்குமுத்திவழிகாட்டும்
பந்தமற்றஞானமுனிமீட்டும்பதூர்தனனே.

(இ - புரை.) ஐந்து திருமுகங்களுள்ள பரமசிவனுடைய அடியார்செய்
கையைக்கேட்டு, நாங்கள்உய்ந்தோமென்றுசொல்லிய நைமிசாரணிய முனி
வர்கள் மனஞ்சந்தோழிக்க, வன்மையுடன் உடல்பெற்றவர்களுக்குமோகிஷி
வழிபைக் காட்டுகின்ற ஞானவானுடைய சூதமுனிவர் மறுபடியுஞ் சொல்லு
கின்றார். எ -று.

ஐந்து திருமுகங்களாவன: ஈசானம் தற்புருஷம் வாமம் அகோரம்
சத்தியோசாதம் என்பன. ஈசானமுகம் பழகநிறமுள்ளதாகமேல்நோக்கிய
பார்வையாயிருக்கும், தற்புருஷமுகம் பொன்னிறமுள்ளதாய்க் கீழ்த்திசை
நோக்கியிருக்கும், அகோரமுகம் தெற்குநோக்கி நீலநிறமுள்ளதாயிருக்கும்,
வாமமுகம் பொன்னிறமுடன் வடக்குநோக்கியிருக்கும், சத்தியோசாதமு
கம் வெண்மைநிறமுள்ளதாய் மேற்குநோக்கியிருக்கும். சிவாலயங்களில்
தீபாராதனைசெய்யும்போது நாலுதீபத்தட்டும் நாலுதிக்கிலும் அந்தநாலின்
மத்தியில் ஒரு தட்டிமாவைத்தல் சிவபெருமானுக்குப் பஞ்சமுகங்களுக்
குந் தீபாராதனைசெய்கிற பாவனையாம். மத்தியில்வைத்திருக்கிற ஈசான
முகத்தட்டு முதலிலும் பின்பு தற்புருடமுகத்தட்டுமுதல் நான்குதட்டும்
மேற்சொல்லிய திருமுகக்கிரமப்படி யெடுத்துத் தீபாராதனை செய்வது
மரபு. சிவலிங்கப்பெருமான் மேற்குநோக்கிய சந்நியாயிருந்தால் அந்தத்
திக்குநோக்கிய திருமுகமே தற்புருஷமுகமாகத் தற்புருஷத் தட்டுவைத்
துத் தீபாராதனை செய்யும்படி ஆகமவீதியாம். தெற்கு வடக்கு நோக்கிய
சந்நிதிகளாயிருந்தால் அந்தந்தத்திசையே தற்புருஷமாகக் கொள்ளவேண்
டும். இவ்விடயம் ஈண்டு விரிக்கிற்பெருகும். (க)

பிங்கலியென்றோதுங் பெருங்கணிகையோரிராத்
துங்கமிசூதவத்துத்தோல்லோன்னிடபனுக்குச்

செங்கமலத்தாள்வருடிச்செய்தவழிபாட்டினு
லங்கவருஞ்ஞாலத்தலர்மடந்தைபோலவே.

(இ-புரை.) பிங்குலையென்று சொல்லப்படுகிற ஒரு கணிகை மாதான வன் தவத்தாய்மையுடைய விடபெண்ணுஞ் சிவயோகிக்குஞ்ஞானிராத்திரி திருவடிகள் வருடிச்செய்த உபசாரத்தினால், அந்தப்பிங்குலையானவன் இவ் வுலகத்தில் திருமகள்வந்துற்பவித்ததுபோல. எ-று. (உ)

போர்கெழுமூவல்லேவந்தன்புகழ்ச்சந்திராங்கதற்குச்
சீர்கெழுமுதாரமாஞ்சீமந்தனியிற்பின்
வார்பெய்முலைக்கீர்த்திமாலினியென்னாமொடுந்
தார்புனைமெல்லோதித்தனிரியலாய்த்தோன்றினான்.

(இ-புரை.) போர்செய்வதற் கேதுவாகப்பொருந்திய வேலாயுதத்தை யுடையவனாய்ப் புகழ்பெற்றச் சந்திராங்கதனென்னும் அரசனுக்குக்கற்புள்ள மனைவியாகிய சீமந்தனியிற்பில் கச்சையாலிற்றுக்கும் தனங்களும் தாரணி ந்த மெல்லிய கூந்தலும் தனிர்போலும் சாயலுமுடைய கீர்த்திமாலினி என்னும் பெயர்பெற்ற பெண்ணாகப் பிறந்தான். எ-று. (ங)

வானமிருமேரவளருமதிப்பிள்ளையைப்போற்
றேனமருந்தார்வேந்தன்செல்வக்குலமோங்கக்
கானமருங்கூந்தற்கனிவாய்க்கழைமென்றோட்
பானல்விழியாள்வளர்நாளுற்றசெயல்பன்னுவாம்.

(இ-புரை.) ஆகாயத்தில் இருள்நீங்க வளர்கின்ற இளஞ்சந்திரனைப் போல, சந்திராங்கதனுடைய குலமானது ஒங்கும்படி வாசனையமர்ந்த கூந் தலும் கனிபோலும் வாயும் கழைபோலும் தோளும்மேலாற்பலம்போலும் கண்களும் பெற்றுக், கீர்த்திமாலினியென்னும் பெண்ணானவள் வளருகிற னாளிற்பொருந்திய செய்கையைச் சொல்லுகிறோம். எ-று. (ச)

விஞ்சையநிரல்யாழ்விதம்பயின் றுவேதமுதல்
வஞ்சமிலாவாறங்கநீதிகனுவாராய்த்து
கொஞ்சுகரிபரிதேனூர்ந்துகொலைப்படைக
ணைஞ்சங்குளிக்கநிகரில்லார்குற்றுணர்ந்தார்.

(இ - புரை.) தங்களுக்கு ஒப்பில்லாத பத்திராயு கனையன் என்பவர் கள் வித்தியாதாரரைப்போல வீணையின் வகைகளைக்கற்றும், வேதமுதலாக ஆறங்கங்களும் மனு என்னும் நீதிசாஸ்திரமும், மெதுவாக அடிபெயர்த்து தைத்து நடக்கும் யானையேற்றம் குதிரையேற்றம் தேரேற்றம் தனுமுதலா லிய ஆயுதப்பயிற்சியும் மனங்களிக்கக் கற்றுணர்ந்தார்கள். எ-று. (இ)

பத்திராபுவுக்கு அரசியலளித்தது. உட்க

மற்றிருபன் மகன்பத்திராபுவெனுஞ்
சிற்பச்சிறுமுடிச்செவ்வாய்மழகளிறுஞ்
சொற்றவணிகன் நயன்சனையனுமா
புற்றுமருவிபுதுபிர்போல்வைகினார்.

(இ-புரை.) சிறியகுடியும் செவ்வாயுமுள்ள இளமையான யானைக் கன்றினையொத்த ராசபுத்திரனாகிய பத்திராபுவென்பவனும் இவர்களை யா தரிக்கும் வணிகனுடைய புத்திரனாகிய சுனையன் என்பவனும் ஒருவனைவிட் டிடாருவன் பிரியாமல் உடனுமுயிரும்போல இருந்தார்கள். எ-று. (சு)

தக்கமறையோர்தழன்மாட்டவிசொரிந்து
மிக்கசடங்கியற்றநாய்கன் விழைவேராடுந்
தொக்கவிரவல்பாற்சொன்னமழைபொழிய
வொக்கவிருவேருமுன்னுலிவந்தணிந்தார்.

(இ-புரை.) தகுதியுள்ள பிராமணர்கள் நுமாக்கினியினிடத்தில் அவர் ப்பாகங்கொடுத்துச் சடங்குகளையெய்தி, அந்த வணிகன் வந்திருக்கிற இரவ லர்களுக்கு மழைபொழியுதுபோல விழைவினுடன் திரவியங்கொடுக்க யும், அந்த இரண்டிபுத்திரர்களும் எககாலத்தில் உபநயனஞ்செய்துகொண் டார்கள். எ-று. நாய்கன்-வணிகன். (எ)

ஞானநூலாதிபலவிஞ்சையந்தளித்த
வானவர்தன்தேசிகளேபோல்வான்மனமகிழ
வூனமில்சிரோமணியும்பொன்னுமுவந்தளித்துத்
தேனமர்தார்மைத்தருவயதீரெட்டடைந்தார்.

(இ-புரை.) ஞானசாஸ்திர முதலாகிய பலகலைகளை விருப்பத்துடன் அருள்செய்த தேவகுருவையொத்த ஆசாரியர் மகிழும்படிக் காணிக்கை யாக சிரேட்டமான ரத்தினங்களும் பொன்னுமகிழ்த்துகொடுத்துப் பதி னாறு வயதுள்ளவர்களை நானார்கள். எ-று. (அ)

மண்டுபுருவச்சிலைகுனித்துவாட்கண்ணே
கொண்டகொடுங்கணையாயெய்வான்குமுடக்கொண்டு
கண்டமகளிர்கடற்பாற்றமுதானந்
திண்டிறல்வேற்காண்திருமர்பத்தெய்யுநான்.

(இ-புரை.) நெருங்கிய புருவச்சிலைபக்குனித்து வான்போன்ற கண் களை கணையாகக்கொண்டு எய்யும்படிக் கூட்டங்கூட்டமாகத் திரண்டு கண்ட மகளிர்கள், கடல்வளைந்த உலகத்தையாரும் திண்ணியிறழைத்து

வேற்படையினைபுடைய காளைபோலும் அவ்வரசகுமாரனுடைய மார்பகத்
தெய்வாரானார். எ-று. கட்கணையை எய்தலாவது, காண்டலென்னும்
பொருளது. (க)

தீர்த்தவயிர்முன்னனித்தசிவயோகி
வார்த்தசடிஞ்சுவற்புளரவந்தெய்த
நேர்த்துசமதியெனுநேரிழையுநஞ்சமநுள்
கூர்ந்தகுமரனுமக்கோதிலான்றாடொழுதார்.

(இ-புரை.) கீவகிய உயிரை முன்னங்கொடுத்த சிவயோகியானவர் கீ
ண்டசடையானது தோளரிடத்துப்புரண்டசையும்படிவர, நேரிற்கண்டு
அந்த ராசஸ்திரீயும் மனதில்மிருந்த கிருபையுள்ள அவன்புத்திரனும்பரிசுத்
தரான அந்தசசிவயோகியின் பாதத்தில் வணங்கினார்கள். சுவல்-தோள்.
எ-று. (க0)

மாண்டபெருந்தவததேதான்சிந்தைமகிழ்வெய்தப்
பூண்டபரிவினராய்ப்பொன்னுண்மலாதுவிக்
காண்டகுபால்செந்தேன்கனிபொற்கலத்தேநதி
யாண்டும்கிழ்சைவழிபாட்டுடனளித்தார

(இ-புரை.) மாட்சிமைதங்கிய சிவயோகி மனமகிழ்ச்சி யடையததக்க
தாக அன்புள்ளவர்களாய் நல்லமலர்கள்தூவிப், பார்வைக்கினிய மதுமு
ள்ள பால் தேன் பழங்களைப்பொற்கலத்திலவைத்து ஆராதனைசெய்துஅமு
துகொள்ளச் செய்தார்கள். எ-று. (கக)

கோடும்பவளக்குறுஞ்சடிமாவிரதி
வாடுஞ்சிறுமருங்குற்செல்லியையுமைந்தனையு
நாடுங்கருணைபுரிந்துநகைமுகத்தாற்
தேடும்பொருளினையீர்தீதிலவேயென்றுரையா.

(இ-புரை.) வளைவாகத்தொங்குகின்ற பவளம்போலும் சடையையு
டைய சிவயோகியானவர், தம்மைவணங்கிய வாட்டமுற்ற சிறிய மருங்கி
னையுடைய அம்மாதையும் குமரனையும் ஆசைவசனஞ்சொல்லிக் கருணைபுரி
ந்து நகை முகத்தராய்த் தேடுதற்குரிய நற்பொருள்போன்றவரே! சுகமா
யிருக்கிறீர்களா என்று வினாவினார். எ-று. (கஉ)

வாவுபரித்தேதர்வேந்தன்மைந்தன்முதம்நோக்கி
மேவுந்நாயுள்ளவிகற்பமெல்லாங்கற்றனையோ
தேவனெனத்தேசிகனைக்கின்றதைமகிழ்வித்தனையோ
வேவுசுடர்வேலாயெமையுநின்பாயோ.

(இ-புரை.) தாவிச்செல்லுகின்ற குதிரைகட்டிய தேரினையுடைய ராச
குமரன் முகத்தைப்பார்த்து, யாவரும்விரும்புகின்ற அதுபத்துகாண்டுகளை

பத்திரியுக்கு அரசியலளித்தது. 122

களுங் கற்றுக்கொண்டனையா? ஆசாரியரைக் கடவுளாகப் பரவண்பெய்து
அவர் மனம் சந்தோஷிக்கும்படிச் செய்தனையா! எம்மையும்எப்போதாவது
நினைத்திருப்பையா? எ-று. (கஉ)

சொல்லாயெனமுனிவன்சொல்லுமுறைகேட்டு
நல்லாளடிதொழுதுநானிலத்துமாய்ந்தவர்போற்
புல்லார்புறங்காட்டிற்சோடாதுயிரளித்த
வல்லாய்நினைபுமறந்திருக்கவல்லோமோ.

(இ-புரை.) சொல்லென்று சிவயோகி சொல்லியவார்த்தையை ராச
ஸ்திரீகேட்டு, அவர் பாதத்தைவணங்கிச் சுவாமி இவ்வுலகத்தில் இறந்த
வர்களைக்கொண்டுபோய்ப் போடுவதுபோல முன்னிறந்திருந்த புத்திர
னைப்புகார் நிறைந்த சுடலையிற் போட்டுவிடாதபடிக்கு உயிர்கொடுத்த
வல்லவரே! உம்மையும் நாங்கள் மறந்திருக்கவல்லமா? எ-று. (கச)

நீனிலமேல்வீந்தவுயிர்நீயளிக்கப்பெற்றோனை
மாணவகனாகமறைமுனியேகொண்டருளிக்
காணரியசெய்யகொற்காவலர்நீதிபுகன்
ருணவநீடாதவறிவுமளிப்பாயென்றான்.

(இ-புரை.) சிவயோகியே இந்தப்பெரிய வுலகில் இறந்த வுயிரை தே
வரீர் கொடுக்கப்பிழைத்திருக்கும் என் புத்திரனைச்சீவுளுக்கொண்டு, இத்
தன்மைத்தென்று எளிதில் அறியக்கூடாத செங்கோல் செலுத்தும் அரச
ர்களுக்குரிய நீதிகளைச்சொல்லி, ஆணவம் மேலிடாத வண்ணம்ஞானமும்
அருள்செய்யுமென்றுசொன்னான். எ-று. மாணவகன்-மாணக்கன். (கடு)

இத்தகையமாற்றமிவளுரைப்பக்கேட்டமுனி
சித்தமுவந்தசிறுவன்முகநொக்கிக்
கொத்தவிழும்பைந்தார்க்குமரநீகேட்டியென
உத்தமநன்னீதிமனுநாளுணர்த்தினான்.

(இ-புரை.) இத்தன்மையுள்ள உசனங்களை அந்தராசஸ்திரீ சொல்லக்
கேட்ட சிவயோகியானவர் மனஞ்சந்தோஷித்துப் புத்திரன் முகத்தைப்
பார்த்துப் பூங்கொத்துக்கள் மலர்ந்திருக்கும் மாஸையணிந்தருமானே! நீதிக
ளென்றுகல்ல நீதிகளைச் சொல்லும் மனுநாலை அருளிச்செய்தார். எ-று.

ஆழியுலகத்தினந்தனரேயாநியாய்
னாபுமொருநாள்ருவருணத்தேர்தம்மைபெய்லா

மூழிமுதல்வனுருவெடுத்துக்கொல்லாற்
சூழிமதயானைத்தொல்வேந்தாய்க்காக்குமே.

(இ-புரை.) சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தில் வாழுகின்ற பிராமணர் மூதலாகிய நான் குவருணத்தாரையெல்லாம் ஊழிமுதல்வனாகிய பரமசிவனே நேற்றிப்பட்டங்கட்டிய மதத்தயானையைபுடைய பழனிமயாகிய அரசர் களாகத்திருமேனிகொண்டு நீதியினுற் காத்தருளுவர். எ-று. (௧௭)

வேந்தன்முறைதிறம்பின்வேதவிதிதிறம்பு
மேந்திழையார்தங்கற்புமில்லமுநில்லாவா
மார்தர்பசியாலுணங்கமழைவறந்து
பார்தன்முடிக்கிடந்தபாரின்வினைவஃகுமால்.

(இ - புரை.) அரசன் நீதிதவறினால் வேதவிதிகள் தவறும், மாதர்களுடைய கற்பும் இல்லறமு மாறிப்போம், மனிதர்கள் பசியால்வருந்தும்படி மழைபெய்யாமல் அதிசேடன் முடியிலிருக்கும் பூமியினிடத்தில்பயிர்வினைவுங் குறைந்துவிடும். எ-று. (௧௮)

தீயூட்டித்தாமுண்ணுஞ்செய்தவத்தோரானினங்க
வேயூட்டுகாயமிகழ்ந்தியற்றுநோன்பினோர்
வேயூட்டுதோளார்விருத்தர்சீறுபாலர்தம்மைத்
தாயூட்டிப்போற்றுதல்போற்றார்வேந்தன்காக்குமால்.

(இ - புரை.) அக்கினிதேவனுக்கு ஸ்விர்ப்பரீகங்கொடுத்து உண்ணுகின்ற பிராமணர்கள் பசுக்களேனாய்த்தருகின்ற உடலைவெறுத்துத் தவஞ்செய்கின்ற முனிவர்கள் பசிய மூங்கிலையொத்த தோள்களையுடைய ஸ்திரீகள்விருத்தர்கள் இவர்களைத் தரயானைகள் சிறுபிள்ளைகளையூட்டிவளர்ப்பது போல, வெற்றிமாலையணிந்த அரசன் காப்பன். எ-று. (௧௯)

தேவநிலைகடவார்தேவோர்திறம்பிழையார்
நாவினிரண்டையாரநன்கல்லவைபுரியார்
காவன்முறைதிறம்பார்காமச்செயல்பெருக்கார்
பூவலயங்காவல்புரியும்புரவல்லரே.

(இ-புரை.) இவ்வுலகத்தைக்காக்கும் அரசரானவர்கள் தேவர்களிலைமையைக்கடவார்கள், பெரியோரிடத்துக் குற்றஞ்செய்யார்கள். நாவினுற் றவறியுரையார்கள், நன்றல்லாத காரியங்களைச் செய்யார்கள், காவலின் முறைமைமாறார்கள், காமச்செய்கை அதிகப்படுத்தார்கள். எ-று. (௨௦).

பத்திராயுவுக்கு அரசியலளித்தது.



உற்றவாஞ்சாப்படையுமுயர்குடியு
முற்றுவாப்பைங்குழுமுன்வருதல்சேமிக்கும்
பெற்றிபமைச்சமுதவும்பெருந்துணையும்
கொற்றவரணுமுடையானேகோமகனே.

(இ-புரை.) ஆயுதங்களால் தங்கள் சரீரத்திற் பொருந்திய காயங்களுக் குப் பயப்படாத சேனையும், உயர்வானகுடியும், முழுவதும் கெடாதபடிய யிரும், மேல்வருவதையறிந்து முன்னதாகக் காத்துக்கொள்ளுகிற தன் மையுள்ள மந்திரிகளும், உதவிசெய்யத்தக்க பெரிய துணையும், வெற்றி பொருந்திய மதிலரண் முதலிய நால்வகையானுமுள்ளவனே அரசனெ ன்று சொல்லுவார்கள். எ-று. நால்வகை அரணாவது, மதில் அகழ் காடு மலை என்பவைகளாம். (உஉ)

எடவிழ்பைந்தாரோயிமையோர்ப்பதம்பெறினு
நாடுநடுங்கநன் கல்லனபுறியார்
வேடர்புரிவேட்டஞ்செய்யார்வினைத்ருஞ்சு
தாடநினையார்மட்டுண்ணாரரசரே.

(இ-புரை.) இகழ்விரிந்த மாலையணியும் ராசகுமாரனே! அரசர்கள் தேவர்ப்பதவிபெற்றாலும், தேசத்திலுள்ளவர் நடுங்கும்படி நன்மையல்லாத காரியங்களைச் செய்யார்கள்; வேடர்களைப்போல வேட்டைத்தொழில் செய்யார்கள், பாபத்தைத்தருகின்ற சூதாடலை நினையார்கள், மதுபானஞ் செய்வார்கள். எ-று. மட்டு-மது. (உஉ)

குரவர்தமைக்காப்பர்செய்நன்றிகொல்லார்
கரவடரைக்காய்வர்வழிகண்ணோட்டஞ்செய்யா
ரிவலருங்கிவரெதிர்த்தோர்முனையின்
விரவுதமதுயிருமெண்ணார்கள்வேந்தரே.

(இ-புரை.) அரசர்கள் பெரியோரைக் காப்பார்கள், ஒருவர்செய்த உதவியை மறவார்கள், வஞ்சகரைக் கோபிப்பார்கள், பழிசெய்யார்கள், தாஷ்ணியம் பாரார்கள், இரப்பவர்களுக்குக் கொடுப்பார்கள், பகைவரால் நேரிட்டசண்டையில் தங்களுயிரைப் பெரிதாக வெண்ணார்கள். எ-று. ()

வேறு.

வைகறையெழுந்துபுனிதநீராடிவரன்முறையீசனைவணங்கித்
தெய்வவேதியுருக்கான்குலநிதியந்தெளிபுனற்பழனமோடுதவி
மைதவழ்கண்டையவர்பகவரதிதியர்மருவினரெவர்க்கும்
கைகவிநறுநெய்திம்பயமுன்பால்கண்னன்முப்பழத்தொடுங்கன்து

(இ-புரை.) உதயகாலத்தில் நித்திரை தெளிந்தெழுந்து பரிசுத்தமுள்ள நீரில் ஸ்நானஞ்செய்து, ஆகமவிதிப்படிப் பரமசிவனைப் பணிந்து, தெய்வத்தன்மையுள்ள பிராமணர்களுக்குப் பசுக்களும் திரவியமும் தெளிவாகிய நீர் நிறைந்த விளைநிலங்களுந் தானமாகக்கொடுத்து, பரமசிவனுடைய அடியார்களுக்கும் முனிவர்களுக்கும் யதிதிகளுக்கும் கையிற்பற்றிக்கொள்ளத்தக்க வாசனையுள்ள நெய் மதுரமுள்ளபருப்பு பசுவின்பாஸ் வெல்லக்கட்டிமூப்பழங்கள் இவைகளுடன்சேர்த்து. எ-று. வைகறை - விடியற்காலம் பகவர்-முனிவர். (௨௪)

வாசனன்கருணையடிசிலுமருத்திமருவியவிருந்தொடுந்துய்த்துப் பாசினையிளவுகருப்புரமருந்திப்பரிமளக்கலவைத்தண்சந்தம் யோசனைகமழவணிந்துநல்லணிகளொளிமுடியாதியடனைந்து சிசுகத்தடைக்குமாவிமந்தானிகளொளிமருங்குறச்சாத்தி.

(இ-புரை.) வாசனைதங்கிய நல்ல பொரியலுடன் அன்னை உண்பித்து வந்திருக்கிற விருந்தாடிகளுடன் தாமுமுண்டு, பசைசக்கருப்பூர முதலாகிய வாசனையுடன் தாம்பூலம் தரித்துக்கொண்டு, வாசனையுள்ள கூட்டுவர் க்கஞ்சேர்ந்த சந்தனக் குழம்பு யோசனைதூரம் பரிமளிக்கும்படிப் பூசிக்கொண்டு, மகுடமுதலாகிய நல்ல ஆபரணங்களணிந்துகொண்டு, மூங்கிற் குழையில் அடைக்கத்தக்கதாகப் பாலின்புணையையொத்துள்ள அதிகமெல்லிய வஸ்திரத்தை இடையிலுடுத்துக்கொண்டு. எ-று- கருணை-பொரிக்கறி, சிசுகம்-மூங்கிற்குழை. (௨௫)

அண்டர்கள்குழப்புரந்தரனிருந்தவவையெனவருமணிதூபின்ற திண்டிறன்மடங்கற்றவிசின்வீற்றிருந்துவேந்தர்வந்திடுந்திறையளிப்பக் கொண்டலின்முரசமின்றிவின்முழங்கவரசிளங்குமரருங்கதிர்வேன் மண்டலாதிபருஞ்சேனைகாவலருமந்திரத்தலைவரும்வணங்க. [க்

(இ-புரை.) தேவர்கள் தன்னைசூழ்ந்துகொண்டிருக்கும்படித் தேவந்திரன் வீற்றிருக்கும் சபையைப்போல் கிடைப்பதற்கரிய ரத்தினங்கள் பதித்திருந்தபலமுள்ள கிங்காசனத்தில் வீற்றிருந்து, பகைவர்கள்வந்து தாங்கள் காட்டுகிற திறையை அளந்துகொடுக்கவும், அரண்மனைமுகப்பில் மேகம்போல் பேரிகை முழங்கவும், ராசகுமாரர்களும் ஓரிதங்கிய வேலையுடைய மண்டலாதிபரும், சேனாதிபர்களும் மந்திரிமார்களும் வணங்கவும். எ-று. (௨௬)

நீதியுமொற்றநிகரி லாக்கண்ணீரீனிலத்தில்லையொழித்தும் வேதியர்தேவர் மெனிந்துளோர்வறிஞர்மெலிவறக்குறைத்திறம்வின மோதருங்குடியுமுலப்பிலாநீதியுமுயர்ந்திடவனுதினங்காத்துஞ் சூதிநிற்பகைவர்திருவினைக்கவருஞ்சூட்சியும்வினையமுஞ்சூழ்ந்து.

பத்திராபுவுக்கு அரசியலளித்தது. ௨௨௭

(இ - புரை.) தீதியும் துதர்களுமே தமக்குக் கண்களாகக்கொண்டு, இவ்வுலகில் பாவத்தையொழித்தும், பிராமணர்கள் தேவர்கள் மெலிவடைந்தவர்கள் வறுமையானர் இவர்கள் வருத்தம் நீங்கும்படிக் குறைப்பாட்டை வினாவியும், சொல்லுதற்கரிய குடிகளும், அழியாத நிதியும் அதிகரிக்கும் படி, அனுதினம் காத்தும், குதினிலே பகைவருடைய செல்வத்தை அபகரிக்கும்படியான தந்திரத்தையும் அதற்கேற்ற முயற்சியையும் ஆலோசித்தும், எ - று.

(௨௭)

தருமநூலாய்ந்துமடைந்தவர்ப்புரந்துத் தடுப்பருங்காலங்களுணர்ந்து, மெரிபசுந்நுணர்நடத்தொழில்கண்டுமியாழிநீரின்னிசைகேட்டும், விரியிருண்மாலேப்பொழுதெலாமனங்கன்விழாவணிநடத்துதல்போல, புரிமுன்மடவார்கலனிபிறற்றினைத்தும்போக்குவர்புரவலர்பொழுதே.

(இ - புரை.) பகற்பொழுதில் தருமசாஸ்திரங்களை ஆராய்ந்தும், தம்மை அடைந்தவர்களைக் காப்பாற்றியும், தடுப்பதற்கரிய காலங்களை அறிந்தும், பிரகாசிக்குப் பொன்னாபாணமணிந்த நடனப்பெண்கள் ஆடும் நாடகத்தைப்பார்த்தும்; வீணை வாசிப்பவர்கள் இனிய இசையைக்கேட்டும், இராப்பொழுதில் மன்மதனுக்குத் திருவிழாசெய்வதுபோல் தங்களுக்குரிய மனைவியரிடத்தில் கலவித்தொழில்புரிந்தும், அரசர்கள் பொழுது போக்குவார்கள். எ-று. காலங்களுணர்ந்தல் தனக்குச் செய்யம் வாத்தக்க காலங்களை யறிதல்.

(௨௮)

இத்திறமவனிபுரந்தவேலிறைவரெண்ணிலரெண்ணிலகாலஞ் சத்திரமொன்றிற்றரைமுழுதாண்டுதமனியநெடும்பதியாள [மேற் உத்தமவேள்விகளன்ற அறைமுடித்திவ் வருவெழித்தும்பராய்வான் சித்திரவிமானத்தரம்பையரோடும்வைஞுகுந்திதுவகேளின்னம்.

(இ - புரை.) இத்தன்மையாகப் பூ ியைக்காத்த அனேகம் அரசர்கள் அனேகங்காலம் ஒரு குடையின் கீழ் உலகமுழுவதையும் ஆண்டு. பொன்னுலகமாகிய சுவர்க்கத்தை யாள்வதற்காக யாகங்கள்செய்து, நிறைவேற்றி இவ்வுருவத்தை யொழித்துத் தேவர்களாய் வானுலகத்தில் சித்திரவிமானமேறிச்சென்று, அரம்பாஸ்திரிகளுடன் இருக்கின்றார்கள். புத்திரனே ! இன்னமுஞ்சொல்லுகிறேன்கேள். எ-று.

(௨௯)

அவ்வணரீபுங்கடைப்பிடித்தொழுகியரனடிக்கமலமேயரனாய்ப் பவ்வரீருலுலகமுழுவதுந் தனிவெண்பனிமதிக்கவினையிற் புரப்பாய் வெவ்வினையகற்றுஞ்சிவகவசமும்யான்விளம்புகேனுனக்கதுவிரவாத் தெவ்வினையொறுக்குஞ்சயதரும்பாவமறுத்திடெமென் றசெப்பினனல்.

(இ - புரை.) அந்தத்தன்மையை ரீபுமனங்கொண்டு நடந்து, யுமசில னுடைய திருவடித்தாமரையே துணையாகச் சமுத்திராற்கும்நீர் பூசுவதென்று.

உகவு

பிரயோத்தரகாண்டம்.

முழுவதையும் ஒப்பில்லாததாய்க் குளிர்ச்சிதங்கிய சந்திரவட்டக்குடையின்
மேல் ஆளுவாயாக; அன்றியும், கொடியவினைகளை நீக்கத்தக்கதான சிவகவ
சமும் உனக்குநான் சொல்லுகிறேன், அந்தச் சிவகவசமானது உன்னைக்
கூடியிராத பகைகளை அறுக்கும், வெற்றியைக்கொடுக்கும், பாவங்களை நீக்
கிவிடும். என்று சிவயோகி சொல்லியருளினார். எ-று. சுவசம்போன்று
காத்தலையுடைமையால் கவசமென்று பெயர்பெற்றது. (ந-0)

சிவயோகி பத்திராயுவுக்கு அரசியலளித்து அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - ௪௦௦.

திருச்சிற்றம்பலம்.

௭

சிவமயம்.

பன்னிரண்டாவது

சிவகவசமுரைத்த அத்தியாயம்.



பங்கயத்தவிசின்மேவியிருந்துடற்பற்றுநீக்கி
யங்குநற்பூதசத்தியடைவுடன்செய்தபின்னர்க்
கங்கையைத்தரித்தசென்னிக் கற்பகத்தருவைச்செம்பொற்
கொங்கைவெற்பணையபச்சைக்கொடியொடு முளத்தின்வைத்தே.

(இ-புரை.) பதுமாசனத்திலிருந்து சரீரப்பற்றினையொழித்துப் பூத
சுத்தி மெம்படி செய்திற்பாடு, கங்கையைத்தரித்த திருமுடியுடைய கற்
பக விருகூம்போன்ற பரமசிவத்தையும் பொன்மலைபோன்ற தனங்களை
யுடைய பச்சைக்கொடியொத்த பார்வதிதேவியாரையும் மனதில் தியானி
த்து. எ-று. பெருமான் வேண்டுவார் வேண்டியதை ஈயவல்லவராதலால்,
கற்பகத்தரு என்று கூறினார், பத்மாசனமாவது இரண்டு தொடைமேலும்
இரண்டு உள்ளங்காலையுமாறித் தோன்றவைத்தல். (௭)

அகிலநாயகனுஞ்ஞானவானந்தரூபியாகித்
துகடருமணுவாய்வெற்பின்னோற்றமாயுயிரையெல்லார்
தகவுடனவனியாகித்தரிப்பவனெம்மையிந்த
மகிதலமதனிற்றீமைமருவிடாதருளிக்காக்க.

சிவகவசமுரைத்தது.

உஉஉ

(இ-புரை.) எல்லாவற்றிற்குந் தலைவனாகியும், ஞானஞ் செய்த சொருபியாகியும், துகளாகிய அணுத்தன்மையாகியும், மலைபோலப்பெரியதாகியும், பூமியுமாகித் தகுதியுடன் ஆத்தமகோடிகளைத்தாங்குகின்ற கடவுள் இந்த உலகத்தில் தீங்கு நேரிடாவுண்ணம் அருள்செய்து எங்களைக் காக்கக்கடவர். எ-று.

(உ)

குரைபுன னுருவங்கொண்டு கடும்பொறும்பயன்கண்கித் தரையிடையுடிகளாய்வுந்தளர்ந்திடாவண்ணங்காப்போ னிரைநிரைமுகில்களீண்டிநெடுவரைமுகட்டிற் பெய்ய விரைபுனவதனுள்வீழ்ந்துவிளிந்திடாதெம்மைகாக்க.

(இ-புரை.) ஒலிக்காசின்ற சலரூபம் கொண்டு பயிர்கள்தோறும் பயன் கொடுத்து, இவ் வுலகத்திலிருக்கும் உயிர்நுள்ளெல்லாந் தளர்ச்சியடையாதபடிக்காப்பவனாகிய கடவுள், வரிசைவரிசையாய் வருகின்ற மேகங்கள்சேர்ந்து பெரியமலைகளில் மறைபொழியப் பெருகுகெடுத்தோடும் சலத்தில்விழுந்து இறவாவுண்ணம் எங்களைக்காக்கக்கடவர். எ-று

(உ)

கடைபுகந் தன்னிலெல்லாவுலகமுங்கடவுட்டையா லுலசெய்தம்லைதாளமறைதரநடிக்குமீச னிடைநெறிவளைதாபத்திலெறிதருகுறைக்காற்றிற் றடைபடாதெம்மைபிந்தத்தடங்கடலிலகிற்காக்க.

(இ - புரை.) யுகத்தின் இறுதியில் எல்லாவுலகத்தையும் தெய்வத்தன்மையுள்ள தீயினுற் சாம்பாக்கசெய்து, பார்வதிதேவியார் தாளமறையும் படிநடனஞ்செய்யும் பரமசிவன் மார்க்கத்தின் மத்தியில் விளைத்துக்கொள்ளும் தீவெப்பத்துடன் வீசுகின்ற குறைகாற்றினுற்றடைபடாமல் பெரிய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தில் எம்மைக்காக்கக்கடவர். எ-று. அடல்-சாம்பர். தாபம்-அக்கினி.

(உ)

தூயகண்மூன்றினோடுகடரும்பொன்வதனநான்கும் பாயுமானம்முனிவோடும்பகர்வரதாபயங்கண் மேயதின்புயங்கனான்குமிளிரும்பின்னையுதேச மாயதற்புருடெனம்மைக்குணதிசையதுவிற்காக்க.

(இ-புரை.) பரிசுத்தமுள்ள திரிநேத்திசங்களும் பிரகாசியாகின்றபொன்னிறமுள்ள நான்கு திருமுகங்களும், பாய்கின்ற மான் மூலவீணைகள் சொல்லுகின்றவரதமும் அய்யமும் பொருந்திய தின்னைய நான்கு புழங்குக.

னும், விளங்குகின்ற மின்னலையொத்த திருமேனிக் காந்தியுமுள்ள தற்பு
ருட மூர்த்தியானவர் கிழக்குத் திசையில் எம்மைத் காக்கக்கடவர். எ-று.
வரதம்-வரங்கள் கொடுக்கிற குறிப்பால் கிழ்நோக்கிய இடது திருக்க
ரம். அபயம்-சரணஞ்செய்த அன்பர்கட்கு அச்சமில்லாமையைக் குறிக்கு
மேனோக்கிய வலது திருக்கரம். (இ)

மான் மழுகுலந்தோட்டிவனை தருநயன மாலே
கூன் மலியங்குசந்தீத்தமருகங்கொண்டசெங்கை
நான் முகமுக்கணீலநள்ளிருள்வருணங்கொண்டே
யான் வருமேகாரமூர்த்திதென் றிசையதனிற் காக்க.

(இ-புரை.) மான் மழுகுலம் கோடரி புனையப்பட்ட உருத்திராக்ஷ
மாலே வளைவாகிய அங்குசம் தீ தமருகம் என்னு டிவைகளைத் தாங்கிய செங்
கைகளும் நான்கு திருமுகங்களும் திரிநேத்திரங்களும் லீலம்போலச் செறி
ந்த இருணிற்முங்கொண்டு ருஷ்டத்தி லேறி வருகின்ற அகோர மூர்த்தியா
னவர் நெற்குத்திசையில் எம்மைக்காக்கக்கடவர். எ-று. தோட்டி-கோடரி.
நயன மாலே-ருத்திராக்ஷமாலே, அக்ஷம்-கண். தமருகம்-உடுக்கை என்னும்
வாச்சியம். (சு)

திவண்மறியக்கமாலேசெங்கையோரி ரண்டுந் தாங்க
அவிர் தருமிரண்டுசெங்கைவரத்தேதாடபயந்தாங்கக்
கவினிழைவதன நான்குங்கண்ணொருமூன்றுங்காட்டுந்
தவன மரமேனிச்சத்தியோசாதனமேற்றிசையிற் காக்க

(இ-புரை.) தாவுகின்ற மாணியும் உருத்திராக்ஷ மாலையினையும் இரண்
டு திருக்கரங்கள் தாங்கவும், பிரகாசியா நின்ற இரண்டு திருக்கரங்கள் அபய
வாதம் தாங்கவும், அழகு நிறைந்த நான்கு முகங்களும் மூன்றுகண்களும்
விளங்குகின்ற வெண்மை நிறமுமுள்ள சத்தியோசாதமூர்த்தியானவர் மே
ற்குத் திசையில் எம்மைக்காக்கக்கடவர். எ-று. மறி-மான், (எ)

கறைகெழுமழவுமா னுமபயமுங்கண்ணினும
மறைதருந்தொடையுஞ்செய்வங்கைகண்குமேந்திப்
பொறைகொண்குமுகத்துழுக்கட்பொன்னிற்மேனியோடு
மறைபுகழ்வாமே தவன்வடதிசையதனிற் காக்க.

(இ-புரை.) உதிர்ந்தோயப்பெற்ற மழுவாயுதத்தையும் மாணியும் அப
யவாதங்களையும் உருத்திராக்ஷமாலையினையும் சிவந்த நான்கு திருவத்தங்க
களும் தாங்கிச் சந்தந்தங்கிய நான்கு திருமுகங்களிலும் மும்மூன்று கண்க

சிவகவுசமுரைத்தது.

உஉக

ளும் பொன்னிறமேனியுமுள்ள வேதங்களாற் புகழ்த்தக்க வாமதேவமூர்
த்தி வடக்குத்திசையிற் காக்கக்கடவர். எ-று. (அ)

அங்குசங்கபாலஞ்சுலமணிவரதாபயங்கள்
சங்குமான் பாசமக்கந்தமருகங்கரங்களேந்தித்
திங்சளிற்றவளமேனித்திருமுகமைந்தும்பெற்ற
வெங்களீசானதேவனிருவிசும்பெங்குங்காக்க.

(இ-புரை.) அங்குசம் கபாலம் சூலம் ஆழகிய வரதாபயங்கள் சங்கம்
மான் பாசம் ருத்திராக்ஷம் தீமருகம் என்னு டிவைகளைப் பத்துத் திருக்கர
ங்களிலுமேந்தி, சந்திரனைப்போல வெண்மை நிறங்கொண்ட திருமேனி
யும் ஐந்துதிருமுகங்களும் பெற்றுள்ள எங்கள் ஈசானமூர்த்தியானவர்
பெரிய அகாயமெங்குங் காக்கக்கடவர். எ-று. (க)

சந்திரமவுலிசென்னிதனிதுதற்கண்ணென்றி
மைந்துறுபகன்கண்டோட்டோன்வரிவிழியகலநாதன்
கொந்துணர்நாகிவேதங்கூறுவோன்செவிகபாலி
யந்தில்செங்கபோலந்தூயவைம்முன்வதனமுற்றும்.

(இ-புரை.) சந்திரசேகர மூர்த்தியானவர் எங்கள் சிரசினையும், ஒப்பற்
ற நெற்றிக்கண்ணையுடையவான பாலலோசன மூர்த்தியானவர் நெற்றி
யையும், வலிபொருந்திய பகனென்னுஞ் சூரியனுடைய கண்ணைப்பறித்த
மூர்த்தியானவர் கீண்டகண்களையும், விசுவநாதரானவர் பூங்கொத்தின் வா
சனையை அறியத்தக்க நாகியினையும், வேதமரு.ரிசெய்த மூர்த்தியானவர்
காதுகளையும் கபாலியென்பவர் செவ்விதாசிய கபோலத்தையும், பரிசுத்த
முள்ள பஞ்சானன் மூர்த்தியானவர் முகத்தினையும், (காக்கக்கடவர்) எ-று.

அந்தில்-அசை. பன்னிரண்டு சூரியரில் பகன் ஒரு சூரியன், இச்சூரி
யன்கண் தக்க யாகத்தில் பறிக்கப்பட்டது. அகிலநாதரென்றது-விசுவநாத
ரை, விசுவம்-உலகம். (க0)

வளமறைபயிலுநாவனாமணிரீலகண்டன்
களமடுபிணாகபாணிகையினைதருமவாகு
கிளர்புயர்த்தக்கன்யாகங்கெடுத்தவன்மார்புதூய
வொளிதருவேருவில்லிபுதரமன்மதனைக்காய்ந்தோன்.

(இ-புரை.) வளம்பமுள்ள வேதங்களைப் பயில்கின்ற நாவுள்ள மூர்த்தி
யானவர் நாவினையும், ரீலகண்ட மூர்த்தியானவர் கண்டத்தினையும், பேசு
செய்யத்தக்க பிணாகமென்னும் வில்லெந்திய பிணாகபாணியானவர்களை
யும், தர்மவாகு என்பவர் விளங்குகின்ற புயங்கனையும், தக்களுடையயுகத்

தை அழித்த மூர்த்தியானவர் மார்பினையும், நல்ல ஒளியைத் தருகின்ற மே
ருவில்லியென்னு மூர்த்தியானவர் வயிற்றினையும், (காக்கக்கடவர்) எ-று.

கனம்-கண்டம்.

(கக)

இடைபிபமுத்தேதான்ருதைபுந்திரம்மீசன்மன்னும்
புடைவலரைருபேரமித்திரன்பொருவில்வாமம்
படர்சகதீசன்சாணுபாய்தருமிடபகேது
விடைநெறிகணைக்காலேந்தவிமலன்செம்பாதங்காக்க.

(இ-புரை.) காமதகன மூர்த்தியானவர், இடையினையும், கணபதியின்
பிதாவாகிய செவெருமானுவர் நாயினையும், நம்முடைய ஈசுவரரானவர்
புடைபரந்த அரையினையும், குபேரன்றோழனாகிய மூர்த்தியானவர் ஒப்பில்
லாத தொடையினையும், வியாபகராகிய சகதீசன்முழங்காலையும், பாய்கின்ற
ருஷபகேதுவானவர் ருஷபத்தின் துமிலையொத்த கணைக்காலையும், பொரு
திய விமலமூர்த்தியானவர் செவ்வியபாதத்தையுந் தவிர்த்தனி காக்கக்கட
வர். எ-று. சாறு-முழந்தான். மேற்பாட்டினீற்றில் 'மதுளைக்காயந்தோன்'
என்பதின் உரையை இங்கு கூட்டப்பட்டது.

(கஉ)

வருபவன்முதல்யாமத்துமகேசன்பின்னிரண்டாயாமம்
பொருவருவாமதேவன்புகன்றிடுமுன்றும்புரமஞ்
செருமலிமழுவாளங்கைத்திரியம்பகனலாயாமம்
பெருவலிபிபவூர்திபிணியறவினீதுகாக்க.

(இ-புரை.) வேதங்களில் வழங்கப்படுகிற பவன் என்னும் திருப்பெய
ருள்ள மூர்த்தியானவர் முதற்சாமத்தும், மகேசுரன் இரண்டாஞ்சாமத்தும்
ஒப்பில்லாத வாமதேவர் மூன்றாஞ்சாமத்தும், பொருக்கேற்ற மழுவாயுத
மேந்திய திருக்கரத்தையுடைய திரியம்பகர் நாலாஞ்சாமத்தும், டிரூந்த சரீ
ரவன்மையானது பிணியால் சோர்வுறுதபடி ருஷபவாகனமூர்த்தியானவர்
காக்கக்கடவர். எ-று.

(கங)

கங்குலின்முதல்யாமத்துக்கலைமதிமுடிந்தேநன்காக்க
தங்கியவிரண்டாமியாமஞ்சானவிதரித்தேதன்காக்க
பொங்கியமூன்றாயாமம்புரிசடையண்ணல்காக்க
பங்கமினலாமியாமங்கவுரிதன்பதியேகாக்க.

(இ-புரை.) இராகத்திரியின் முதற்சாமத்தில் சந்திரசேகரமூர்த்தி காக்
க்கடவர். இரண்டாஞ்சாமத்தில் கங்காதாமூர்த்தி காக்கக்கடவர், மூன்று
ஞ்சாமத்திலுடையமருட மூர்த்தியானவர் காக்கக்கடவர், கெடுதலில்லாத
லாலாஞ்சாமத்தில் உமாபதிகாக்கக்கடவர். எ-று.

(கசு)

அனைத்துளகாலமெல்லாமந்தகற்கடிந்தேதானுள்ளார்
தனிப்பெருமுதலாயுள்ளசங்கரன் புறமுந்தானு
வனப்புறுநடுவுந்தாயபசுபதிமற்றுமெங்கு
நினைத்திடற்கரியதொன்மைச்சதாசிவநிமலன்காக்க.

(இ - புரை.) எல்லாக் காலங்களிலும் காலசங்கரமூர்த்தியும், உட்புறத்தில் ஒப்பற்ற முதற்காரண கர்த்தாவாகிய சங்கரமூர்த்தியும், வெளிப்புறத்து ஸ்தானமூர்த்தியும், நடுப்புறத்துத் தாய பசுபதியும், மற்றெவ்விடத்திலும் நினைப்பதற்கரிய சதாசிவமூர்த்தியுமாகத் தனித்தனிக் காக்கக்கடவர். எ - று. (கடு)

நிற்புழிபுவனநாதனேகுழிந்மலன்மேனி
பொற்புறுமாதிராதனிருப்புழிபொருவிளாத
வற்புதவேதவெத்தியருந்துபில்கொள்ளுமாங்கண்
டற்பரசிவன்விழிக்கிற்சாமாருத்திரன்காக்க.

(இ - புரை.) நிற்குமிடத்துப் புவனநாதரும், நடக்குமிடத்து நிர்மலமூர்த்தியும், சீரத்தின் அழகினை ஆதிமூர்த்தியும், இருக்குமிடத்து ஒப்பில்லாத அற்புதமூர்த்தியாகிய வேதவேத்தியனும், சித்திரைசெய்யுமிடத்துத் தற்பரசிவனும், விழிக்கும்பொழுதிற் சாமாருத்திரனுமாகத் தனித்தனிக் காக்கக்கடவர்கள். எ - று. (கடு)

மலைமுதற்றருக்கந்தன்னிற்புராரிகாத்திகமன்னுஞ்
சிலைமலிவேடருபன்செரிந்தகானகத்திற்காக்க
கொலையமர்கற்பத்தண்டகோடிகள்குறுங்கநக்குப்
பலபடநடிக்கும்வீரபத்திரன்முழுதுங்காக்க.

(இ - புரை.) மலைமுதலாகிய துருக்கங்களில் புராரி காக்கக்கடவர், சர்வசங்கர முண்டாருங் கற்பகாலத்தில் அண்டகோடிகளெல்லாம் நடுங்கும்படி நடனஞ்செய்கின்ற வீரபத்திரரானவர் முழுதுங் காக்கக்கடவர். எ - று. (கடு)

பல்லுனைப்புறவித்திண்டேர்படுமதக்கனிபுராய்மா
கில்லுடைப்பதாதொக்குமிடைந்திடுமெண்ணில்கோடி
கொல்லியன்மாவைவேற்குறுகலர்குறுங்காலை
வல்லியோர்பாகன்செங்கைமழுப்படைதுணித்துமாய்க்க.

(இ - புரை.) பிடரி மயிரினையுடைய குதிரைகள் சுட்டிய பலமுள்ள தேர்கள் மதீரோமுகும் யானைகள் தாவிச்செல்லங் குதிரைகள் வில்லெந்திய பதாகைகள் என்னுமிவைகள் சேர்ந்து நெருங்கி, அள்ளிவந்தவர்களாய்ப் போரில் வெற்றிமாவையளித்த கூர்மையான கொலைவேலுள்ள

பகைகூர்கள் போருக்கு வந்தகாலத்தில், அவர்களைப் பார்வதிபாகன் திருக் கரத்திலிருக்கும் மழுவாயுதம் துணித்துக் காக்கக்கடவது. எ - று. (கௌ)

தத்துநீர்ப்புணரியாடைத்தரணியைச்சுமர் துமானப்
பைத்தலைநெடியபார்தள்பஃறலையனைத்துநீதேய்ந்து
முத்தலைபடைத்ததொக்குமுரிவெங்கனற்கொள்சூலம்
பொய்த்தொழிற்கள்வர்தம்மைப்பொருதழித்தினி துகாக்க.

(இ - புரை.) பெருமைபெற்ற படத்திணையுடைய பெரியஆதிசேஷன் தாவுகின்ற அலைகளையுடைய நீர் நிறைந்த சமுத்திரத்தையே ஆடையாக உடுத்த பூமியைத்தாங்கி, பலதலைகள்தேய்ந்து மூன்றுதலை படைத்ததைப் போலும் பலமும் வெவ்வித தீயையுங்கொண்ட சூலமானது, பொய்த்தொழிலையுடைய கள்வர்களைப் போர்புரிந்து அழித்து இனிதாகக் காக்கக்கடவது. எ - று. சூலம் காக்க எனமுடிக்க. (கக)

முடங்குளைமுதலாய்நின்றமுழுவலிக்கொடியமாக்க
ளடங்கலும்பினாகங்கொல்கவென்றிவைளனைத்துமுள்ளந்
திடம்படநினைந்துபாவந்தெருஞ்சிவகவசந்தன்னை
புடன்படத்தரிப்பையானாலுலம்பொருகுவவுத்தோளாய்.

(இ - புரை.) திரண்ட கல்லையொத்துக் குவிர்த தோள்களையுடைய வனை ! மடங்கிய பிடரிமயிரினையுடைய சிங்கமுதலாயிருக்கும் 'ரிருந்தபல முள்ள கொடிய பிருகங்களையெல்லாம் பினாகம் என்கிற வில்லானது கொல்லக்கடவது, என்றிவ்வாறு எல்லாநிறையும் இருதயத்தில் உதிதிகொள்ளதியானித்துப் பாவங்களைவெல்லும் சிவகவசத்தைத்தரித்துக்கொள்வையானால். எ - று. சிவகவசத்தைத் தரித்தலென்பது விபூதியைத்தரித்தல். வேறு.

பஞ்சபாதகங்கள்போம்பகைகண்மாய்ந்திடு
மஞ்சலின்மறையிமஞ்சியாட்செயும்
வஞ்சனையொழிந்திடும்வறுமைதீர்ந்திடும்
தஞ்சமென்றிதனைநீதரித்தல்வேண்டாமால்.

(இ - புரை.) பஞ்சமாபாதகங்கள் நீங்கும், பகைகள் கெட்டுப்போம், ஒருவருக்கும் அஞ்சாத யமனும் உணக்குப்பயந்து பணிவிடைசெய்குவான் கொடிய வியாதிகளுந் தீர்ந்துவிடும், தரித்திரந்தொலையும், ஆதலால் இது வே நமக்காதாமென்று நீ தரித்துக்கொள்ளவேண்டும். எ - று. (உக)

என்றிறைகவசத்தினியல்பியம்!பினு
னன்றறிமாதவனயந்துபிரீனரும்
வன்றிறல்புரிவடிவாளுந்நீவ்வரை
வென்றிகொள்சங்கமும்மிகுப்பினல்கியே.

சிவகவசமுரைத்தது.

வகை

(இ - புரை.) இவ்வாறு சிவகவசத்தின் தன்மையைச் சொல்லி, நன் மார்க்கமறிந்த அச்சிவையோகியானவர் பின்னும் ராசபுத்திரனிடத்தில் இரு பைவைத்து புத்தமுகத்தில் மிகுந்த பராக்கிரமஞ்செய்யத்தக்க வடிவாரும் பகைவரைச் செயங்கொள்ளுகின்ற சங்கமும், விசுவப்பத்துடன் கொடுத்தது. எ - று. (உஉ)

கடவுணீறவனுடல்கணினச்சாத்தியே
யடுகரிபன்னிரண்டாயிரத்துடை
நெடுவலியளித்துநீடுவாழ்கென
வடுவறவாழ்த்தியேவழிக்கொண்டானரோ.

(இ - புரை.) தெய்வத்தன்மையுள்ள விபூதியை அவன் சரீரத்தில் அழகுபெறத் தரித்து, பேராரில் பகைகரை வெல்லத்தக்க பன்னிராயிரம் யர்ணைபலங்கொடுத்து, நீ நெடுங்காலம் தீர்க்காயுள்ளவனாய் வாழக்கடவையென்று நன்றாக ஆசீர்வதித்துப் போய்விட்டார். எ - று. (உஉ)

பன்னிரண்டாவது - சிவகவசமுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று,
ஆட திருவிருத்தம் - எஉக.

உ-

சிவமயம்.

பதின்மூன்றாவது

பத்திராயுவின் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

ஈதுவீறுயர்சிவகவசத்தியல்பென்ன
வேதவேள்விசெய்முனிவர்பாவர்க்கும்விளம்பிக்
காதுவென்றிவேற்பத்திராயுவின் கதைதன்னிற்
சூதமாமுனிபின்னருமொருகதைசொன்னான்.

(இ - புரை.) சிவகவசத்தின் தன்மையிப்படிக்கொத்ததென்று வேதங்களின் விதிப்படியாகஞ்செய்கின்ற முனிவர்களுக்குச்சொல்லி, பின்னும் பகைவரை வெல்லத்தக்க வெற்றிவேலையுடைய பத்திராயுவின் சரித்திரங்களில் ஒரு சரித்திரஞ் சூதமுனிவர் சொல்லுவாராயினார். எ - று. (1)

வணிகமைந்தனுமன்னவன்சிறுவனும்வளரநாட்
பிணியினன்பொரீஇமையொடுமதலையுப்பிரித்த
வணிகொள்வச்சிரவாகுவின்குலபகையான
தினிதடம்புயனளப்பருஞ்செறிகடற்படையேயான்.

(இ-புற.) வணிகனுடைய புத்திரனும் அரசுபுத்திரனும் வள்ளல்களில் தன்மனைவிக்கும் புத்திரனுக்குங் கண்டிருந்த வியாதியினால் அவர்களிடத்தில் விருப்பம் நீங்கிக் காட்டுக்கு அவர்களை யனுப்பிவிட்ட வச்சிரவாகு வென்னும் அரசனுக்குக் குலப்பகையாகிய மிகுந்த புஜபலமுள்ளவனும் அளவிதேற்கரிய சேனாசமுத்திரத்தை யுடையவனும். எ - று. (உ)

ஏமத்தேரினானெனும்பெயர்மகதர்கோனெழுந்து
சேமத்தேர்பதியிரஞ்சூழ்வரச்சென்று
வாமத்திண்சிலைவச்சிரவாகுவென்றுரைக்குந்
தாமத்தோளினுந் தசானனங்கொள்வதுசமைந்தான்.

(இ - புற.) பதியிரம் சேமத்தேர்கள் சூழ்ந்துவரும்படிப் புறப்பட்டுப்போய் அழகும் பலமுமுள்ள வில்லேந்திய ஏமத்தேரினன் என்னும் பெயருள்ள மகததேசாதிபதியானவன் மாலையணிந்த தோளையுடைய வச்சிரவாகுவினது தசானனமென்னும் பதியை யபகரித்துக்கொள்ள எண்ணங்கொண்டான். எ - று. (உ)

வதிகடோறுநின்றாறலைப்படுத்தியும்வாவித்
குதிகொள்கன்றினந்துயருறவானிரைகொண்டும்
பதிகடோறும்வெங்கனலெரிபரப்பியும்பணிவான்
மதியுலாவருபுரிசையைவளைந்தனன்மறவேரன்.

(இ - புற.) அவ்வாறு எண்ணங்கொண்ட மகததேசாதிபதி மார்க்கங்கள் தோறுமிருந்து வழிநடக்கும் அத்தேசத்தாரை அடித்துப்பறித்தும், தாவிக்குதிக்குங் கன்றுகள் துன்பமுறும்படிப் பசுமந்தைகளையபகரித்தும், ஊர்களையெல்லாம் தீயிலை கொளுத்தியும், குளிர்ச்சியும் வெண்மைநிறமுமுள்ள சந்திரமண்டலத்தை அளவுகின்ற மதிலை வளைந்து கொண்டான். எ - று. வதி - வழி. (ச)

வேறு.

மாறுசெய்மன்னன்வந்துவளைந்தான்மதிலென்னச்
சீறியமன்னன்வச்சிரவாகுசெருவேட்டு
வீறெடுமன்னுந்தோளியுண்டாம்விறலுண்டாம்
பாறுகடுன்னுங்கூயிலுண்டாம்பகையுண்டோ.

(இ - புற.) பகைகொண்ட மகததேசத்தான் வந்து மதிலை வளைத்துக்கொண்டானென்று சொல்லக்கேட்ட வச்சிரவாகுவென்னும் அரசன்கோபத்துடன் யுத்தஞ்செய்ய விருப்பங்கொண்டு வீரப்புகுடன் பொருந்தும் நம்முடைய இரண்டு தோள்களும் துணையாயிருக்கின்றன; பராக்கிரமமுண்டாயிருக்கின்றது; பருந்துகள் மாம்சப்பற்றுக்காக மேலே சுழலத்தக்க கூர்மையுள்ள வேலாயுதமுண்டாயிருக்கின்றது; நமக்குப் பகைவருண்டோ? எ - று. பாறு-பருந்து. (சு)

பத்திராபுவின் கதைபுகழ்த்தது உடன.

என்னவுரைத்தாங்கேறினன்றேரோமுன்
 னன்னினகொற்றஞ்சேர்படைவெற்றந்தொலைபாத
 மன்னரெதிர்த்தஞ்சாரணிமுற்றும்மடிவெய்த
 வன்னிலைமைக்கண்டேவர்வியஞ்சுமமர்செய்தான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறுசொல்லி நல்ல தேரிலேறினான், அப்படியேறு
 வதற்குமுன்னே, வெற்றியுள்ள படைகளும் வந்து சூழ்ந்தன; அழியாத
 வெற்றியையுடைய அரசர்களாகிய எதிர்த்த பகைவருடைய சேனைவகுப்
 பெல்லாம் மடியும்படி தேவர்களுக்கண்டு ஆசசரியப்பட புத்தஞ்செய்தான்.
 எ - று. வெற்றம்-வெற்றி. (சு)

திண்டிறல்வேலான்செய்தகொடும்போர்த்திறனெல்லாங்
 கண்டுபொருதேநின்றிருகண்ணுங்கனல்பொங்க
 வண்டமர்தாரோனேமரதன்போர்வயவேந்தன்
 புண்டருவேலான்செங்களமஞ்சபேரர்செய்தான்.

(இ - புரை.) நிகுந்த பலம்பொருந்திய வேலாயுதத்தையுடைய வச்சிர
 ாருசெய்த கொடிதான் சண்டைத்திறத்தையெல்லாங்கண்டு மனம்பொ
 ருமல், தன்னிருகண்களிலும் தீப்பொறிபொங்க, வண்டுகள்பொருந்திய
 மாலபணிந்திருக்கும் ஏமரதனென்னும் வெற்றியுள்ள அரசனானவன் பகை
 வருடைய உடலில் எய்யத்தக்க வேலையுடைய வச்சிரவாகுவின் போர்க்க
 ளம் அஞ்சும்படி புத்தஞ்செய்தான். எ - று. (எ)

மாறொடுமன்னரோரிருவாருமலமொன்றிக்
 சீறினர்தீயின்கண்கள்சிவந்தார்சிலநாண்மே
 னுறொடுநாறும்புதொடுத்தார்நொடியிற்று
 மேறியதிண்டேர்முட்டவிடுத்தாரிகல்செய்தார்.

(இ - புரை.) பெருமைபெற்ற அவலிருமன்னவரும் பகையுடன் கோ
 பங்கொண்டு சீறிக் கண்கள் தீப்போலசிவந்து, வில்லினுனில்லைத்து
 ஒவ்வொரு தரத்துக்கு னுறுநூறுகப் பாணங்களை அமோகமாகவிட்டு,
 நொடிப்பொழுதில் தாங்கள் ஏறிக்கொண்டிருக்கிற தேர்கள் ஒன்றுடனொ
 ன்று முட்டவிட்டுப் போர்செய்தார்கள். எ - று. (அ)

ஆயிரமம்போரொருவன்னிடுக்கவகையெல்லா
 மாயிரம்பாலோரொருமன்னனறவெய்யு
 மாயிருநூலத்திருவருமெய்யும்வலிகண்டே
 சேயிருவானத்தேவருநன்றேசெருவென்றா.

(இ - புரை.) ஒருவன் ஆயிரம்பாணங்கள் விடுக்க அவைகளைப்பெ
 ளாம் ஆயிரம் அம்புகளால் மற்ருேரு அரசன் அறுத்து ததஞ்ஞவான், இவ்

வாறு பெரிய இவ்வுலகத்தில் இவ்விருவரும் அம்புகள் விடுத்தும் திறங்
கண்டு அதினரத்திலிருக்கும் தேவர்கள் இவர்கள் செய்யும் போரானது
அதிசயிக்கத்தக்கதென்று கொண்டாடினார்கள். எ - று. (க)

இத்திறம்வெம்போர்மன்னுரியற்றிடுமேல்வைக்கண்
கொத்தலர்பைந்தாரேமரதன் நன்குலமைந்தர்
முத்தணிமார்பன்வச்சிரவாகுபடைமுற்று
மத்திரமேனிக்கொன்றுகுவித்துமமையாராய்.

(இ - புரை.) இவ்வகையாக அவர்கள் கொடிய போர்செய்யும் சமயத்
தில் கொத்தாகிய பூமாலையணிந்த மரதனுடையபுத்திரர்கள் முத்துமாலை
யணிந்த மார்பையுடைய வச்சிரவாகுவின் சேனைகளையெல்லாம் அம்புக
ளேவிக் கொன்று, பிணமலையாகக்குவித்துங் கோபந்தணியாதவர்களாய்.
எ - று. எல்லை-சமயம். (கர)

வேறு.

சேர்த்தார்உலினமான் றிண்டேர்த்தசானனனை
யார்த்தார்த்தத்தாயதிர்மணித்தோத்தட்டிலிட்டார்
தீர்த்தாமொருநாளுந்தீராப்பகையென்றார்
பார்த்தார்திண்டோனைப்பிணமுரசஞ்சாற்றுகென்றார்.

(இ-புரை.) சேணம்பூட்டிய குதிரைகட்டிய பலமுள்ள தேரையுடைய
தசானன் என்னும் அரசனைக் கட்டித் தந்தஃபன் தேர்த்தட்டிலி
விட்டு, ஒருநாளுந் தீராதிருந்த பகையை! இன்றோடொழித்தோமென்று
தங்கள் புரபலத்தை வியந்து செய்பேரி அடிக்கச்சொன்னார்கள். எ - று.
கலினம்-குதிரைச்சேணம். (கக)

மாதங்கந்திண்டேர்வயமாத்தொகைவந்தார்
காதம்பலதோன்றுங்கன்னியெபின்படித்தார்
சீதஞ்செய்சோலைநகர்செந்திக்குணவளித்தார்
கோதம்புரிமனத்தார்கோயில்வளங்கூட்டுண்டார்.

(இ - புரை.) பாணிகள் தேர்கள் குதிரைகள் என்னுஞ் சேனைத்தொ
கையைத் தங்கள் வசப்படுத்திக்கொண்டு, பலகாதவரையில் தோன்று
கின்ற உயரமுள்ள அழியாத மதிலை இடித்தார்கள்; குளிர்த்திருகிற சோ
லையையும் நகரத்தையும் அக்கினிக்கு ஆகாரமாகக்கொடுத்துப் பின்னுங்
குரோதங்கொண்ட மனத்தர்களாய் ராசன் அரண்மனையிலுள்ள பொருள்
களையெல்லாங் கொள்ளுகொண்டார்கள். எ - று. மாதங்கம் - யானை.
குரோதம் என்னும் வடமொழித்திரிபு கோதம். (கஉ)

காடுகரந்தார்கடற்படைகைவிட்டாரென்
ருகுருகுத்தேர்மகந்தகோகையெல்லாங்குறியே

பத்திராயுதின் கதையுரைத்தது. உகட்த்

விடுபெறண்ணும்விழைவின்போற்றங்கடிரு
நாடணையுங்காவலர்க்குநண்ணியதுகூறுவாம்.

(இ - புரை.) எதிர்த்த சேனையிலுள்ளார் கையிலிருந்த ஆயுதங்களை யெல்லாம் போட்டுவிட்டுக் காட்டிலோடிப்போ யொளித்துக்கொண்டார் களென்று, செல்லுகின்ற பெரிய தேரையுடைய மகததேசத்தரசனுக்குச் சந்தோஷ சமாசாரமெல்லாஞ்சொல்லி, மோகூஷீட்டினை அடைவதற்கு விருப்பமுள்ள ஞானவான்களைப்போல அதிக சந்தோஷத்தைபுடையவர் களாய்த் தங்கள் சிறப்புள்ள தேசத்துக்குச்செல்லும் அந்த அரசர்களுக்குச் சம்பவித்ததைச் சொல்லுகிறோம். எ - று. (க௭)

தாமமணித்தோள்விடபன் றந்தகடர்வானு
மேமமுறுவெண்சங்குமேந்திரெடுவீதியின்வாய்
காமனுருவாய்ந்தனையகாணையினந்தோழனெடுங்
கோமகனுரின்முன்பதிகரி துகூறுவார்.

(இ - புரை.) விடபன் என்னும் சிவயோகி கொடுத்த ஒளியுள்ள வா ளாயுதத்தையும் இன்பந்தாத்தக்க ஐயசங்கத்தையும் பூமாலையணிகின்ற தோளில் தாங்கிக்கொண்டு மன்மதன் உருவம்பெற்றதுபோல அழகுள்ள காணையாகிய இளமைப்பருவமுள்ள தன் தோழனுடன் ராசகுமாரன் நெடியவீதியினிடத்து நின்றான். அப்போது வழிநடப்பவர்கள் இந்த வார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள். எ - று. (க௮)

மாலியலுந்திண்டோர்மகதர்கோன்வாளமரிற்
கோவியலுமாற்றிக்கொடிநகருந்திக்கொளுவி
யேவியலுந்திண்கிலையான்வக்சிரவாகென்னுமொரு
சேவகனைச்சேர்த்துக்கொடுபதியிற்செல்கின்றான்.

(இ - புரை.) குதிரைகட்டிய திண்ணிய தேரையுடைய மகததேசத் தரசன் கொல்லசெய்யும் போரினால் அரசாட்சியை மாற்றிக் கொடுக்கட்டிய பட்டணத்தைக் கொளுத்திவிட்டுப் பாணங்கள் தொடுக்கும்படியான வில் லையுடைய வசகிரவாகு என்னும் ஒரு ராசனைக் கட்டிக்கொண்டு தன்னக ரத்துக்குப் போகின்றான். எ - று. (க௯)

மன்னனமுதாற்றல்கேட்டுமதிமயங்கி
யின்னலொடும்போகின்றோமென்றொலுங்கடுஞ்சொற்
கன்னமுநாராசங்காய்ச்சிச்சொருகியபோற்
பொன்னமருந்தோள்விடிலேகேட்டுப்புணகந்துசொன்னான்.

(இ - புரை.) அந்தவரசன் அமுதிறதைக்கேட்டு மதிமயங்கித் துன்பத் துடன் போகின்றோம் என்று சொன்னார்கள்; அவ்வாறு அவர்கள் சொல்

விய கொடுஞ்சொல் நாராசத்தைக்காய்ச்சிச் கூதில் சொருகித் துபேரலக்
கேட்டு வீரலகம்பி ருடிக்கொண்ட தோளையுடைய பத்திராயு கோபங்கொ
ண்டு சொல்லுகிறான். எ - று. (௧௪)

எங்கள் குலவேந்துக்கிடுதிறையிட்டேவல்செய்த
மங்குல்பொதியிஞ்சிமகதன்வலிபெற்றனனாற்
சிங்கவடலோயச்சிறுமுயலும்வெல்லுமினிப்
பொங்கொளியோன் மங்கப்புகையிருளுங்காயுமே.

(இ - புரை.) எங்கள் குலத்து அரசனுக்குத் திறைகொண்டுவந்து கொ
டுத்து வவற்பணிசெய்கின்ற மேகமண்டலத்தையளாவிய மதில்குழந்த மகத
தேசத்தான் இப்போது, பலம்பெற்றான். இனிமேல் சிங்கத்தின் வலிகெ
டச் சிறிய முயலும் வெல்லும்; சூரியன் மழுங்கத்தக்கதாக உலகத்தை
மூடும் இருளும் காயும். எ - று. (௧௫)

ஆனாதசெங்கோலடன் மகதன்சேனையெல்லாம்
வானுடுகொள்ளவின் றுவாளாற்றுணித்திலனேற்
பானாறுதன்மொழியாளேத்தப்பீதஞ்சலிக்காத்
தானுடுவானடியார்தம்மடியானல்வேனே.

(இ - புரை.) நீங்காத செங்கோல் நடத்தும் வலியுள்ள மகதனுடைய
சேனையெல்லாம் வீரசுவர்க்கத்திற் சேரும்படி இப்போது என்வாளால்
துண்டஞ்செய்யாவிட்டால் பால்போல் மதுரிக்குந் திருமொழியினையுட
ய பார்வதிதேவியார் எத்தும்படிப் பதஞ்சலிக்காக நடனஞ்செய்யும் பரம
சிவனுடைய அடியார்க்கடிய னல்லனாகக்கடவேன் என்று சபதங்கூறி.
எ - று. (௧௬)

என்றான்கடிதினெழுந்தான் றுணைவனெடுஞ்
சென்றான்வெகுண்டான் றிறல்வாளுரைகழித்தான்
குன்றாததங்குலத்தின்கொற்றம்பழிபடுத்த
தன்றாறையின்ன றவிற்குந் தகவேலானே.

(இ - புரை.) குன்றாத தங்கள் குலத்தின் வெற்றிக்குப் பழியுண்டா
க்கிய தன்பிதாவின் துன்பத்தை நீக்குந் தகுதியுள்ள பத்திராயு இவ்வாறு
சொல்லி, விரைவாக எழுந்து தன் தோழனோடு சென்று, சேனையைப்பார்
த்துக் கோபங்கொண்டு வரவே உறையினின்றும் நீக்கினான். எ - று. (௧௭)

இந்நினைஞ்சேர்கானகத்தைதுங்குமெரிபோலச்
சந்தமுடைமார்பன் றடக்கையுடைவாளினான்
மந்தரம்போனிகெலிமான்றேர்ந்ததேவமும்
பந்தியணிவாம்புரவிபாரின்விழாறுறினான்.

பத்திராயுஷின் கதை புனைத்தது.

உச்ச

(இ - புனை.) விறகுக் சேர்த்திருக்கும் காட்டினை ஆக்கினிபற்றி பெரிப்பதுபோல, அழகுன்னமார்பனாகிய பத்திராயு உறையினின்றும் நீக்கிய தன்பெரியவாளினால், ஒலிக்கும் குதிரைகட்டியதாய் மந்தவிசிபோல் உயர்ந்ததேர்களும் மதயானைகளும் பத்திபந்தியாகிய குதிரைகளும் பூமியில் விழும்படி வெட்டி யெறிந்தான். எ-று. இந்தனம்-விறகு. (உ.)

வந்தவந்தவீரர்மணித்தோள்படையோடுஞ்
சிந்திழிழக்கொய்துஞ்சினம்பெருகத்தீராதா
னுந்துதலந்தேரோடுனெருவன்றனைமுருக்கி
யந்தனெடுத்தேரெறியண்டமுறநின்றிருத்தான்.

(இ - புனை.) எதிரிட்டிவந்த வீரர்களுடைய அழகியதோள்களைப் பிடித்த ஆயுதங்களுடன் துண்டித்து விழும்படி அறத்தும், கோபம் அடங்காமல் மேலுழைப் பெரியதேரிலேறிக்கொண்டு, போர்செய்யும் ஒருவீரனைக் கொன்றும், அந்தத்தேரில்தா னேறிக்கொண்டு ஆகாயத்தில் பொருந்த ஆரவாரித்தான். எ-று. (உக)

காகம்பொருந்துங்கள்போர்கடந்துதந்தை
சோகந்தவிர்க்குஞ்சுடர்மணித்தேர்வாள்வேந்த
னாகக்குருதியணிதோழன்சூதன
மாகந்துறந்தமழுகதிர்போற்றேன்றினான்.

(இ - புனை.) காகைக் கூட்டங்கள் பொருந்திய போர்களைத்தைக் கடந்து, பிதாவின் சோகத்தைநீக்கும் பத்திராயுவானவன், தன்சீரத்தில் உதிரம்பொருந்த நிற்கும் தோழனை தேர்ப்பாகனாக அமைத்துக்கொண்டு, ஒளிதங்கியதேரிலேறி ஆகாயத்தை விட்டிவந்த இளஞ் சூரியனைப்போலத் தோன்றினான். எ-று. சூதனாக என்பது சூதன என நின்றது. (உஉ)

பாறுதாழ்செவ்வேற்படைப்பத்திராயுவினால்
மாறிலாவெம்போர்மகதர்கோன்வாட்டானை
சிறியோர்காளிலெஞ்சிங்கந்தெறவெருவி
பாற்றாவாறுபடரான்குலம்போலாயினவே.

(இ - புனை.) பருந்துகள் வட்டமிட்டித் தவறும் வெளியேந்தித் (தேசேரிய) பத்திராயுவினால், மாறுபடாத வெவ்வித போர்செய்யும் வானேந்திய மகதர்கோன் சேனையெல்லாம், மிருகங்களைக்கொன்று காட்டில்சஞ்சரிக்கும் ஒரு சிங்கம் வந்து கொல்லப்பயந்து, மார்க்கமல்லாத மார்க்கத்தில் ஒடிப்போகிறபசுக்கூட்டம்போல ழடின. எ-று. (உஉ)

கண்டான்புடையுடைதலேமர்தன்சண்டிப்பல்
கொண்டானிலனுமொருகற்றமோவென்றுரைபாந்

திண்டேர் திரித்துப்புறங்கொடுப்பதேர்த்திடலும்
வண்டாமரைமுகத்தான்வண்சங்கம்வாய்வைத்தான்.

(இ - புரை.) தன்சேனைகள் தோற்ற ஒடிப்போவதை மொதலென்னு
மாசன் பார்த்தான், அப்படிப்பார்த்தவன் பயங்கொண்டு இவனுமொரு யம
னோவென்றசொல்லி, தன்னுடைய தேரைத்திருப்பி முதுகு காட்டியோட எ
த்தனித்தவளவில், அதையறிந்த நல்ல செந்தாமரைபோன்ற முகத்தையுடைய
பத்திராயுவானவன் தனது வெற்றிச்சங்கத்தை முழக்கினான். எ-று. (௨௪)

முற்றுமுடிமுழக்கக்கேட்டுமுழையொடுங்கிப்
புற்றாவமஞ்சிப்புரஞ்ந்தகைமைப்போல்
வெற்றியுறுவேல்வேந்தன்வெண்சங்கவோசையினும்
கொற்றமுறுஞ்சேனையொழுகோவேந்தன்விழிந்தயர்த்தான்.

(இ - புரை.) மிகுந்த இடியின் முழக்கத்தைக்கேட்டுச் சர்ப்பங்கள் பய
ந்து புறமகளில் ஒடுங்கிப் புரஞ்ந்தன்மைபோல், ஐயந்தங்கிய வேல்வேந்தனாகி
ய பத்திராயு தொனிசெய்த ஐயசங்கநாதத்தினால், மகததேசத்தான் தனது
சைந்ரியங்களோடு தானும் கீழேவிழுந்து மூர்ச்சையடைந்தான். எ-று. ()

கோதைபுனைவேன்மகதர்கோமானையுமவன்றன்
காதலுறுவைந்தரையுங்காவற்றனைப்படுத்தித்
தாதைசிதைநீக்கியவன்றுடொழுதுதங்குலத்துக்
கோதுபழிதீர்த்தாணுயர்வெண்குடையோனே.

(இ - புரை.) உயர்ந்த வெண்குடையோனாகிய பத்திராயு வெற்றிமாஸி
யணிந்த வேலையுடைய மகததேசத்தானையும் அவனுடைய ஆசைபொருந்திய
புத்திரர்களுக்கும் காவலிலே விலங்கினையிட்டு, பிதாவின்சிறையை நீக்கி, அவன்
பாதத்தில் வணங்கித் தங்கள் குலத்துக்கு நேரிட்ட பழியைத்தீர்த்தான். எ-று.

தந்நிகரில்சேனாபதிகடமைவிடுத்து
மன்னுடனேநீவிர்வளநகரத்தெய்துகெனச்
சொன்னமொழிகேட்டுத்துயர்தீர்த்தசர்னனர்கோ
ணநிலையேயார்வநிறைந்தாங்கவனைப்பார்த்துரைத்தான்.

(இ - புரை.) தங்களுக்கு ஒப்பில்லாத சேனாபதிகளையும் விடுவித்த
யம்முடைய அரசனுடன் வளப்பம்பொருந்திய நகரத்துக்குச் செல்லுங்கொண்
து பத்திராயு சொன்னவார்த்தை யைக்கேட்டு, துயரநீங்கிய தசானனதேசத்
தரசன் மிகுந்த அன்புள்ளவனாய் அப்பொழுதே பத்திராயுண்புப் பார்த்துச்சொ
ல்லுகொன். எ-று. (௨௫)

எங்கள் குலவேந்தர் தவப்பயன்போலிங்கெதிர்த்து
பங்கமுமென்னோயும்பழியுந்தவிர்த்தோன்
சிங்கமனைபாய்நினக்குச் செய்யுங்கைமாறுண்டேன்
மங்குலுக்குக்கைமாறுமன் னாயிருஞ்செய்திடுமே.

(இ - புரை.) எங்கள் குலத்தாசர்செய்த தவப்பயன் வந்து உதவியது போலவந்து, எனக்குநேரிட்ட பங்கத்தையுந் துயரத்தையும் இழிவையும் நீக்கிய புண்ணியதீர்த்தியே சிங்கத்தையொத்தவனே! நான் உனக்குச் செய்யத்தக்க பிரதியுபகார முண்டாயிருக்குமானால், மகழபொழிந்துகாக்கும் மேகத்துக்கு இவ்வுலகத்தில் நிலபெற்றிருக்கும் உயிர்களும் கைம்மாறு செய்யும். எ-று. எனவே ஒப்பிலா உபகாரமென்பதாயிற்று (உஅ)

நின்றமர்யார்நிற்பயந்தார்யாவர்நினதூரேது
வன்றிறலாய்நின்பெயரென்வந்தவரவே துரையா
யொன்றொழிபத்தக்குரோணிசேனையொருங்கனிய
வென்றுருத்துவொள்வாள்விதிர்த்தவிறலோனே.

(இ - புரை.) மகதனுடைய ஒன்பது, அக்ரோணிசேனையையும் வென்று உருத்தும் ஒன்றிய வாளினையிதிர்க்கும் மிகுந்த பலமுள்ளவனே! உன்னுடைய சுற்றத்தார்யாவர்? உன்னைப்பெற்றவர்கள் யாவர்? உன்னுடைய ஊர் எது? உன்பெயரென்ன? நீ யிங்குவந்ததற்குக் காரணமென்ன? வீரனே கூறுவாயாக. எ - று. (உக)

வில்லாயெனதுபெயர்வீறுபத்திராயுமற்ற
வெல்லா முணரவிய புதேன்மேலென்று
சொல்லா வென்றோமுன்சனதனிவன்றூதை
நல்லா தாவணிகளென்கியற்றவாழ்கின்னேறும்.

(இ - புரை.) வில்லையுடைய மகாராசனே! என்பெயர் பத்திராயு, மற்றவைவெல்லாம் உனக்குத்தெரியும்படிப் பின்னர்ச் சொல்லுகிறேனென்று சொல்லி, இந்தச்சனதனைன்பவன் எனதுணைவன், இவன் பிதாவாகிய மிகுந்த அன்புள்ள வணிகேசனென்பவன் எங்களை ஆதரிக்க யாங்கள் வாழ்த்துகொண்டிருக்கிறோம். எ - று. (க௦)

என்னுயிறைஞ்சியிகல்வேந்தன்வெஞ்சிறையை
மன்னாவிடேல்பான்வருந்துணையுமென்றுரைத்துத்
தன்னோடுதோழனொடுஞ்சாந்தாணற்றாயடைந்து
பொன்னுரமார்பீர்புகுந்ததுரையிரென்றான்.

(இ - புரை.) என்றிவ்வாறு சொல்லிப்பணிந்து, மகாராசனே! இந்தப் பண்புமன்னவன் சிறையை மறுபடியும் நான் வருகிறவகையில் விடாதே யென்று

மாறுபடும்போரின்மகதர்கோன்வாகைகொண்டு
சாரபருமதுர்த்தசாணனமுர்தீமடுத்து
நீறுசெய்துமெந்தைநெடுஞ்சிறையிற்கொண்டேகச்
சீறிபமர்வென்றுசிறைவிட்டுத் தோமென்றுரைத்தான்

வேறு.

(இ - புறா.) தருமதேவதை வேண்டிப்படிக்கு நிற்பவளான அவ்வாசன் மனைவி அவர்கள் தன்கணவனுக்கு ரோரிட்ட துன்பத்தைச் சொல்லக்கேட்டு, வானையொத்த கண்ணீர் தளங்களின்மேல் விழும்படி அழுதான்; வளிதங்கிய பகைவாரிய சேனாவீரர் அணிஞ்ஞாந்த ஓம்பா உன்மகன் போச்செய்து உன்கணவனை மீட்டானென்று கொன்னவளில் சந்தோஷ முடையவளானாள். எ - று. தருமம் அவனிடத்திலிருக்க விரும்பும் என்றமையால், அப்பெண்ணின் உதவியேதும் துரியபடம் வரவிட்டது. (உட.)

[illegible]

(இ - புறம்) : தஞ்சாவூர் புத்திரசாலைச் சிறை அமைப்பதற்குரிய நிலைமையைப் பற்றித் தனியாகப் பரிசீலனை செய்து, அதன் விளைவுகளை அறிவிக்க வேண்டும். இது புத்திரசாலைச் சிறை அமைப்பதற்குரிய நிலைமையைப் பற்றித் தனியாகப் பரிசீலனை செய்து, அதன் விளைவுகளை அறிவிக்க வேண்டும். இது புத்திரசாலைச் சிறை அமைப்பதற்குரிய நிலைமையைப் பற்றித் தனியாகப் பரிசீலனை செய்து, அதன் விளைவுகளை அறிவிக்க வேண்டும்.

பத்திராயுவின் கதைபுலாத்தது.

உயர்வு

வேதப்பொருளின் டிபெண்டென்ஸைஸ்
சீதப்பயலற்றையிரா வினிற்கித் தையெண்ணி
நீதிப்பயிருக்கறநீர்பெய்சிடதராசன்
கோதற்றகேள்விக்கு ஸ்பூபதிகேயில்கார்த்தான்

(இ - புரா.) வேதப்பொருளாகிய பாமசிவனுடைய திருவடிபையே
விரும்பிக்கொண்டிருக்கும் குளிர்ச்சியுள்ள மேகம்போன்ற விடபெண்ணுஞ்
சிவயோகியானவர் அன்றிராத்திரி தமதுமனதில் ஆலோசித்து, தருமமாகிய
பயிருக்கு நீதியாகிய நீர்ப்பாய்ச்சும் குற்றமற்ற கேள்விகளையுடைய கிடததே
சத்தராசன் அரண்மனைக்குப்போனார். ஏ-று. (௩௫)

வந்தமுனிக்குமகிழ்சிமந்தனியும்வேந்துஞ்
சின்தைகுளிர்ந்துவழிபாடுகன்செய்துபோற்றி
யந்தந்தருமாரணந்தேமமடிகள்பாத
நொந்துசிவப்பவருமாறுவாறியென்றான்

(இ - புரா.) அவ்வாறுவந்த விடபன் என்னுஞ் சிவயோகிக்கு சீமந்தனி
யும் அவன் கணவனும் மனமகிழ்ந்து ஆராதனைசெய்து துதித்து, முத்தியென்
னும் அழகினைத்தரும் வேதங்களைபுணர்ந்த சுவாமிகளுடைய திருவடிகள் வரு
ந்திச் சிவக்கும்படி நடந்துவந்தருளியதற்குக் காரணம் என்னையோ? அதனைக்
கட்டிளையிட வேண்டுமென்றான்! ஏ-று. (௩௬)

வந்தாமிறைவா கட்டிபெசவயற்க ன்வாரை
நந்தோலிடப்பாயுந்தசான்னநாட்டின்மன்னன்
கந்தார்களிறுனவன்கா தலிமைந்தனெடுஞ்
சிந்தாகுலத்தாற்கடுங்கானகஞ்செல்லநீத்தான்.

(இ - புரா.) அரசனே! நாம் பெண்பேச வந்திருக்கின்றோம், சங்குதன்
ஒலிக்க வயல்களில் வாளைமீன்கள் பாயும்படியான நீர்வளப்பத்தையுடைய
தசான்னன் நாட்டிற்கு அரசனாகிய கம்பத்திற் கட்டற்குரிய யானைப்படைக
ளுடைய வச்சிரவாகு என்னும் மன்னன், ஏதோ வியாகுலத்தால் தன் மனைவி
யைப் புத்திரனுடன் காட்டிற்குப்போகும்படி நீக்கிவிட்டான். ஏ-று. (௩௭)

பொம்மன்முலைபாள்கடுங்காணிற்புருந்துவேரோர்
ஸ்ரீமன்முன்னோசைக்கர்வைகிடமாதுகாத
லம்மைந்தனைபாமனித்தேமவனன்புபூண்டு
தெம்மன்னன் தாதைக்கிடர்செய்யுச்செருத்துமிட்டான்.

(இ - புரா.) பொலிவுள்ள தனத்தையுடைய அத்தராசன்திரியார்
கொடியகாட்டிற்குபோய் மேகங்கள்வந்து தவழ்கின்ற சோலைக்குந்த குழாய்

தற் சேர்ந்திருக்க; (அவ்விடத்தில் அவன்புத்திரன் இறந்துபோனான்.) அவனை நாம் பிழைப்பித்து வாட்படை முதலியவைகளைக் கொடுத்து காழித்தோம்; அவ்வளவு மிகுக்க அவன் பிதாவை மறுதேசத்தரசன் யுத்தஞ்செய்துவென்று தேர்ந் கட்டிக்கொண்டு போவதை அந்தப்புத்திர னறிந்து பிதாவென்கிற அன்பு கொண்டபோய்ப் போர்செய்து பகைவனை வென்று தந்தையை மீட்டுவிட்டான். எ-று. (௩௮)

வேறு.

அன்னவன்றனக்கருள வேண்டுகின்
கன்னிகீர்த்திமாலினியைக்கற்புடைப்
பொன்னையென்றவன்புகழ்ந்துகூறலு
மன்னன்சந்திராங்கதன்வழங்குவான்.

(இ - புரை.) அந்தப் புத்திரனுக்கு உன்ருமாரத்தியாகிய கற்புள்ள கீர்த்தியாலினியைக் கொடுக்கவேண்டுமென்று சிவயோகி புகழ்ந்து சொன்னார், அதற்குச் சந்திராங்கதன் என்னும் அரசன் மகிழ்ந்து சொல்லுகிறான். எ-று

கோசிகன்னெனவுலகங்கூறிடுந்
தேசிகாவினிச்செப்பவேண்டுமோ
காகலாமுலைக்காமற்கன்னியை
மாசிலா னுக்கேவழங்குகேனென.

(இ - புரை.) கோசிகனே யென்று பெரியோர்கள் சொல்லத்தக்க தேசிகனே! நான்வேறே சொல்லவேண்டுமோ? அரசனவடம் பொருந்திய தனங்க ளையுடைப என்மகளைக் குற்றமில்லாத அந்த ராசகுமாரனுக்கே கொடுக்கிறே னென்று கூறி. எ-று. காசு-மணி. காமர்-அழகு. (௪௦)

முனிவனன்புறமுகமன்கூறியே
புனிதவேகெனவிடுத்துப்பூபதி
யனிகவிரர்போயரசன்மைந்தனை
யினிதுகொண்டிவண்வருதிரென்றன்.

(இ - புரை.) சிவயோகியானவர் அன்புறம்படி வார்த்தைகளைச் சொல் விச் சுவாயிகளே! ஆசீர்மத்துக்கு எழுந்தருளலாமென்று அனுப்பிவிட்டுச் சந்திராங்கதனென்னும் மன்னவன் தன் தனகர்த்தரை யனுப்பி, அந்தராசகுமாரனை இவ்விடத்துக்கு அழைத்துக்கொண்டு வாருங்கென்றேவினான். எ-று.



தத்துவாம்பரித்தானைகாவலர்
பத்திராயுவைப்பணிந் துகாரை
யுய்த்துணர்கெனவெவையுமோ தினர்
மத்தயானையான்மகிழ்ச்சியேயினான்.

பத்திராயுவின் கதை யுரைத்தது. ௨௦௯

(இ - புரை) தாவிச்செல்லுங்குதிரைகையுடைய சேனாதிபதிகள் போய்ப் பத்திராயுவைக்கண்டு பணிந்து, அரசனே ! நீ இந்நிலைக்கேனென்று நடந்த சேதிகனெல்லாம் சொன்னார்கள் அதைத்தேட்டு மதயானைகையுடைய அந்தப் புத்திரன் மகிழ்ச்சியடைந்தான். ஏ - று. (௪௨)

தாயுமின்னகையதவிர்த்தநாய்கனச்
சேயுமுன்செலச்சேனைசூழ்வாப்
போய்மணம்புணர்பதிபுகுந்தனன்
பாயும்வாமபரிப்பத்திராயுவே.

(இ - புரை.) பாய்ந்துசெல்லுங்குதிரைகையுடைய பத்திராயு வானவன் தந்தாயும் தங்கள் துன்பத்தை நீக்கி ஆசரித்தவனிகேசனும் அவன் புத்திரனு முன்னேபோகும்படித் தான் அவர்கள் பின்னே சேனைசூழ்துவாப் புறப்பட்டுப் போய் விவாகஞ் செய்துகொள்ளும் பட்டணஞ் சேர்ந்தான். ஏ - று

சாரந்தபோழ்தினைசந்திராங்கத
னார்தநண்புகூர்த்தளவளாவியே
பூர்தணவார்துழற்பொருவில்கன்னியை
யீர்தனன்மகிழ்ந்திளவற்கென்பவே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பத்திராயுவந்தபோது சந்திராங்கதன் மிகுந்த அன்புகொண்டு அவளவளாவி, பூமாலையணிந்து ருளிர்த்தெய்வ நேண்ட அனக த்தையுடைய ஒப்பற்ற தன்கன்னிகையை விவாகஞ்செய்து கொடுத்தான். ()

பையராவனைப்பச்சைமேகமுஞ்
செய்யதாமரைத்திருவும்போலவே
பையதுண்ணிடையணங்குமண்ணலூர்
துய்யபூவனைத்தறக்கமேவினார்.

(இ - புரை.) படமுன்ன சர்ப்பசயனத்தில் பள்ளிகொண்டிருக்கும் திருமாலும் செந்தாமரைப்பூவில் வீற்றிருக்கும் திருமகளும்போல், உண்டோ இவ் வையோவென்று சந்தேகிக்கும் இடையினையுடைய கீர்த்திமாலினியும் பத்திராயுவும் சுவர்க்கலோகம்போன்ற பரிசுத்தமுன்ன புட்பசயனத்திற் பொருந்தினார்கள். ஏ - று. துறக்கம்தேவலோகம். (௪௩)

குங்குஞ்செறிசுவவுக்கொக்கைமேற்
நங்கியின்பமார்சலதிமுகிஞ்
னங்கவுன்புயத்தடங்கிமாதரும்
பொங்குகாதலம்புணரிமுகிஞ்.

(இ - புரை.) பத்திராயு குங்குமப்பூ சேர்ந்த சந்தனக்குழம்பணித்ததாய்க் குவிவாயிருக்கும் தன்மனைவி தைத்தினிடத்தில் பொருத்தி, இன்பசமுத்திரத் திலாழ்த்தான். கீர்த்திமாலினியும் அவன் புயத்திலடங்கி ஆசைவெள்ளத்திலாழ்ந்தான். எ - று. (சக)

இடையறாமலேயெழில்கொண்மைந்தனு
மடமைமாதருமருவிவைகுநா
ளடையலாருயிரருந்துங்காலவே
நிடதராசனாகிதழ்ந்தகடவாவாமு.

(இ - புரை.) அழகுபொருந்திய பத்திராயுவும் பேதமைத்தன்மையுடைய கீர்த்திமாலினியும் இவ்வாறு பிரியாமல் வாழுநாளில், சத்துருக்களுடைய உயிரைவாங்கத்தக்க வேலையுடைய நிடதராசனால் நடந்த சேதிகளைச் சொல்லுகிறோம். எ - று. (சஎ)

மன்னர்மன்னனும்வச்சிரப்புய
னென்னுமவேந்தனையீண்டழைத்தவன்
பன்னிதன்னையும்பாலன்றன்னையுந்
துன்னுவிப்பதேகுழ்ச்சியாமென.

(இ - புரை.) அரசாக்கரசனாகிய வச்சிரவாகு என்னும் அரசனை இவ்விடத்துக்கு வரவழைத்து, அவன் மனைவியையும் புத்திரனையும் அவனுடன் கூட்டி அனுப்புவதே தக்க யோசனையென்று துணிந்து. எ - று. (சஅ)

மடங்கலன்னவோர்மன்னற்காணவே
யிடங்கொள்சிந்தைமீதெழுந்தவார்வத்தேன்
கடங்கணீங்கியேகாணவம்மென
முடங்கல்போக்கினுன்முழவுத்தோளினான்.

(இ - புரை.) மத்தளம்போலத் திரண்டதோளையுடைய நிடதராசன் சிங்கம்போன்ற வச்சிரவாகு மகாராசாவே? உம்மைப்பார்க்க என்மனம் விரும்புகின்றமையால், நீர் உம்முடைய தேசம்விட்டுப் புறப்பட்டு வழிகளைக் கடந்து நான் பார்க்கும்படி வரவேண்டுமென்று திருமுகமனுப்பினான். எ - று. முடங்கல்-திருமுகம். இது ஒலை. (சக)

உவ று.

தன்னிகரி நிடதர்பிரான் நருநூதர் தசானனர்கோன் மன்மாட் டெய்திப், பொன்னியலுங்களைகழலான் வாலிடுத்தவோலையெனப் புகன்றுகாட்ட, மின்னியலுங் கதிர்வேலான் குறிப்புணர்ந்து வேறொரு மூன் திணைத்துவாங்கிப், பன்னுவனோ வெனக்கேட்டாங் கிறைபணிப் பட்டபாசுரத்தைப் பகாதுற்றான்.

பத்திராபுரலின் கதை புலர்த்தது.

சுருதி

(இ - புறா) தனக்குட்பட்டவர்களுடைய சித்ததேசத்தாசர்களுள் அனுப்பப்பட்ட தாதகன் தசாண்டதேசத் தாசனிடத்திற் போய், பொன்னுத்தெய்யப் பட்டி ஒலிக்காவின்ற வீரகண்டையணிந்த காலையுடைய நிடதமகாரசன் வரலிடுத்த திருமுகத்தைக் கொண்டு வந்தோமென்று சொல்லி அடைக்காண்பித்த கனவில, அங்கிருந்த ஒருசுருணிகன் அரசன் குறிப்பறிந்து விரைய அவ்வோலையை வாங்கிவாசிக்கும்படிச் சுட்டினவேண்டுமென்று கேட்டு, அரசன் உத்தரவு கொடுக்க அவ்வோலையை வாசிக்கின்றான். ஏ-று. (இ)

பேராரண்மையிலேவந்தர் முடியுமுதுசிவந்தபொற்றாட்புகழோய்காண்க
நீராருநிடதத்தோன்வரலிடுத்தவோலையொன்றுநின்னைக்காணும்
பேராசைமிகவுடையேனாதலினுனின்னகரம்பெயர்ந்துவந்தென்
சீராருநகரடைந்துபின்னின்று திருநகர்நீசேறல்வேண்டும்.

(இ - புறா) மிகுந்த பராக்ரமமுள்ள மறதேசத்தாசர்கள் மருடங்கள் பட்டுச் சிவந்த வீரகண்டையணிந்த காலையுடைய வச்சிரவாகு : காராசாவே! நிடததேசத்தாசருடைய நாம் உமக்கு எழுதியனுப்பிய ஒலையைவா. த்துக் காண்பீராக; என்னவெனில், உம்மைக்காணவேண்டுமென்று நாம் அதிக அபேஷைகொண்டிருக்கிறோமாதலால், உம்முடைய காரம் விட்டுப் புறப்பட்டு வந்து சிறப்புள்ள எமது தேசத்திற் செர்த்திருந்து பின்பு உம்முடைய நகரத்திற் குப் போகவேண்டும். ஏ-று. (இ)

என்றரசன்வாவிடுதலே வோலையிற் பாகாழுமுது மியம்பக்கேட்டு
க், குன்றெனவானமுகடணவுரு குடுமிநெடுங்குருமணித்தோர் கொண
ர்கென்றேறி, மின்றிகுமுடபடைவேந்தர்தற்குமுமுரசுநிரவெனச்சங்கா
ர்ப்பத், தொன்றுவரும்படை நடுக்கவெழுந்தனன் மன்னவீனாடுந்
தொடர்புகொள்வான்.

(இ - புறா) இவ்வண்ணம் எழுதி நிடதாரசன் அனுப்பிய ஒலையிலிருந் தவாக்கிலங்களைச் சொல்லக்கேட்டு, அவ்வாசனுடைய அடிக்கொண்ட மேருமலை போல் வான்முடிபடை யனாவரு சிகரத்தையுடைய நிறமுள்ள ரத்தினங்கல் பதித்த தேரைக்கொண்டுவாச்சொல்லி அதிலேறிக்கொண்டு, ஒளியினங்கும் ஆயுதங்களுடைய அரசர்கள் தன்னைச் சூழ்ந்துவரவும் பேரியொலிக்கவும் தவ ளச்சங்கம் ஆரவாரிக்கவும் பழமையாய்வுருகின்ற எதிரிகள் படை நடுக்கவும் புறப்பட்டான். ஏ-று. (இ)

மாறியாப்பெருங்குணத்தான்வருவீரனெனக்கேட்டமன்னர்மன்ன
குறியோசனைபவவாயணிபரப்பியெதிர்ந்தவனைப்பிழ்வு
வீதினாறுயர்ந்தபெருந்தன்புதியின்மைவித்துவிடப்படுகிறது
தாமினாறுயிழ்ப்புகந்தியைணங்குந்தசாணைத்திருத்தக்கேசெய்தான்.

(இ - புரை.) எக்காலத்தினு மறுபடாத பெருஞ்ஞானத்தையுடைய வச் சிரவாகுமகாராசன் வருகின்றனெனக்கேள்விப்பட்ட நிதராசன் ஆறுபேரக ணை தூரவனவிக் தன்சேனைகள் பார்த்திருக்கும்படி அனுப்பித் தானும் புறப்ப டிப்போய் அந்தராசனைக்கண்டு, அன்புடன் அளவளாவி, எல்லாச்செல்வத்தி னாலும் உயர்ந்ததான தன்னகரத்துக்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய்ச்சேர்த்துச் சந்தோஷத்துடன் குலைகளின் மிகுதியால் கமுகமார்கள் தலைவனைத்திருக்கு ம்படியான தசான்னதேசத்தரசனுக்குத் தக்கபடி உபசாரஞ்செய்தான். எ-று. தாறு-குலை. (இரு)

காவலவன்றனக்களித்தசிறப்பெவையுந் கண்டுநெடுங்கடிக்வேன் மன்னன், பூவலயந்தனிவினியெனப்போனட்டினர்வேறிலரென்னப்புகழ்ந் தவேலை, மாவலவன்பலகலையும் பயில்பத்திராயுவெனுமைந்தனெய்தி, யாவனுடன் நிருத்தாதையடிபணிந்துவாய்புதைத்தங்கருகுநின்றான்

(இ - புரை.) நிததேசத்தரசன் தனக்குச்செய்த உபசாரங்களை யெல் லாம் காந்தியுடைய வேற்படையைத் தாங்கிய வச்சிரவாகுவென்னுமரசன் பா ர்த்துச் சந்தோஷித்துப் பூலோகத்தி லிவனைப்போல நம்மிடத்தில் நட்புள்ள னர்கள் வேறொருவருமில்லையென்று புகழ்ச்சிசெய்தபோது, குதிரையேறிப் பொருதுவதில் வல்லவனும் பலசாஸ்திரங்களை யுணர்ந்தவனுமாகிய பத்திராயு வந்து அன்புடன் தந்தகப்பன்பாதத்திற்பணிந்து வாப்பதைத்து, அவனுக்குச் சமீபமாக நின்றான். எ-று. (இரு)

கண்டவுடன் வச்சிரவாகென்னுமடல்வேந்தனகங் கனித்துநோ க்கித், திண்டிறலாய்வுடிவாட்கைச் சேவகனையிவண்வருகவருகவென் று, வண்டமர்தாரநிடதார்பிரான்றனை முகம்பார்த்திவன்கொடியமகத ன்றன்றை, பொண்டிறலும் படைச்செருக்குமழித்தெனைக்காததுயிர ளித்தவரவோனென்றான்.

(இ - புரை.) அவனைப் பார்த்தவுடன் வச்சிரவாகு என்கிற பராக்கிரம முள்ள அரசன் மனக்களிப்புடனே நோக்கி, மிகுந்த பலமுள்ளவனே! வடிவா னேந்திய கையையுடைய வீரனே! என்சமீபத்தில் வருவாயென்று சொல்லி, வண்டுகள் பொருந்திய மாலையணிந்த நிதராசன் முகத்தைப்பார்த்து, இந்தச் சிறுவன் கொடியவனாகிய மகததேசத்தன் பலத்தையும் அவன் சேனையின் இறுமாப்பையும் அழித்து என்னைக்காத்து உயிர்கொடுத்த புண்ணியவானென் று சொன்னான். எ-று. (இரு)

பின்னுமிஃதுரைக்கின்றானிதழையருந்தவப்பயன்போற் பெற்றோ ன்பாவன், மன்னுயிவன் பதியே துமாபேதெற்குகவிசெய்வந்ததேது, பொன்னமரும்புயத்தோய் நின்மருகவிரிவெனக்கடைவேபுகறிபென் னப், பன்னின்னங்கதகேட்டநிடதார்பிரான் முடிவழித்தனப் பகரணக் குன்.

(இ - புறா.) மெறுஞ்சொல்லுகென், இந்தப்பின்னையை அரிய தவப் பவன்போலப் பெற்றவன்யாவன், இவனிருக்கும்பதி எது, மாபென்ன, எனக்கு உதவி செய்யும்படிவந்த காரணமென்ன, ஐயலக்டி வாசமாயிருக்கும் புயத் தையுடைய அரசனே! உன்மருமகனுடைய வரலாறெல்லாம் எனக்கு விவரமாகச் சொல்லவேண்டுமென்றான். அதைக்கேட்ட நடத்தேசத்து அரசன் கைகத் துச் சொல்லுகின்றான். எ - று. முறுவல்-புன்கிரிப்பு. (இரு)

இங்குள்ளப் பொலிதாமவெண்குடையோ பொருகதையான்செ ப்பக்கேட்டி, மங்குல்வளமுழுதொருநிநுநாடுண்டது புரக்குமன்னர் மன்னன், னங்கவன்றன்மனைவியையும் பாலனையும்பழிகருதாதகற்றினி ட்டான், சங்கணிலார் குழைப்பாமனருளினொருவணிக னவர்தம்மைக் காத்தான்.

(இ - புறா.) சந்திரனைப்போல விளங்கும் முத்துமால அலங்கரித்த வெண்குடையையுடைய ராசனே! நான் ஒருகதை சொல்லுகிறேன், அதை நீ கேட்பாயாக, மேகங்கள் காலந்தப்பாமல் மழைபொழிகின்ற வளப்பந்தங்கி ய ஒருக்காமுண்டு, அதை ஆளுகின்ற அரசன் ஒருவனுண்டு, அவன் பழியை யெண்ணாமல் தன்மனைவியையும் புத்திரனையும் நீக்கிவிட்டான், சங்கக்ருஷை யணிந்த பரமசிவனுடைய கிருபையினால் ஒருவணிகன் அவர்களைக் காப்பாற்றி னான். எ - று (இரு)

சூலநாய்கன்றன்கருதிப்புரத்தளிக்கொளினந்தக்குமான்மாயந்தான் இலையாணுநிருப்பருவத்தேவியழக்கண்டுநிரந்ததெய்வயோகி மலையாமலின்னுயிர்பெற்றெழுக்கெவனவெழுந்தவனுக்கறமுங்கூறித் தொலையாதவலியுமொருசங்கமும்வாளுங்கொடுத்துத் துயரந்தீர்த்தான்

(இ - புறா.) உத்தமகுலத்தானாகிய அந்த வணிகன் ஆதரிக்கும் நாளில் அச்சிறுவனோ உயிர் துறந்துவிட்டான், அந்தத் துயரத்தினால் வில்லையொத்த பு ருவத்தையுடைய ராசன்திரீ அழுதுகொண்டிருக்க, அப்போது அவிடத்தில் வந்த ஒருசுவயோகிவானவர் அவன் அழுவதைக்கண்டு (மனமிரங்கி) வருந்தாம லிருக்கும்படி இரந்தவனுக்கு உயிர்கொடுத்தெழுப்பி, அதன் பின்பு அந்தப்புத் தினுக்கு ராசனீதினைப்போதித்து, மாருத மிருந்தபலமும் வாளுஞ்சக்கமும் கொடுத்த அச்சிறுவனுடைய துயரத்தை நீச்சினான். எ - று. (இரு)

சுற்றவத்தோன்றிரு வருளாலிநீறமகனு மெறும்பெருகநாளுநாளுங் கற்றிரளிற்பொலிநினிதோட். காணையா யினமையெழில்கணியுநாளிற், பற்றலர்தன் ருதையைவென் றிருந்தனையிட் டுடன்கொடுப்போம் படி கேட்டெய்திச், செற்றவரைத் தனைப்படுத்தித்தாதை சிவறமீட்டின ன்போர்ச்சிங்கமன்னான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சிவயோகி அருளினால் ராசபுத்திரன் காணக்கு நான் பலம் அதிகரிக்கத் திரண்டகல்லைப்போலப் பருத்ததோலையுடைய கலையைப் பருவமாய் இளைமையும் செனந்தரியமும் மிகுதியாகுங்காலத்தில், தன் தகப் பனிடத்தில் பலகவர் போர்செய்து செயம்பெற்று ஆலினைச் சிறைப்படுத்தி க்கொண்டுபோகக் கேள்விப்பட்டே, அழகிய சிங்கத்தையொத்த அந்தப்புத்திரன் அவ்விடத்திற்போய் அவர்களைவென்று சிறைப்படுத்தித் தன் தகப்பன் சிறையையும் நீக்கிவிட்டான். ஏ - று எறழ்-வலி. (ருக)

இக்கதைபோலொருகதை முன்கேட்டதுண்டே லியம்புகெனலி யம்பிலீறு, தக்கபெரும்புகழுடேவாயுரைத்தகதைக் குரியரையுஞ்சாற் றக்கேட்டி, செக்கமலச்செங்கனிவாய்ச்சேயுமிவன்றாதையுநீ. சிறந்த கற்பான், மிக்ககுலத்தேவியுடின்மனையென்றான்மதியங்கி வேந்தன் வீழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) இந்தக் கதைபோல ஒருகதை நீ கேள்விப்பட்ட துண்டா யிருந்தால் சொல்வென்று சொல்லி, விளங்குகின்ற தகுதியுள்ள பெரும்புகழ் பெற்ற மகாராசனே! இப்போது நான் சொல்லிய கதைக்கு உரியவர்களைவுஞ் சொல்லக் கேட்பாயாக; செந்தாமரைமலர்போன்ற வாயையுடைய அந்தப்புத் திரனும் இந்தப் புத்திரனானும், தகப்பனும் நீதான், கறியினாற்சிறந்த இவன் தாயானவன் உன்மனைவிதான், என்று சொன்னான் அதைக்கேட்ட அரசன் அறிவுமயங்கிக் கீழேயிழுந்து விட்டான். ஏ-று. (க௦)

வீழ்ந்தாமன்னன்றையெடுத்து வெயர்புலாழகம்விளக்கி வேந்தே பெம்மை, யாழ்ந்தவிதிசெய்ததுயர்யாழுழ்ந்தோரியதலைமுங்க னே ண்டார், தாழ்ந்தமனந்தனைத்தெளிவித்தெழுகவெனத்தான்புரிந்த த வறுநெஞ்சைப், போழ்ந்துணர்வைபழிக்கவிருந்தயர்வுயிர்த்துமகனை யுறப்புல்லிச்சொன்னான்.

(இ - புரை.) அப்படியிழுந்த அரசனையெடுத்து வியர்வைமாற்றி முகம் துடைத்து மூர்ச்சைநீக்கி, என்னையனே! எங்களைப்பற்றிய வினைவிளைத்த துன் பத்தை நாங்களனுபவித்தோம், அதற்காக நீர் வருந்தவேண்டிய தில்லை பென்று மனதைத்தெளிவித்து, எழுந்திருவென்று சொல்ல; எழுந்து அவ்வரசன் தான் செய்தகுற்றம் தன்மனதைப்பிளந்து அறிவைக் கலக்கிவிட ஒன்றும் தோன்றாம லிருந்த பின்புதேறி, மகனை அனைத்துக்கொண்டு சொல்லுகிறான். (க௧)

கடுங்கா னத்திடை தனி யேறுமைவிடுத்தவாப்பணித்தகடியனெஞ்சக் கொடும்பா விதனைமக தன்கொல்லாமலுயிரளித்தகுமாவின்முக நடுங்காமலுயிர்பொருந்தப்புல்லநீகருணைசெய்தாய்ஞாலமென்னை யடுங்காலமென்பதலாலாசனென்றுசொலத்தகுமோ வந்தோலுந்தோ.

பத்திராயுவின் கதை யுரைத்தது. உடுக.

(இ - புரை.) கடுமையாகிய காட்டில் உங்களை விட்டுவரும்படி உத்தரவு செய்த வலிய செஞ்செயுடைய கொடும்பாவியாகிய என்னை, மகததேசத்தான் கொல்லாமல் உயிர்கொடுத்த புத்திரனே! இப்போது நான் அஞ்சாமல் உடலோடும் பொருத்தம்படிப் புல்லிக்கொள்ளவும் கிருபைசெய்தாய், இதையறிந்த உலகத்தார் என்னை நமனென்று சொல்லுவார்களேயல்லது அரசனென்று சொல்லமாட்டார்கள் அந்தோ என்றிரங்கி ஏ - று. (கூஉ)

அறத்தினெறிநிகரதாலலரிவையையும் புதல்வனையுமகன்கானத்தின், மறத்தின்வழிநிகர்கோணுநன்னனை சேர்தொழின் மருவிரின்றே, னிறப்பதுவே தருமமென ந்துணிர்தெழுநத தசானனர்கோன்கூட்டிது லோர், நிறக்கதிரவேனிடதற்பிரான் றெருட்டவருந்துயர்சிறிது நீங்கிச் சின்னாள்.

(இ - புரை.) தருமநெறியை எண்ணாமல் மனவியையும் புத்திரனையும் காட்டினிடத்திலனுப்பிவிட்ட நானும் அரசனா! புலவர்செய்யுந் தொழிலுள் ளவனாயிருந்தேன்; ஆதலாலினி இவ்வாழ்த்துந் தீங்கிவிடுவதே தருமமென்று துணிவுகொண்டு எழுந்த சசானனதேசத்தாராசன் அங்கிருந்த மந்திரிகளும் ஒளிதங்கிய வேலாயுதத்தையுடைய நிடததேசத்து அரசனும் சமாதானஞ் சொன்னதினால் துன்பஞ் சற்று நீங்கிச் சிறிதுநான் இருந்து. ஏ - று (கூஉ)

சந்திராங்கதனன்புகுறவேதங்கிலேகருந்தொடர்புகொண்டபின் சிந்தரானனசகமதிதன்னொடுஞ்செம்பொள்ளகொடித்தேரிலேறியே மைந்தன்விரவேற்பத்திராயுவமுருகிகீர்த்திமாலினியும்பின்வரக் கொந்துலாமலர்க்கானுமாறுநீர்நுன்றுநீந்தியநகரங்கடினான்.

(இ - புரை.) நிடததேசத்து அரசனாகிய சந்திராங்கதன் அன்புகூரும்படி அவளிடமிருந்து, அவ்வரசன சினேகத்தை மிகுதியாகப் பெற்றுக்கொண்டு, பின்பு சிந்தரத்திலகமணிந்த முகத்தைபுடைய தன்மனைவியுடன் செம்பொன் மயமாய்ப் பெரிய கொடிகட்டப்பட்ட தேரிலேறிக்கொண்டு, தன் புத்திரனாகிய பத்திராயுவும் மருமகனாகிய கீர்த்திமாலினியும் பின்னவரக் கொத்தாகியமலரை யுடைய காடும் நதிகளும் உயர்ந்த மலைகளும் நீங்கித் தன்னகத்திற் போய்ச் சேர்ந்தான். ஏ - று. (கூஉ)

நகரின்வாழ்நகர்கண்மைந்தனைநறியமாமலர்சிறியேததுதார் புகர்செயாணையா யூழிகாறுநீயுமிகாத் தெமைப்புரத்திவாலென்பார் தகவரர்குழல்வனிறைசெவ்விசைசங்கபாணிபெயிவென்றோதுவா நகரின்மைந்தனுக்காவது கயாநெடிதுவாமுநாவெனநிகழ்த்துவார்.

(இ - புறா.) அந்தநகரத்தில் வாழ்கின்றவர்கள் பத்திராயுடைவப் பார்த்து வாசனைதங்கிய மலர்கள் துவித் துதிசெய்வார்கள்; சிலர் புகர்முகையாணிப் படை யையுடைய அரசனே! உறுழிகாலவகையில் இவ்வுலகத்தைக்காத்த எம்மைரகழிக் கக்கடையென்று சொல்வார்கள். சிலர் இப்பத்திராயு மகாலிஷ்ணுவே மயிர் ச்சாந்தனைந்த நீண்டருழையுடைய இவன் மனைவி மகாலட்சுமியே என்பார்கள் சிலர் நாம் வாழ்நாளாகிய நம்முடைய ஆயுசு இந்தப்புத்திரானுக்கே யாகக்கடவு தென்று வாழ்த்துவார்கள். ஏ - று. (சுரு)

பகைஞரஞ்சுவே பொருதுதந்ததைன் படர்களைந்ததோள்பார்த் தினீரென்பார், புகைசெய்வேலிறைநிறைம பூண்டிவன்புகுதமெய்த் தவம்புரிந்துனோ மென்பார், மகதராசன்றான் வல்லியிற்படவாகை கொண்டகூர்வாளிதோவென்பார், சகரநீர்சலாம்புவியின் வன்றிருத் தாணிமுற்கேதங்குமாலென்பார்.

(இ - புறா) சிலர் சுற்றுருக்கன் பயப்படத்தக்கதாகப் போர்செய்து தக ப்பனுக்கு நேரிட்ட மனவருத்தத்தை நீக்கிய புயத்தைப் பாருங்களென்பார்கள் சிலர் புகைகையத்தருவதாகிய வேலாயுதத்தையுடைய இவன் அரசாட்சி பெற் றுக்கொண்டு இவ்விடத்தில் வர நாம் உண்மையான தவஞ் செய்தோமென்பா ர்தன். சிலர் மகதராசன் விலங்கிற்பெம்படி வெற்றிகொண்ட கூறியவான் இது தான் பாருங்களென்பார்கள். சிலர் சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த உலகமெல்லாம் இவன் காலின் கீழே தங்குமென்பார்கள். ஏ - று. வல்லி-விலங்கு. (சுரு)

என்றுகூறிய மாந்தரின்புற வேந்தலோடும்போ யெழில்கொண்ம ன்னவன், குன்றுபோலுயர் கோயில்வையோர் குடைநிழற்புகாத தனந்தநாட், சென்றபின்னரேமகதன்றன்னையுந் திறைபளக்கெனச் செப்பினிட்டபின், பொன்றிவானுலகாடன்மேயினான் புதல்வன் பூதல ம்புரப்பதாயினான்.

(இ - புறா.) என்று இவ்வாறு சொல்லிய நகர்ச்செனங்கள் இன்பம் பொருந்தும்படித் தன்புத்திரானுடன்போய், வச்சிவாகு மகாராசன் மகமேரு வையொத்த தன் அரண்மனையிலிருந்து, ஒருருடை நிழலில் பூமியைக்காத்து நெடிதுநான் சென்றபின்பு, மகதராசனைச் சிறைநீக்கி இனிநீ திறைகட்டிக்கொ ண்டிருவென்று சொல்லி அனுப்பிவிட்டபின் இந்தத் தேகத்தைவிட்டு நீக்கிச் சுவர்க்கலோகம் பெற்றான். பத்திராயு அரசசெய்து கொண்டிருந்தான். ஏ-று

பத்திராயுவின் கதையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் எகூ௦.

உ

சிவமயம்.

பதினொன்காவது

பத்திராயு முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.



திருந்தலாவணங்கநீடுதிதிமல்கச்செங்கோலோச்சிப்
புரந்தனனுலகமெல்லாம்பொதுவறவென்றுருக
னிநுந்தவமுனிவர்க்கெல்லாமியல்பினினியம்பிமீட்டு
மருந்தவனையபத்திராயுவின்சரிதஞ்சொன்னான்.

(இ - புரை) சத்துருக்கள்வந்து பணியவும் மிருந்த நிதிகள்வந்து சேர
வும் செவ்வோல்செலுத்திப் பொதுவில்லாமல் உலகத்தைக்காத்து அரசசெய்
துகொண் டிருந்தானென்று, குதமுனிவர் கையசாரணிய முனிவர்களுக்குச்
சொல்லிப் பின்னும் அம்முனிவர் பத்திராயுவின் சரித்திரஞ் சொல்லுகிறார். (1)

கன்னவிறிரீடாண்முத்தக்கதிர்மணிக்கவிதைச்செங்கோன்
மன்னவனமைச்சரோடுமலிகடற்றூனையோடும்
பொண்ணணித்திரிமன்னும்புரவியந்தேர்மேற்கொண்டு
மின்னிடைத்துணையோடுவிரைமலர்க்காணம்புக்கான்

(இ - புரை.) மலைக்கொப்பாகச் சொல்லுகின்ற திரண்டவடிவாயிருக்கு
ந்தோள்களையும் முத்துகளால் அலங்கரித்தருடையினையு முடையவனாய்ச்செங்
கோல்கூடத்தம் பத்திராயு என்னும் அரசன், மந்திரிகளும் மிகுதியாயுள்ளசே
னையுஞ் சூழ்ந்தவரப் பொன்னாற்செய்யப்பட்ட உருளைபூண்டதேரில் தானும்
மின்னல்போலு மிடையையுடைய தன்மனைவியுமாக ஏறிக்கொண்டு வாசனை
யுள்ள கானகத்திற் சென்றான். எ-று. (2)

சண்பகம்பனசம்புகஞ்சந்தனந்தமாலந்தேமா
விண்பகமிருங்கோங்குவெள்ளின்மந்தாரந் துறந்து
கன்புகவரிதாய்வாசன்காவதங்கமழுஞ்சோலை
பாண்பயில்வண்டுந்தேனுங்கிள்ளோயும்படிவதம்மா.

(இ - புரை.) அங்கு, சண்பகம் பலா கழுஞ் சந்தனம் தேமா பச்சிலை அ
ண்டமுக்கி பிளக்கும்படி உயர்த்திக்குக்கும் கோங்கு விளா மாந்தாரம் என்னும்
விரிசூழல் பூர்ப்பனர்கள் பார்க்க வுறையாததீட்டி மின்னாமல் கொருக்கி, ஒரு

காதலாமட்டும் வாசனை பரிமளிக்ஞும்படி வினங்கிய சேவையானது, இஃசு
பாடும் வண்டிகளும் தேனென்ற வண்டிகளும் கிள்ளைகளும் வாசமாயிருக்கத்
தக்கது. ஏ-று. தமால்ம் - பச்சிலைமரம், (க)

மவ்வலக்குமுளாகீர்த்திமாலினியணங்கினோடு
மவ்வனந்தன்னின்மன்னன்பர்வுயிர்த்திருந்தகாலை
கொவ்வையக்கனுவாய்க்கற்பிற்கொடிடோரத்தணுளன்
கவ்வையான்முறையிட்டெய்திக்காவலற்குணைச்சொன்னான்.

(இ - புரை) இத்தன்மையுள்ள வனத்தில் பத்திராயு என்னும் அரசன்
முல்லைமுடித்த கடந்தலையுடைய கீர்த்திமாலினியென்னு மனைவியுடன்வழிவந்
த இளைப்புநீங்கி யிருக்கும்போது, ஒருபிராமணன் கோவைக்கணியையொத்த
செவ்விய வாயினையுடைய மனைவியுடன் தயரமுள்ளவனாய் முறையிட்டுக்
கொண்டுவந்து அரசனுக்கு இந்தவார்த்தை சொல்லுகிறான். ஏ-று. மவ்வல்-
முல்லை, கவ்வை-துன்பம். (ச)

அறத்தினி லுலகக்காக்குமரசனேயரசரேறே
உறப்புலிற் காடார் னுகொல்லவான்வருகின்றதனைநீயுன்
றிறப்படை யேவியாங்கேசெகுத்துயிர்கவார்குயாங்க
ளிறப்பதுதவிர்த்துளானியீந்தெமைப்புரப்பாயென்றான்.

(இ - புரை) தருமத்துடன் உலகத்தைக்காக்கும் அரசனே! அரசர்களா
கிய யானைகளுக்குச் சிங்கமபோலிருப்பவனே! கொடிதூணை ஒருபுலி எங்களை
க்கொல்லத் தொடர்ந்தவருகின்றது, அதனை உண்கையிலிருக்கும் வலியபாண
த்தையேவி அவ்விடத்திலேவிழுந்துசாகும்படிக்கொன்று, காங்கள் இறப்பதைநீக்
கிப் பிழைக்கும்படி எங்கள் பிராணனைக்கொடுத்துக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்
று சொன்னான். ஏ-று. (சு)

உவது.



மறையவனோதியவாசகம்வந்தே
யறைகழன்மன்னவனஞ்செவியெய்தப
பிறைநிகர்வார்சிலைவாளிபிடித்துக்
கறுவுகொள்வெம்புலியைக்கடிதெய்வான்.

(இ - புரை) இவ்வாறு பிராமணன் சொல்லிய வார்த்தையானது, ஒலிக்
கும் வீரகண்டகட்டிய அவ்வரசன் கூறித்தேட்டவுடன், பிறைபோல்வளைந்த
பெரியவிலையும் பாணத்தையும் கையிலேந்திக் கோபங்கொண்டுவருகிறவெய்
யபுலியை விரைவின்றி சொல்லுதற்கு எத்தனித்தான். ஏ-று. (ச)

உற்றன னுற்றவனெனத் தன்முன்னம்
பற்றியவெம்புலிபூர்த்திவிதன்னை

பத்திராபுழுத்திபெற்றது.

உதின

பெற்றியனைந்துபிடித்தலுமேங்கு
முற்றியையாளரசன்முகநோக்கி.

(இ - புரை.) அப்படி பெத்தனித்தவன் வருவதற்கு முன் தொடர்ந்து வந்த புலியானது, அந்தப் பிராமணத்தியை அடித்துப் பிடித்துக் கொள்ளவே, அழுதி அந்தப் பிராமணஸீயானவன் அரசன் முகத்தைப் பார்த்து. ()

மன்னவனேபுலிவா யிடைபுற்றே
னென்னுயிர்தின்பாமென்றிதுகூறி
மின்னவிர்செஞ்சுடைமெய்ப்பொருளுமம்
மன்னினளாவிநடந்துபாவம்

(இ - புரை.) அரசனே! நான் புலிவாய் லகப்பட்டிக்கொண்டேன், என், உயிரைக்காப்பது உன்பாரம் என்று சொல்லி, மின்னைப்போல விளங்குஞ் செஞ்சுடையை யுடைய உண்மைப்பொருளாகிய சிவபெருமானுடைய திருநாமத்தையுச்சரித்தான் பிராமண லீங்கிவிட்டது; இது பாவமான காரியம். ()

வேதியன்மா துவிளம்பியசொல்லான்
மாதயரெய்தியமன்னன்வெகுண்டே
காதலித்தகடுக்கனைசென்றே
போதெனவிழ்ந்ததுபுண்டரிகத்தின்.

(இ - புரை.) அந்தப் பிராமண ஸ்திரீயானவன் சொல்லிய சொல்வினா துபார்க்கொண்ட அவ்வரசன் கோபமுன்னவனாய்க் கொல்லும்படி விடுத்த பாணமானது சென்று, புலியின்மேல், பூவைப்போல் விழுந்தது. ஏ-று. காதல் கொல்லுதல், பண்டரீகம்-புலி. (க)

கண்டுபொருமைகருத்தைவெதுப்பத்
திண்டி றல்வேலவனின்றுதிதைத்தான்
புண்டரிகந்தெறுபூவையையுங்கொண்
ண்டிடவெம்முழைதேடியொதுங்க.

(இ - புரை.) தன்பாணம் பூவைப்போல விழுந்ததைக்கண்டு பொருத கெஞ்சமானது மறைதவருத்த, மிகுந்த பலமுள்ள வேலேத்தம் அவ்வரசன் ஒன்றுந் தோன்றாமல் திகைத்து நின்றவிட்டான். புலியானது தன்னுற்கொல் லப்பட்ட அவனை யுண்ணுதற்குக் கல்விக்கொண்டு ஓர் மலையில் கொடிய குகை யை காட்டிச் சென்றது. ஏ - று. (க)

அச்சமுறாதவரும்புலிடோக
வச்சிரவா குமகன்றுயருற்றான்

Sunderam



பிரமோத்ஸரகாண்டம்-

விச்சையுணர்ந்தறிவேதியன்மாதை,
பிச்சகமீதிவிழந்தனனென்றான்.

(இ - புரை.) எவ்வளவும் பயயில்லாமல் அந்தப்பெரும்புலியானது போய்விட்டே, வச்சொவாகு புத்திரானுவ பத்திராயு என்பவன் மிக்கதுயர மடைந்தான். வேதசாஸ்திரங்களுணர்ந்த பிராமணனாவன் என் மனைவியை இவ்வுலகத்தி விழந்து விட்டேனே யென்றசொல்லி எ - று. விச்சை-கல்வி. (கசீ)

வேறு.

அருந்ததியுமொவ்வாத கற்புடையமனைபவனே யந்தோவந்தோ பெரும்புலியின்பகுவாயினுயிரிழக்க முற்பவத்திற் பிழைத்த துண்டோ குரும்பைமுலைத்தர ளகைக்கொடியிடையாய்விளிந்தகொடுமைகூண்டு மிரும்பனையகொடுமனங்கொண் டின்னமுநானிறவாமலிருக்கின்றேனே.

(இ - புரை.) பதிவிரதாதருமத்தில் அருந்ததியும் நிகராகாத மனைவியே ஐயுபயோ? பெரும்புலியின் பிளந்த வாயில் அகப்பட்டுக்கொள்ளும்படி முன் சென்மத்திற்செய்த வினையுண்டோ? தென்னக் குரும்பையையொத்த தனங்களும் முத்துக்களை யொத்த தந்தங்களும் பூங்கொடியொத்த இடையினையும் உடையவனே! நீ இறந்த கொடுமையைக்கண்டும் இரும்பையொத்த வன்னெஞ்சங்கொண்டு இன்னமும் நானிறவாம விருக்கின்றேனே, என்று புலம்பினான். எ - று (கஉ)

என்றென்றுபற்பலவும் பன்னியெடுத் தழைத்துமன மிடரின்முழக்கி கன்றொன்றுதனையிழந்தகறவைபோனெடி. னுயிர்த்துக்கவன்றுமாழ்கியின்றொன்று துணிகுவன்யா னிற்கென்னநினைந்துகடிதெழுந்துநின்று குன்றொன்றுதிரள்புயத்துக்கோமகன்மேல் வெகுண்டினைபகடறினானே.

(இ - புரை.) என்றென்று பலபலவாகத் தன் மனைவியின் குணநிசயங்களை எடுத்தெடுத்துச்சொல்லி, துன்பத்தில் மனது அழுந்திடக் கன்றினையிழந்த பசுவைப்போலப் பெருமூச்சுவிட்டுக் கலையுடன் சோர்ந்து, இப்போது ஒரு காரியஞ்செய்யத் துணிகுவனென்று தன்மனதில் நிச்சயித்துக் கொண்டு முத்து, மலையையொத்த திரண்டபுயத்தையுடைய பத்திராயுவாகிய அரசன்மேல் கோபித்துக்கொண்டு இந்த வார்த்தைகளைச் சொல்லுகிறான். எ - று. கறவை-ஈன்றபசு. (கக)

மறையவருக்கிறதிவந்தாலவருயிருக்குதவிசெய்பாமன்னரேறே கறையிருக்குந்தீவாய்வெங்கன்றறகட்கொடுவரிநின் கண்முன்னாகப் பிறைதுதற்குப்படரியற்றியுயிர்கவர்ந் துபிலம்புகுதப்பிடித்தவிலிலோடுறையழித்தகணையேந்திநின்றனினினர சியநூக்குவமைபுண்டோ.

(இ - புரை.) பிராமணர்களுக்குத் தன்பேரிட்டவிடத்தில் அவர்களு யிரினுக்கு உதவிசெய்யாத மன்னவர்கள் சிங்கமே! உதிரம் பொருந்தி யிருக் கும் பொல்லாதவாயும் வெவ்வித தீப்பொறியைக் கக்கும் கண்களுமுனை ஒரு புலியானது, உண்கண்ணுக் கெதிராகப் பிறைபோதும் செற்றியினையுடைய என்மனைவிக்கு வருத்தத்தைச்செய்த உயிரைவாங்கிக் குணகீழ்ப்போகவும், பி டுத்தவில்தும் தூணியிலிருந்தெடுத்த அம்பும் ஏந்திக்கொண்டு நின்றாய்; ஆத லால், உன்னரசியலுக்கொப்பான அரசியல்வேறென்று மிஸ்ஸெயென்று பழி த்து. ஏ-று. நறுகண்-அஞ்சாமை, படர்நுன்பம் (சௌ)

ஆறிரட்டியாயிரம்வெவ் களியாண பலமுனைக்குண்டதனைவேந்தே, பாறிரட்டுங் கதிர்வடிவேற் பகைவரிடத் தீந்தவாரற் பயங்கொண்டா யோ, தூறிரட்டித்தெழுந்த மாக்கானகத்தி லென்றுணையைத் தொட ர்ந்துநெய்த்தோர்ச், சேறிரட்டித் திரும்பிலவாய்ப் புலிகவர மீட்டிலை செய்ததென்னே.

(இ - புரை.) பன்னீராயிரம் யாணபலம் உனக்கு இருக்கின்றது. அரச னே! அந்தப்பலத்தினைப் பருந்துகளைக் கூட்டமாய்ச்சேர்க்கும் ஒளிதங்கிய வடிவேலையுடைய பகைமன்னரிடத்திற் கொடுத்துவிட்டுப் பயம்பெற்றுக்கொ ண்டுனையோ? சிறுசெடிகளால் நெருங்கப்பட்டு மாங்கள் மேலோங்கியிருக்கும் இந்தப்பெரியகாட்டில் உதிரஞ்சோரும்படிப் பிலம்போன்ற வாயையுடைய பு லியானது தொடர்ந்து என் மனைமாளைப் பிடித்துக்கொண்டு போய்விட்ட தே, அதனைத்தடுக்காமல் என்னைசெய்தாய். ஏ - று தூறு - சிறுசெடியின் நெருக்கம். நெய்த்தோர்-இரத்தம். (சௌ)

கடுங்காளிறபுலியெனது கனங்குழையைக் குருதியுண்ணக்கருதிநின்று னடுங்காலத ததையுயிரி ரழித்திலைநின் னுயிர்ப்புறங்காத் தஞ்சினின்றாய் கொடுங்காலதுதாடுகனத்தினிற்ப்ப பகைவர்வர்துகொடும்போர்செய்யி னடுங்காது பகைதூரர் துன்னரசுகிலை நிறுத்துவையோ நாமவேலோய்.

(இ - புரை.) பகைவர் அஞ்சத்தக்க வேலாயுதமேந்திய அரசனே! கொ டுமையுள்ள இந்தக்காட்டில் இப்புலியானது என்மனையவனை உதிரமுண்ணும் படி நிறைத்துக் கொல்லும்போது, அந்தப்புலியைக்கொல்லாமல் உன்னுயிரை க்காத்துக்கொள்ளும்பொருட்டுப் பயந்துநின்றீன; கொடுமையுள்ள யமதூதர் வந்து போர்க்கத்திலிருக்க உன்னையிரிகன் வெவ்விதமான யுத்தஞ்செய்தால் அந்தச்சமயத்தில் நடுங்காமல் பகைவரைத்தூர்த்தி உன்னரசாட்சியை நிறை நிறுத்துவையோ? ஏ-று. (சௌ)

பெண்ணுயிதணர்தம்பேதைபுமையினக்கபயம் பிசினுனே [சுத்த பெண்ணுது கொணுப்பேங்கைக்குணவனித்துணயிர்க்குத்த வேலையுயி

மண்ணுள் வெண்ணுதியோ விண்ணமுமா நுயிர்சுமந்து வலியிற்றழந்து
கண்ணூர்த்மழி புரைக்குநாளுயோ வென்றுபல நடுங்கச்சொன்னான்.

(இ - புரை.) பெண்பிறப்பாகியும் அந்தப்பிறப்பிலும் பிராமண ஸ்திரீயா
கியும் உனக்கு அபயமென்ற முறைவிட்ட இவளைக்காக்கவேண்டுமென்று உ
ன்மனநி வெண்ணுமல், கொல்லும்புலிக்கு ஆகாரமாகக் கொடுத்துவிட்டு, உன்
னுயிரைக் காத்துக்கொண்ட ஏழ்மையுள்ள அரசனே! பலத்தினிற்றுகறைந்தம்
இன்னமும் பிராணனைத் தாங்கிக்கொண்டு ஊரான எண்ணுகிறாயோ? பகை
வர்கள் இழிவாகப்பேசுவார்களே அதற்கும் நாணமுறையோ? என்றிவ்வாறு பல
பலதுஷண வார்த்தைகளை அவனெங்கும்படிச் சொன்னான். ஏ-று. (கௌ)

என்னலுமே மதிமயங்கி வடிவேல்கொண்ட கன்மார்பத் தெறிந்த
தென்னக், கன்னியைவெய் புலிகவர்ந்த கொடும்பழியு நாண்மறையோ
ன் கடியசொல்லு, மந்திலையே யகம்வெதுப்ப வருந்துயாக் கடலிடை
யாழ்ந் தழுங்குதோறு, மன்னர்பிராணாசியனுஞ் செல்வமு நீத்திறப்ப
னெனு மனத்தனானான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அந்தப் பிராமணன் சொல்லவே, அரசன் மதிமய
ங்கி வடிவேலைப்பார்த்தமார்பில் எறிந்ததுபோலப் பிராமண ஸ்திரீயைப் புலி
கொன்ற கொடும்பழியும் பிராமணன் சொல்லுந் கடுமைபான வார்த்தையும்
அப்போதே மனதை வெதுப்ப, நீங்குதற்கரிய துக்கசாகரத்திலழுந்த வருந்துந்
தோறும் அவ்வரசன் இந்த அரசாட்சியையும் செல்வத்தையும் ஒழித்து விட்டு
இறக்கவேண்டுமென்கிற • எண்ணமுள்ளவனானான். ஏ - று. எறிந்ததென்ன
வெதுப்ப என முடித்துக் கொள்க. (கௌ)

வேதியருக்கிடர்களைபா வேந்தனொரு விலங்கெனவேவேந்தகந
லா தியினிற் கேட்டிருந்து மவர்க்கிறுதி வந்தவிடஞ் தஞ்சினின்றேன்
போதுமினி யுயிர்சுமத்தல் சுமந்தாலும் பழியலது புகழுமுண்டே
திததரும் வாழ்க்கையினுஞ் சீர்த்தியுறப் பொன்றுவதே சிரிதென்னு.

(இ - புரை.) பிராமணர்களுக்கு நேரிட்ட இடரைக்காத அரசன் ஒரு
மிருகமே யல்லது அரசனாகான் என்று வேதஞ்சொல்லுவதை ஆதியிலேகேட்
டறிந்தும், இப்போது பிராமணருக்கு இடர்நேரிட்டவிடத்தில் பயந்து நின்
றேன்; உயிரைத் தாங்கிக்கொண்டிருந்தது இம்மட்டிபோதும் அல்லது உயி
ரைச் சுமந்துகொண்டிருந்தாலும் பழிவருமே யல்லது புகழுண்டாவதில்லை;
ஆதலால், தீங்கைத்தருகிற இந்தலாழ்வி விருப்பதைப்பார்க்கிலும் உயிரை விடு
வதே நன்மையுண்டாகும் புகழாகவுடையும். ஏ-று. (கௌ)

மடமாலைப்புலிக்குணவா வழங்குகெடுந்துபருமக்குமறையோன்றாளிற்
றடமாப்பு வணிமுடியு லிலம்படிய விழ்ந்துதயர் தவிர்தியென்னு
மிடலான தொன்றுமிலாத் தமிழ்சேன்றி நாகத்தின் விழுகின்றேனென்
னுடைநாடுமென்குலமுநிதியமுநின் வயத்தவென்றுதுறவுத்தோளான்.

பத்திராயு முத்தியெற்றது.

(இ - புரை.) என்நிஷ்வாநென்ணித் தன்மனைவியைப் புவிக்கு ஆளா மாகக்கொடுத்தவிட்டுத் துயர்ப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிற பிராமணனுடைய பா தத்தில் அகன்றமார்பும் எத்தினங்கள் படுத்த மருடமும் பூமிபீர்ப்பும்படிப் பத் திராயுவென்னும் அரசன் பணிந்து, ஐயரே! துன்பப்பட்டுவெண்டமென்று சொ ல்விப் பலமென்ப தொன்றமில்லாத தமிழேன் தீராகத்தில் கிழுகின்றேன், என்னுடைய தேசமும் குலமும் திரவியமும் தேவரீர் வசமாக ஒப்புவித்தே னென்று சொன்னான். எ-று. (உ௭)

மாறிலாத் திறல்வேந்தன் வாய்மொழிகேட் டருமறையோன் வழ ற்குங்கண்ணின், வீறிலான்விறலிழந்தான் பலிபெடுத்தான் சுகமிழ்ந் தான் கிணையின்முயங்கப், பேறுளா னுலிழந்தான் மனைபிழந்தா னுரி மைதரும் பேறுகீத்தா, ' னுறினானுரைப்பதென்னோ வாசவெனக்கூறி யிஃ தறையலுற்றான்.

(இ - புரை.) மாறாத வெற்றியையுடைய அரசன் சொன்ன வார்த்தை யைக்கேட்டு அந்தப்பிராமணன் சொல்லுகிறான், அரசனே! கண்ணொளி யிழந் தவனும் வன்மையிழந்தவனும் பிசைபெய்தவனும் சுகமிழந்தவனும் பாவத் திசூல் ஊமைத்தன்மையுடையவனும் பூணூலிழந்தவனும் மனைவியை யிழந் தவனும் இம்மைப்பயனிழந்தவனுமாயிருப்பவன் விசனம் நீங்கிச் சொல்லத்தக்க தென்னிருக்கின்றது, என்று சொல்லிப் பின்னும் அந்தப்பிராமணன் இந்த வார்த்தையைச் சொல்லத் தொடங்கினான். எ-று. ஆறினான் என்பது, முற் றெச்சம். (உ௮)

என்னுடைய துயரமுந் தீர்த்தாலியுக்கொண் டிருந்தவங்க ளியற்ற வேண்டி, னுன்னுடைய குலவனிதை கீர்த்திமாலினியை யெனக்குதவல் வேண்டு, மன்னவவென்றலுக் கொடியவடுவுரை வேல்போலரசன் மரு மத்தூன்ற, நன்னெறிதீ ரிழிபுரைகீ யிங்குரைத்தா யிவ்வுரையை நலி லற்பாற்றோ.

(இ - புரை.) அரசனே! என்னுடைய துயரம்நீங்கிப் பிராணனை வைத் துக்கொண்டு நான் தவங்கள் செய்யவேண்டுமென்கிற எண்ணம் உனக்கிருக்கு மானால், உன்னுடைய தருமபத்தினியாகிய கீர்த்திமாலினியை யெனக்குத் தொடுக்கவேண்டுமென்று சொன்னான்; அப்படிச்சொன்னவுடன் அந்தக்கொடி யவார்த்தையானது அரசனுடைய மார்பில் வேல்லைத்ததுபோலிருந்ததினால், ஐயரே! தம்மத்துக்கு மாறான இழிவுள்ள வசனஞ்சொன்னீர், இந்த வார்த்தை சொல்லலாமோ? என்று அரசன் சொல்லிப் பின்னுஞ் சொல்லுகிறான். எ-று.

கணைகுற்றெண் கடலுமித்த காளினியின் மறைவல்லோய் கலைவல் லோர்க்கு, முனைபிடத்திணையிர்கொடுப்பர் முமுநிதியத் தொகைகொடு

ப்பர் முகமன்சொவ்வர், துணைபரித்தேர் கொடுப்பர்கரி கொடுப்பாரி
கொடுப்பன்றித் துணையாயுன்ன, மனைகொடுத்துப் புகழ்ப்படைத்த மன்
னருண்டே லுளையென்றான் மன்னர்கோமான்.

(இ - புரை.) ப்ராயு என்னும் மன்னர்பெருமான் அந்தணைநோக்கி,
பிராமண்சரிரேஷ்டரே! ஒலிக்கும் ஓசையுடையதாய்த் தெளிவுள்ள கடல்கூழ்
ந்த இவ்வுலகில் அரசர்களாயிருப்பவர்கள், பிராமணர்கள் பொருட்டுத் தங்களுயி
ரைக்கொடுப்பார்கள், மிகுந்த திரவியங்கொடுப்பார்கள், உபசாரவார்த்தை சொ
ல்வார்கள், விரைவாகச்செல்லுங் குதிரைகட்டிய தேர்கொடுப்பார்கள், குதிரை
கள் யானைகள் கொடுப்பார்கள், இவ்வளவே யல்லது இல்லறத்துக்குத் துணை
யாகிய மனைவியைக்கொடுத்து இந்நிலவுலகத்தில் புகழ்ப்படைத்த அரசர்களுண்
டாயிருந்தால் சொல்லுமென்றான். ஏ-று (உக)

செங்கோன்மையரசுப் பிரான் செப்பியசொல்செவிபுகுதச்சிவந்துநோக்கி
வெங்கோன்மைய யரசியறறும் விறல்வேதே பழியிதனான் மேவினாலுந்
தங்காதவனையியற்றுஞ் சாந்தியடுவேனணங்கைத் தருதியின்றே
னுங்காருந்தழனாகம் புகுகியெனச் சடிப்பனினி றுவறியென்றான்.

(இ - புரை.) செங்கோன்மையுடைய வரசனிலவாறு சொல்லிய சொல்
லானது காதிப்பட்ட மாத்திரத்தில் பிராமணன் கண்டிவக்க நோக்கிக் கொடுங்
கோன்மை செலுத்தி ராசாங்கஞ்செய்யும் அரசனே! இதனாலே யெனக்குப் பா
வஞ் சம்பலிப்பதாயிருந்தாலும் அது தொடராதவண்ணம் சாந்தியெய்துகொள்ள
என்னாலாரும்; ஆதலால், உன்மனையாளைக்கொடு, கொடாவிட்டால் பாவினை
யுண்ணத்தக்க தீராகில் வீழும்படி உனக்குச் சாபங்கொடுப்பேன்: இனியென்ன
சொல்லுகிறாய் சொல் என்றான். ஏ-று. (உச)

வேறு.

ஆழந்தகேழ்வி மறைபோனறையுஞ் சுடுவொல்வாளாற
போழ்ந்தநெஞ்சங் கருகப்பொருமிப் பொருமிப்புவிமல்
விழ்ந்துவிழ்ந் தாகுகெழுந்து விழிநீர்க்கடலுள்ளழியா
தாழ்ந்தநெஞ்சங் டூர்ந்துதகைவேந் திவைகணிகையும.

(இ - புரை) வேதக்கேவியில் ஆராய்தலுடைய அந்தப் பிராமணன்
சொலவதுஞ் சுடுசொல்லாகிய வாளினால் பிளக்கப்பட்ட மனய்வெதும்பி அழுத
முது, பூயியில் விழுந்து விழுந்து, பின்னுமெழுந்து கண்ணீர்த்தாரைக் கடல்
போற் பெருக அதிலாழ்த்தவனாய் ஒன்றுநோனருத மனமுன்னவனான பெரு
மைப்பாளன்ன அவ்வரசன் இவைகளை யெண்ணுகிறான் ஏ-று. (உடு)

மாராக்கற்பினி வளைமறையோற் களிக்கின் வகைபரம்
வேருய்மறுத்தின் றுகாததால்வினையே புரியுமறையோன்

பத்திராயு முத்திபெற்றது.

உணர்வு

கருய்வனரும் பிறையுங்கொன்றைத் துணருஞ்செருதி
பாருதரிக்குஞ் சடையோனருளே தெனவுமறியேன்.

(இ - புறா.) அழியாத கற்புரிசியுள்ள இவளைப் பிராமணனுக்குக்கொடுத்தால் வசைவந்துகொளிரும், அவ்வது மறுத்து வேருகச்சொன்னால் பிராமணன் சாபங்கொடுப்பான், ஒருகாலையுடனிருக்கும் பிறையினையுங் கொன்றைமாலையினையுந் தரித்துக் கங்கையினையும் ஆதரித்துவிளங்கும் முடிவையுடைய பசுமசிவத்தின் திருவருள் எவ்வாறிருக்கின்றதோ தெரிந்திலன். ஏ - று (உக)

பொல்லாநகரத்திடையேபுகுமாறுயிருக்கெளிதோ
நல்லாடையுமிவ்வனயந்தபறையோற்குதவி
வில்லார்பணிப்பூண்வேந்தர்வினையங்கேட்டுவியப்பக்
கல்லாமாந்தரிழிபபக்கனவாய்ப்புகுவேனென்றோ.

(இ - புறா.) பொல்லாத நகரத்தில் உயிர் விழுகிறதென்றால் அது எளிதானதல்லவே; ஆதலால், மனையவளைவிருமபிகடேட்டிற பிராமணனுக்குக் கொடுத்து, ஒளியுள்ள ரத்தினபாணங்களணிந்த மன்னவர்கள் இந்தச் சேதியைக் கேட்டுச் சந்தேகிக்கவும் கல்விடணராத மார்தர்கள் இழிவுசொல்லவும் தீயில் விழுவேனென்று துணிந்து ஏ - று. (உக)

இருந்தமறையோய்நினக்கேயீநதேனிவளைபிர்தேன்
பொருந்துப்பதிரிற்றொடுகீபோவாயென்றேபுகலாத்
திருந்துமனையாடன்னைத்தாயேசெல்கென்றேத்தி
யருகதுமமிர்தமடோராலவானலைக்கடிதினமைத்தே.

(இ - புறா.) தனக்குள் எண்ணிக்கொண்டு, கோபங்கொண்டிருக்கும் வேதப் பிராமணனே! இவளை யுமக்குக்கொடுத்தேன் கோடுத்தேன், நீர்வாசமாயிருக்கும் நகரத்துக்குக் கொண்டிபோமென்று சொல்லிக் கற்புள்ளமனையியைப்பார்த்து, நாயே! இந்தப் பிராமணனுடன் போவாயென்று சொல்லித் துதித்து, உண்ணுமமிர்தம்போன்ற அசன் விரைவாகத்தீவனர்த்து, ஏ - று. பிராமணருக்கு மனைவியாகக்கொடுக்க இசைந்தபின் அவன் பாதாரயானுநாதலால், தன்மனையத் தாயே என்று விளித்தான். (உக)

கண்ணீர்கலுழ்தன்மாற்றிக் கருத்துமொருபாணிதுவித்
தெண்ணீர்முழுகியெழுந்துகிவமந்திரமுட்கருதி
விண்ணாருலவுக்கதிரும்வெதும்பச்சிகைகொள்கனல்வா
யுண்ணீர்பையினுண்வீழ்வானொருப்பட்டிலவுககாலே.

(இ - புறா.) கண்ணிலிருந்து நீர்வருதலுமாந்தீ, மனதை யொருவழிப் படுத்தித் தெவிடாது நீரில் மூழ்கச்செய்து நீ பஞ்சாகூரத்தை ஆண்டேயுள்,

சரித்து ஆகாயத்திற் செல்லுஞ் சூரியனும் வெப்பங் கொள்ளச் சிகைவிட்டெழு
இன்ற நிலில் அன்புடன் விழ ஒருமைப்பட்டு அக்குண்டத்தைப் பிரதமபிணஞ்
செய்யும்போது. ஏ - று. (உக)

ஐந்தாமுகமுமொளிரவணிச் செஞ்சடையின்மீதே
யிந்துமொளிகொண்டிலகவிடையேயிடைபேயிதழித்
கொந்தின் றுணர்நின்றசையக்கொக்கின்சிறகும்றுகுஞ்
சிந்தும்பனி றுண்டி வலிச்செழுநீர்மகளுந் திகழ.

(இ - புரை.) ஐந்து திருமுகங்களும் பிரகாசிக்கவும் விளக்குகின்ற செ
ஞ்சடையில் இளந்திங்கள் ஒளியுடன் பிரகாசிக்கவும் அதன் மத்திகளில் கொ
ணறைப்பூங்கொத்துக்களிருந்தசையவும் கொக்கினிறகும் அறகும் சிந்துகின்ற
சூளிரந்த துளிகளையுடைய கங்கையும் பிரகாசிக்கவும். ஏ - று. (க௦)

மூன்றுகண்ணுஞ்சுடர்முர லுஞ்சங்கக்கடல்வாய்
கான்றவிடமுண்டிருண்டகண்டமணியிற்கனிய
வான்றவிரேழுலகும்ல்லாப்புவனத்தடுக்கு
மீன்றுங்கன்னியென்னவிருந்தாள்வாமத்திலக.

(இ - புரை.) திரிநேத்திரங்களும் பிரகாசிக்கவும் ஒலிக்குங்கடவிற்றோ
ன்றி விஷபானஞ் செய்து கறுத்த காவகண்டம் நீலரத்தினம்போல விளங்க
வும் நிறைந்துள்ள பதினாறுலோகங்களும் அவைகளையன்றி மற்றப்புவன
கோடிகளையும் பெற்றும் கன்னியாயிருக்கும் உமையவன் இடப்பாகத்தில் விள
ங்கவும். ஏ - று. (க௧)

பவளவரையிற்றழந்துபடியுலிப்புயல்போற் ,
கவளயானையுரிபைக்கவினாருருவம்போர்ப்பத்
திவ்ளும்புலியின்தனைச்சேர்த்திப்புயங்கநீவித்
துவளநீற்றின்றவளச்சுடர்ப்புண்டாமுகத்தோற்ற.

(இ - புரை.) பவளமலையிற் கருமேகம் படிந்திருப்பதுபோல யானைத்
தோற்போர்வை திருமேனி போர்ப்பவும், விளக்குகின்ற புவித்தோலையுடுத்து
அதன்மேற் கப்பக்கச்சணியப்பட்டித் தொங்கி அசையவும், வெள்ளிய விழுகித்
திரிபுண்டமங்களும் பிரகாசிக்கவும் ஏ - று. (க௨)

தெய்வமகளிர்நடிக்கச்சிறந்தமுழைக்கறங்க
வைபமனுக்கநடிக்குமுழுவென் னிடையினேறித்
கொய்யுமலர்கொண்டடியிற்குவிரப்புவைவார்க்கெளித்
வைவல்லியின்தருளுக்கருணைக்கடல்வந்தெதிர்த்தான்.

(இ - புரை.) அம்பாஸ்திரிகள் உடனஞ்செய்யவும் சிந்தையிய ரூப முழா ஒலிக்கவும், திரிபுத்தகனஞ்செய்யும்போதமைந்த தேரின்னக் குறியக் கண்டு எதிரில்வந்து நடித்தாயி இளமையும் வெண்மை நிறமுமுள்ள திரு மாலாகிய ருஷ்பவாகத்தின்மேல் ஆரோகணித்துக்கொண்டு, தொய்த திருப்ப ன்னித் தாமல்கொண்டு குளிரும்படித் திருவடியில் அருச்சிப்பவர்களுக்கு எளி தாக மோகித்தையருளுக் கிருபைக்கடலாகிய பரமசிவம் தரிசனங்கொடுத்த ருளினார். எ-று. வையம் நங்க நடிக்கும் என்று பாடமாயின், இவ்வகைத் தை யுண்ண நடித்தமால் விடையெனப் பொருளுரைத்துக்கொள்க. முன்னு ரைக்கு வையம்-தேர்

(உரு.)

கண் ணுமனங் குளிரக்கண்டானரசர்க்கரசன்
நிண்ணாம்பிறைப்பகையைச்செற்றேமென்றுகருதி
யுண்ணுமயிர்தமுண்டாளுநவனென்னக்களித்து
விண்ணுமண் ணுமபிறவுமானேனடியில்வீழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) இவ்வனம் பெருமான் விடைவிவாந்த காட்சிதாலே, அரச ர்க்கரசனாவன் தன்கண்களு மனமுங் குளிரும்படித்தரிசித்து, நிச்சயமாக இப்பிறவிப்பகையை ஒழித்தோமென்றெண்ணித் தேவர்களா லுண்ணத்தக்க அமுதத்தை யுண்டுகளித்த? ஒருவனைப்போலக் களித்து, ஆகாயமும் பூமியும் மற்றவைகளும் நிறைந்துள்ள பரமசிவத்தின் திருவடியிற் பணிந்தான். எ-று.

வேறு.

தேவாநிதேவனாய்ச்சிற்குணனாயற்புதனாய்
மூவாமுதலாய்முழுப்பொருளாய்நின்றனாய்
காவாய்பிறவிக்கடனீர்திக்கையினைத்தே
னவாயெனவேநின்னாண்வலர்க்காள்பெற்றேனே.

(இ - புரை.) தேவர்களுக்கெல்லாம் முதலாகிய தேவனாகியும் சிற்ருண னாகியும் அற்புதனாகியும் மூவாமுதலாகியும் கடவுட்டன்மைநிறைந்தபொருளா கியும் வீற்றிருக்குங் கடவுளே! அடியேனைக் காத்தருளவேண்டும்; பிறவிச் சமுத்திரத்தை நீங்கிக் கரையேறமாட்டாமல் கையினைத்தேன், அந்தக்கடலை நீந்துவதற்குக் கப்பலைப்போல உம்முடைய திருவடித்தாமரைமலரை இப் போது பெற்றுக்கொண்டேன். எ - று. மூவாமுதல் - கொடாத முதல் - காவாய் - ஓடல்.

(உரு.)

உண்ணுகறைபாவுவட்டாத்தெள்ளமுதாய்
மண்ணுமணிபாய்மறைப்பொருளாய்நின்றனாய்
யெண்ணுலையுபடாத்துன்பத்திடமுந்நீதன்
கண்ணாறுநோக்கிக்கையாற்றொழுநின்றேன்.

(இ - புரை.) உண்ணப்படாத தேனாகியும் தெவிட்டாத மதாமுள்ள அமிர்தமாகியும் அழகுப்பட்டாத மானிக்கமணியாகிய வேதப்பொருளாகிய யிரு

க்ருத் கடவுளே ! இலக்கத்தினால் அனவபபாத துன்பத்தினால் வருத்தம் கொ
ண்ட அடியேன் உம்மைக் கண்ணினுற்றிரிசித்துக் 'கைகளைப்' ரெழுமின்றே
ன். எ - று. மண்ணுடனீ - சாணையாலொளிபெருது இயற்கையால் ஒளி
பெற்ற மணி. மண்ணல் - கழுவுச் சாணைபுகத்தல் முதலிய பல பொருளொ
ருசொல். (கக)

அன்புக்கோன்பாயறத்துக்குநல்லறமாய்
வன்புக்குவன்பாய்வடிவெருவிநின்றாயை
முன்புக்குணர்விலனாய்முக்கைத்தேதாழிப்புரிந்தே
னென்புக்குருகுவெளிதிற்பணிகின்றேன்.

(இ - புரை.) அன்புக்கு அன்பாயும் தருமத்துக்குத் தருமமாயும் புகடி
னத்துக்குக் கடினமாயும், உருவமின்றிநின்ற தேவரீரை, முன்பு சேர்த்தக்
கூனமில்லாதவனாய் ஊமைத்தன்மை யுள்ளவன்போலிருந்தேன்; இப்போது
எனம்புகள் செக்குவிட்டுருகும்படி எளிதில் பணிபுன்றேன். எ - று. (கக)

என்றேயரசன்களிபெருகியேதெடுப்பக்
குன்றவியமக்குலக்கொழிந்தின்கோமானும்
பின்றாடகாட்சிப்பெரியோயெழுக்கவெனத்
தன்றாளில்விழ்ந்தாணைத்தன்றிருக்கையாலெடுத்தான்.

(இ - புரை.) பத்திராயு என்னும் அரசன் இவ்வாறு சொல்லி ஆனந்த
பாவசனாய் தோத்திரஞ்செய்ய, குன்றுதலிலாத மலையரையன் புத்திரியாகிய
அம்பிகை பாகரானவர் அன்புமுறிந்தவனே! எழுந்திருவென்று தந்திருவடி
யில் பணிந்தவனே! திருக்காக்களால் எடுத்தருளினார். எ - று. (கஅ)

எந்நிலையுந்தானுமிறைவனெடுத்துனது
மன்னுநிலைதேர்வன்மறையவனாய்வந்ததுநாம்
பொன்னவிர்மாமேனிப்பொருப்பரையன்றன்மகன்காண்
டன்னிகரில்பார்ப்பனிபாய்ச்சார்த்தளிரியலே.

(இ - புரை.) எப்பொருளும் தானாகிய இறைவன் எடுத்தருளி, அன்ப
னே! உன்னுடைய பத்திரியையை எல்லாரும் அறிவத்தக்கதாக ஈமே பிரா
மணனாக வந்தோம்; தனக்கு நிகரில்லாத பிராமணத்திரியாகவந்ததும் பொன்
மயமான மேனியையுடைய மலையரையன் புத்திரியாகிய பார்வதி தேவி
யாம். எ - று. (கக)

வந்துமறஞ்செய்தமறப்புபுமாயைகாண்
சின்னதகவலாதொழிநீயுந்தேவியுமா
பிர்தவுமையுடனெயம்மையுப்பூசித்ததனாற்
புந்திமதிழ்ந்தேம்பொருந்துவான்கேளென்றான்.

பத்திராயு முத்திபெற்றது.

உதின்

(இ - புரை.) இங்கேவந்து பிராமணத்திரியை அடித்துத் தாக்கிட்டுக் கொண்டுபோன கிராமுள்ள புலியோடுவெணல் மாயையாரும், நீ உன்மனதில் கவலைப்படவேண்டியதில்லை, நீயும் உன்மனைவியும் எம்மையும் உமையவனையும் பூமித்தனனால் உன்னத்தில் மகிழ்த்தோம்; உனக்குவேண்டிய வாரம்பென்னார். ஏ-று. (சு0)

வேந்தர்பிரானுமதுகட்டுமெய்ப்பனிப்ப
வேந்துமுலைமெனருளியதத்திறேவியொடும்
போந்தபரிசெளிதோவேறூர்பொருளுமுண்டோ
நீந்துதுயரக்கடலைநீந்தினெற்கென்றுரைத்தான்.

(இ - புரை.) பாமசிவன் அருளிச்செய்த திருவாக்கைக்கேட்ட பத்திராயு உடல் உம்பிதங்கொண்டு, உயர்ந்த தனங்களும் மென்மையான தோள்களுமுடைய பார்வதிதேவியாருடன் வாய்க்கிள் எழுந்தருளியது எளிதானதோ? துயரக்கடலை நீந்திய அடியேற்குக் கேட்கவேண்டிய வாரும் வேறேயிருக்கிறதோ? ஏ-று. (சுக)

நீதிவரம்புகந்தநின்றேனுமென்மனையுந்
தாதையுமென்பாயுந்தமியேம்படருழந்த
வேதமறக்காத்தவிளங்கோவுமைந்தனுநின்
பாதமலர்சேரப்பணிப்பாயெனலோடும்

(இ - புரை.) நீதிவரம்பைக் கடந்துநின்ற அடியேனும் என்மனைவியும் அடியேன் தாயுந் தகப்பனும் எங்களைக் காத்தாக்கித்த வணிகேசனும் அவன் புத்திரானும் தேவரீருடைய திருவடிமலரைச் சேரும்படி அருள் செய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தான். ஏ-று. (சுஉ)

காவலன்றேவியுமெங்காரணனெயற்பயந்த
மாவலன்வண்புகழான்மன்னுசுத்திராங்கதனு,
மேவலருங்கண்ணாளிலங்கிழைசிமந்தனியாம்
பூவையுநின்பீர்தம்புகுதப்பணியென்றான்.

(இ - புரை.) அந்தாசன் தேவியானவன் கவாழியை நோக்கி, எங்கள் ஆண்டவரே! அடியாளைப்பெற்ற குதிரைச்சேவகத்தில் கல்லவனும் புகழஞ் சனுமான சந்திராங்கதனும் பாணக்களையொத்த கண்களையுடைய சிமந்தனியும் தேவரீர் திருவடிகளை அடையும்படி அருள்கெய்ய வேண்டுமென்றான். ஏ - று. மாவலன் - என்பதற்கு - மிக்கவல்லமையுடையவன் என்னு மென் னது. (சுக)

இபாவையுந்தானுணவிறையான்னதுதிருத்
தேவியொடுமொங்கவர்கள்செப்பும்வரமீந்தகன்றான்

மாவியனுந்தேர் தூண்டி மானவேன் மன்னவனுங்
காவினெடுக்கண்ணிபொடுக்காய்ப் பதிபுருந்தான்.

(இ - புரை.) எல்லாப்பொருளும் தாமாயிருக்கும் கயிலாசபதியானவர் அவர்கள் சொல்லியவரம் அருளிச்செய்து, பார்வதிதேவியாருடன் எழுந்தருளி விட்டார். பத்திராயு நீலோர்பலமலர்பேன்ற கண்ணையுடைய தன்மையுடன் தேரிலேறிக்கொண்டு தன் அழகிய பதியிற் சேர்ந்தான். எ-று. (சச)

வையம்பொது நீங்கமன்னர் திறையளப்பச்
செய்யதனியாணை செல்லவொருகோலோச்சிப்
பொய்யில்பதினாயிரம் பருவம்பூதலங்காத்
தெய்யும்வரிசிலையானேந்தற்கரசளித்தான்.

(இ - புரை.) தன்பதியிற்சேர்ந்த அவ்வரசன் இவ்வுலகம் பொதுவின்றித் தன்னதேயாகவும், உறுதேசத்தரசர்கள் திறைகொண்டுவந்தனக்கவும், நன்மையுள்ள தன் ஆக்கினுசக்கரம் நிகரின்றி நடக்கவும் செங்கோல் செலுத்திச் சரியாகப் பதினாயிரம்வருஷம் பூமியைக்காத்து அரசுசெய்து, பாணமெய்தற் குரிய வில்லேந்திய அவ்வரசன் தன்புத்திரனுக்கு அரசாட்சியைக் கொடுத்தான். எ-று. (சஜ)

வேயனையமென்றோள் விளங்கிழையினோடெ திர்த்த
பாயும்விடைபோன்வரமளித்தபான் பையினான்
மாயனுநான்முன்னுந்தேராமறைமுடியின்
சேய்பதந்தேவியொடுதேர்வேந்தன்சேர்ந்தானே.

(இ - புரை.) பாயாநின்ற ருஷபவாகனமுடைய சாம்பசிவ மூர்த்தியானவர் முன்னம் பசியமூங்கிலெயர்த்த தோள்களையுடைய பார்வதிதேவியாருடன் எழுந்தருளிவந்து வரமருளிச்செய்த தன்மையினால், பத்திராயுவென்னும் அரசன் தன்மனையாளுடன் திருமாலும் பிரமதேவனுங் காணாத வேதாந்தப் பொருளாய் விளங்கும் மோகூத்தையடைந்தான். எ-று. (சக)

மன்னர்பரவவருஞ்சுந்திராங்கதனுந்
தன்னிகரிதேறியொடுஞ்சார்த்தான் சிவலோக
மென்னமுனிஞாதனியம்பவதுகேளாமு
ன்னென்றிசேர்மா முனிவர்நாதனிகைசபாடினார்.

(இ - புரை.) அரசர்கலெல்லாரும் புகழும்படி ராசாங்கஞ் செலுத்திய சுந்திராங்கதராசன் தந்தேவியுடன் சிவலோகஞ்சேர்ந்தானென்று சூதமுனிவர் சொல்ல; நல்லொழுக்கமுள்ள ஸாமிசாரணியமுனிவர்கள் அந்தச்சுந்திராங்கேட்டவுடன் பரமசிவத்தின் அருட்டிறப் பெருமையைப் புகழ்ந்து பாடினார்கள். எ-று. (சஎ)

பதினான்காவது பத்திராயு முத்திப்பெற்ற அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - அகஎ.

செவ்வாயம்.

பதினேத் தாவது.

விபூதிமகிமை யுரைத்த அத்தியாயம்.



மற்றுமோர்கதைவிளம்பெனவருந்தவர்வழங்கச்
செற்றமால்குணவாமதேவன்புரிசெயலுங்
கற்றையஞ்சடைக்கடவுள் வெண்ணீற்றின்மாக்கதையுஞ்
சொற்றதன்மைநூற்குதமாமுனிவரன்சொல்வான்.

(இ - புரை.) இன்னமுஞ் சுவசரித்திரம் அருளிச்செய்ய வேண்டுமென்
று நைமிசாரணிய முனிவர்கள்கேட்க, நற்குணவகையுடைய வாமதேவனெ
ன்னும் ஒரு முனிவர்க்குச் செய்தசெய்கையும், செஞ்சடையையுடைய கயிலாசபதி
யின் பரிசுத்தமான நிரமுன்னதாய்ப் பெருமைதனைய விபூதிமான்மியமும்,
சொல்லுகின்ற தன்மையுடைய வேதமுதலான சாத்திரங்களுணர்ந்த குதமுனி
வர் சொல்லுவாராயினர் எ-று (ச)

கொலைபெருக்கியகொடுந்தொழில்வாழ்க்கையரே னுந்
தலைமைபெற்றவிக்கதையினைக்கேட்டதன்மையினோர்
நிலைமைபற்றியபவதகொடுமும்மலநீங்கி
யலைவறப்பரசிவபதமுத்தியெயடைவார்.

(இ - புரை) எப்போதும் உயிர்க்கொலைசெய்கின்ற கொடியதொழிலை
யுடைய பாதகமோனாலும், முதன்மையாகிய இந்தச் சரிதையைக் கேட்குந்
தன்மையார்கள் தொடர்ந்தவருகின்ற பிறவியும் மும்மலம் நீங்கி, அலைவந்
திறக்கும்படிச் சிவபதமாகிய முத்தியை அடைவார்கள். எ-று. (உ)

காமதேவனைமுருக்கியகடவுளைக்கடுக்காத்
தாமதேவனைவழிபடுதகுதியன்றவத்தாற்
நாமதேவனும்புனிதநற்றறவினர் அதுக்கும்
வாமதேவனென்றுளனொருமாதிலாக்குணத்தேதான்.

(இ - புரை) மன்மதனை நெற்றிக்கண்ணினாலெரித்தவரும் கொண்ஹை
ப்பூமாஸ்பணிந்தவருமாகிய பாம்பதியினை ஆராதிக்கும் அன்பினையுடையவனும்

ம், தவத்தினால் அக்கினிதேவனு முனிவர்களும் புகழும்படியாகிய பரிசுத்த
மான குணமுள்ளவனுமாகிய வாமதேவனென்னும் ஒருமுனிவனுள்ள எ - று.
துமம் - அக்னி. (க)

கருத்துகேவலத்துற்றவுன்புறத்துறைக்கருமத்
தருத்தியில்லவனீற்றினுள்ளிளங்குமெய்யணியன்
கிரித்தவேணியன்சீரையன்விளங்குவெண்கபாலர்
தரித்தசெங்கையனையேமற்றருரெனச்சமையா.

(இ - புரை.) மோகூத்தில் கருத்தைவைத்திருப்பவன், உலகசம்பந்தமா
ன காரியத்தில் விருப்பமில்லாதவன், விபூதியே பூஷணமாகத் தரித்துக்கொ
ண்டு விளங்குந் திருமேனியையுள்ளவன், பார்த்தசுடையினையுடையவன், அரை
யில் மாவிரிதரித்திருப்பவன், விளங்குகின்ற வெண்கபாலந்தரித்த செங்கைய
றையப் பிணைவாக்குகின்றவர்களுடோல வேஷம்பூண்டு. எ - று கேவலம்-மோ
கூம். (சு)

புவனிமாந்தருக்கின்னருள்சுரத்திடும்பொறைபாற்
கவனமோடுலகெங்க னுந்திரிந்திகழலான்
சிவனைநோப்பவன்செய்தொழிலிகந்தவனொருநான்
றவனியேர்ப்புகழன், நிலப்பெருவனமடைந்தான்.

(இ - புரை) இவ்வுலகத்தி விருப்பவர்களுக்கு இனியே அருன்பொழியு
ந் சாந்தகுணத்தினால் விரைவாகத் தேசமெங்கும் சஞ்சரிக்கும் பாதத்தையு
டையவனும், சிவனுக் கொப்பானவனுய்செய்யுந் தொழிலை நீங்கினவனுமான
அம்முனிவன் ஒருநான் இவ்வுலகத்தார் புகழும் அன்றில் வனத்தையடைந்
தான். எ-று. (ரு)

புரியமா முனியாடைதலுமயிலெயிற்றகல்வாய்க்
கரியமாசுணக்கச்சின னுரக்கங்கணத்தா
னெரியுநீள்கடற், நிரையெனநெளிபுருவத் தான்
பெரியமால்வரைமுழையெனவுரிந்தபேழ்வாயன்.

(இ - புரை.) அருமையாகிய தவமுள்ள வாமதேவமுனிவர் அந்தவனத்
தில் அடைந்தவனவில், வேலையொத்த பற்களும் அகன்றவாயும் கருநாகக் கச்
சும் சர்ப்பக்கங்கணமும் நெருங்கிய நீண்டகடலின் அலைபோல் மேலேறிட்ட
புருவமும் பெரியமலையின் குகைபோலிருக்கும் ஆழ்ந்த வாயு முடையவ
னும். எ - று (சு)

நெட்டைவென்பிறைநிரண்டெனநினைப்புலால்சுமமுந்
தட்டமென்றமென்றாக்கியவதாதத்தன்றழலாய்
வட்டமிட்டுழல்கண்ணினன்வடவையஞ்சுகைபோல்
விட்டெழுந்தசெங்குஞ்சியன்வெழுநானகையான்.

(இ - புரை.) நீண்டு வெண்மையாகிய இரண்டுபிறையை வைத்திருப்பதுபோன்று நிணங்கள் நர்த்திக்கொண்டிருக்கும் பற்களால் மென்று மென்று அரக்கிக்கொண்டிருக்கும் உதட்டினையும் அக்கினிமயமாய் வட்டமிட்டுச் சுழன்று கொண்டிருக்கும் கண்களையும் வடவாமுகாக்கினியின் கைப்போலக் கொழுந்துவிட்டு மேலெழுந்த செம்மயிரினை யுடையவனும் இடிபோல ஒலிக்கு ந்ருரலோசையுட னகைசெய்கின்றவனுமாய். எ-று. (எ)

அஞ்சனக்கிரிதாள் கொடுநட ந்தெனவடைந்து
வஞ்சகத்துவல்லரக்கன் பாமுனிவனைவதைப்பான்
நெஞ்சருத்துநீபோகலைநிற்பென்றுரையா
வெஞ்சினத்தொடுதழீஇயதன்கரங்களால்விசித்தான்.

(இ - புரை.) வஞ்சகத்தையுடைய வலிய ஒருராகுதன் நீலமலையானது கால்பெற்றுக்கொண்டு நடந்து வருவதுபோல வந்து; பெருமை பொருந்திய வாமதேவமுனிவனைக்கொல்ல மனத்திற்கோபங்கொண்டு, அம்முனிவனைப்பார்ந்து நீபோகாதே நில்லுநிலென்று உருத்துச்சொல்லிக் கொடியதான கோபத்துடன் பிடித்துக்கொண்ட தன்கைகளால் இறுக்கினான். எ - று. (அ)

நீள்பனைக்கையாற்றமுனிவனிறுக்கவநநிபலன்
நோள்களிற்றிருநீறுமெய்ப்படுதலாறறொடலான்
வாளரக்கன் வல்லுருவமும்பாவிமுமாய
வேளெனத்திகழுருவொடு நின்றனன்விளங்க.

(இ - புரை.) பனைபோன்ற நீண்டகைகளால் தழுவியிறுக்கவும் பரிசுத்தாகிய அம்முனிவனுடைய திருத்தோள்களிற் பூசியிருக்கும் விபூதியானது அவ்வரக்கன்சரீரத்திற் பட்ட தினாலும் அம்முனிவன் திருமேனியைப் பரிசித்ததினாலும், அந்தராகுதனுடைய கோராரூபமும் பாபமுந் தொலையவே, மண்மதன் போலப் பிராகாசியானின்ற செளந்தரியமுள்ள சரீரத்துடன் நின்றான். எ-று. (க)

எரிசிகைத்தழற்கட வுளையடைந்தவையாவும்
விரியுநல்லழலுருவமாய்விளங்குமாறென்னக்
கரியவல்லுருவொழியவல்லரக்கனக்கணத்தி
னுருவப்பைம்பொனிஞெனியவிரமேனிபெற்றுயர்ந்தான்.

(இ - புரை.) எரிசின்ற சிகையையுடைய அக்கினிதேவனை அடைந்த பொருள்மனெல்லாம் பரந்தகல்ல அக்கினிமயமாய் விளங்குவதுபோல, கருமை நிறமுள்ள வலிய உருவமொழிந்த மாத்திரத்தில் அப்பொழுதே அவ்வரக்கன் மாற்றுயர்ந்த பொன்போலவிளங்கு மேனிபெற்றுயர்ந்தான். எ-று. (கஉ)

தன்னுருக்கரந்தொழிந் திடத்தாகமும்பசியுந்
 தன்னுதிக்குணந்தொலைந்தபாவங்கடொலைப
 மன்னுமுற்பவத்தியற்றியதோன்றலுமனத்தான்
 முன்னிமாதவகேடடிபென்றிறைஞ்சின்மொழிந்தான்.

(இ - புரை.) தன்னுருவம் மறைந்து நீங்கவே, அந்தாகூதனுக்குத்தாக
 மும் பசியும் மாறாமலிருந்த தியகுணமுந்தொலைந்து, இப்போது பாவங்கள்
 தொலையவே பூர்வசென்மத்தின் இயற்கைகளையறிந்து, மனதாற்றியானித்து
 வாமதேவமுனிவனை வணங்கி மகாதபசியாகிய மூனிவரே கேளுமென்று சொ
 ல்லுகிறன். எ -று. (கக)

வெப்பினா லுறுபசியினன்வனத்திடைமெலிந்தே
 னெப்பிலாத்வமுனிவரின்றுறுபெற்றதன
 லப்புலா லுட லருமபசிகொலைத்தொழிலகலச்
 செப்பலாயுகன்றாயதோர் திருவுருவமைந்தேன்.

(இ - புரை) வெப்பத்துடன் எப்போது மாறாமலிருக்கும் பசியினால்
 இக்காட்டில் வருந்தினேன், ஒப்பில்லாத தவமுனிவரே! உம்முடைய பரிசுத்
 தை அடியேன் பெற்றதினால் அந்தராகூத உருவமும் அடக்கக்கூடாத பசியும்
 கொலைத்தொழிலும் நீங்கிச் சொல்லத்தக்காத நல்லுருவத்தையு மடைந்தேன்.
 எ-று. ஊறு - பரிசும். (கஉ)

உற்றுநின்றிருக்கண்களா லொருகணநோக்கப்
 பெற்றநாயடியேனுழல்பிறகினோயகற்றப்
 பற்றுக்குணப்பரமன்வாழ்பரகதியடைய
 முற்றமெண்ணீபுரப்பதுகடனென்மொழிந்தான்.

(இ - புரை.) ஒருகணப்போது உம்முடைய கண்களால் என்னைப்பாரக்
 கும்படிப்பார்க்கியம்பெற்றநாயடியேன், இயல்பாகவே பற்றற்ற குணத்தையு
 டைய பரமசிவத்தின் திருப்பதியைப்பெறவும் இன்னமும் இவ்வுலகத்தில் உழ
 லுகின்ற பிறலிப்பினி நீங்கவும் என்னை ரகசிப்பது தேவரீர் கடமையேயாமெ
 ன்று சொன்னான். எ-று. (கங)

கேட்டமாமுனியுவகையுக்கருணையுக்கெழுமிக்
 காட்டகந்தொறுத்திரிதருகுகிந்தொழிலாக்க
 நாட்டுநீயெவனிக் குவந்தமையெதுவையா
 லீட்டுதீயுருவெடுக்கவென்னியற்றினைபென்றான்.

விழுதிமகிமையுரைத்தது.

உரை.

(இ - புரை.) கல்லுருவம்பெற்றவன் இப்படிச் சொல்லியதைக் கேட்ட
வாமமுனிவர் சந்தோஷமும் கிருபையும் பொருந்தி அவனைப்பார்த்து, காட்
டிடமெங்குஞ் சஞ்சரிகின்ற கொடிய செய்கையையுடைய அரசர்களே!
இவ்வண்ணம் பேசுகிறநீயாவன்? இவ்விடத்தில் வந்தகாரண மென்ன?
பாவத்தினால் வரத்தக்க தீயதாகிய ராகுதரூபம் எடுக்கும்படி என்னபிழை
செய்தனை? என்று கேட்டருளினார். ஏ -று. (கச)

அந்தவாசகங்கேட்ட லுமகமகிழ்ந்தரக்க
னெந்தைநின்னருட்பேற்றினாலெழுமையுமுணர்ந்தேன்
வந்தவாறெலாமோதுகென்கேனெனவணங்கி
முந்தையுற்றதம்புகுந்ததுஞ்சோர்வறமொழிந்தான்.

(இ - புரை.) அந்த வார்த்தையை அவ்வரககன் கேட்டவுடன் மனமகி
ழ்ந்து வணங்கி, என்னையனே! உன்னுடைய கிருபையைப் பெற்றதினால்
எழுபிறப்பும் அறிந்தேன், நான்வந்த வரலாற்றையெல்லாஞ் சொல்லுகி
றேன், கேட்பீரென்று, முன்னே சம்பவித்ததையும் வனத்தில் வந்ததையும்
ஒழிவில்லாமற் சொல்லுவானாயினான். ஏ -று. (கசி)

ஐயனேகேட்டியிரிந்தப்பிறவிக்கையந்தாந்தோற்றம்
வைவகம்புகழ்வாழ்துச்சயனென்னுமன்னனென்ன
வெய்யபாதகங்களசெய்யுமிலேச்சர்க்குவேந்தனாகிச்
செய்தொழினன்கெண்ணாதுசிறுதொழிலியற்றிரின்றேன்.

(இ - புரை.) ஐயனே! கேட்பீராக, இந்தச் செனனத்துக்குமுன் இரு
பத்தைந்தாம்பிறவியில் இவ்வலகம் புகழும்படிவாழ்கின்ற துச்சயனென்னும்
ராசனாய்க் கொடுமையான பாவங்களைச்செய்யும் மிலேச்சர்களுக் கிறைவ
னாகி, கல்ல தொழிலைச்செய்ய எண்ணாமல், இழிதொழிலைச் செய்துகொண்
டிருந்தேன். ஏ -று. (கச)

வாமுநாளுலகுக்கெல்லாம்வருந்திடுங்கொடுக்கோல்செய்தேன்
வீழிவாய்பயிலன்னார்களவேண்டெந்தமைவருத்துஞ்
சூழிமாலியானையென்னவொருபகற்றேய்ந்துகாத்துப்
பாழியஞ்சிறையிலெண்ணில்பாவையர்க்கலக்கண்செய்தேன்.

(இ - புரை. அவ்வாறு வாமுநாளில் உலகுக்கெல்லாம் வருத்தம் உண்
டாகும்படிச் கொடுக்கோல்செய்ததினேன், வீழிக்கணிபோன்றவாயும் மயில்
போன்ற சாயலுமுடைய மாதர்களின்எனக்கு விருப்பமானவர்களை பெய்
லாம் வீவாகஞ் செய்துகொண்டு வருத்திஇன்ற முடிபடாத்தினையுடைய
யானைபோல ஒருகாளவர்களைப் புணர்ந்தி, அதன்பின்பு பலமான சிறையினி
டத்திற் காவற்படுத்தி, அனேகமாதர்களுக்குத் துன்பத்தைச் செய்தேன்.
ஏ -று. சூழி-முகபடாம். (கச)

பின்னரோர்போழ்துந் தோயேன்பிசொஞ்ஞுகுலத்திற்
கன்னிமாரரசர்மாதர்வணிகர்தங்கற்பின்மிக்கோர்
தொன்னெறிவேளாண்செல்வத் தாகையராதிபாக
வன்னியவருணத்துள்ளமகளிர்களனந்தங்கோடி.

(இ - புரை.) விவாகஞ் செய்துகொண்ட தினத்தில் புணர்வதேயன்றி
மறுபடியும் ஒருநாளாவது அம்மாதரைப்புணரேன், பெருமைமிருந்த பிராம
ண குலமாதர்கள் கூத்திரியகுலமாதர்கள் வைசியகுலமாதர்கள் பழமையான
முறையையுடைய சூத்திரகுலமாதர்கள் முதலாக அன்னிய சாதியிலுள்ள
மாதர்கள் அனந்தங்கோடியாகும். எ - று. (௧௮)

கம்மியமகளிர்குனமடந்தையர்கழிகாரோடக்
கொம்மைவெம்புலையார்குன்றக்கொடிச்சியர்குணுங்கமாதர்
தம்மியற்குலாலமாதர்மஞ்சிகத்தையனல்லார்
சும்மையம்பரதமாதர்குடுதொழிற்புலையமாதர்.

(இ - புரை.) கம்மாளக்குலமாதர்களும் ஊன்விற்ருமாதர்களும் காரோ
டர்குலத்திற்பிறந்த விருப்பத்தைத்தருந்தன முன்னமாதர்களும் மலையில்வாழ்
ங்குறமாதர்களும் தோல்வினைஞர் மாதர்களும் தம்மியற்கை மாறாத சூயவர்
குலமாதர்களும் நாவிகக்குலமாதர்களும் துளையர்குலமாதர்களும் நீசகுலமாத
ர்களும். எ - று. குணர்-ஊன்விற்போர், குணுங்கர்-தோல்தொழிலோர்
மஞ்சிகர்-நாவிதர். (௧௯)

பங்கயன்படைத்தவிந்தவருணத்தின்பகுதிதம்மை
யிங்கியான்கணித்துக்கூற்றற்கெளியவன்றவற்றிலுள்ள
மங்கையர்குலங்கடோறுமனந்தமாய்வரைந்ததன்றித்
தங்கியகாதற்றிரப்பெற்றிலேன்காமந்தன்னால்.

(இ - புரை.) பிரமதேவன் சிருஷ்டித்த இந்தப்பகுப்புள்ள சாதிகளை
நான் அளவிட்டுக்கொல்ல எளிதல்ல, அத்தந்தச் சாதிகடோறும் அனந்த
மாதர்களை விவாகஞ்செய்ததேயல்லது காமமிருதியால் எனக்குண்டாகிய
ஆசை நீங்கினேனில்லை. எ - று. (௨௦)

பிறிதொறுசெயலுஞ்செய்யேன்காமநோய்பிணித்தநெஞ்சி
னறிவொருசிறிதுமவையேனமைச்சர்தமொழியுங்கொள்ளேன்
சிறுதொழின்மருவிநின்றேனாகியல்கிறிதுந்தேர
னொறில்பரிப்புதல்வர் தாமுமிகழ்ந்திடநோயின்மாய்ந்தேன்.

(இ - புரை.) வேறொருதொழிலுஞ் செய்கிறதில்லை, காமமென்றதோ
ய்ப்பொருத்தியதெஞ்சில் கொஞ்சமேனும் அறிவைவைப்பதில்லை, மந்திரிகள்
சொல்லையும் ஏற்றுக்கொள்ளேன் எனத் தொழில்ப்பொருந்தியிருந்தேன் அர

சாட்சியின் தன்மையைச் சிறிதும் விசாரித்தறியேன், வேகத்தைபுடைய வெற்றிபொருள் தியருதிரைவேறிச்செலுத்தும்புத்திரர்க்கும் இடிழத்தக்க சேரய்கொண்டு இறத்தேன். எ - று. கொறில் - விரைவு. (௨௬)

இறந்தபின்காலதாற்பாசத்தாலார்த்துவிக்கி
நிறைந்தொளிர் பரப்பிரும்புத்தாண்டிலென்குறியினேரே
யறைந்தனர் பற்றியீர்த்தங்கந்தகன்றிருமுன்காட்டச்
சிறந்தொளிபார்ந்தபூனாண்சிலதரைநோக்கிச்சொன்னான்.

(இ - புரை.) இவ்விதமாக இறந்தபின்பு, காலதாற்கள் பாசத்தினாலிழக்கி, ஒளி நிறைந்துபரந்த இருப்புத்தாண்டின்முன்னே என்னுடையகோசத்தினேராக அறைந்து இழுத்துக்கொண்டுபோய் இயமன் முன்னேகாட்ட; சிறந்து ஒளிமிருந்த ஆபரணமணிந்த அத்தருமன் வலாளினின்பார்த்துச்சொல்லினான். எ - று. (௨௭)

ஆவியந்துகின்மின்னாரையனை கலாண்சிறையிற்செய்த
பாலிவையென்றுநீராப்படிற்றொழுக்கத்தினான்க்
கோவியலழியத்தாதுகுழம்புசேர்கும்பிதன்னுண்
மேவநீர்விடுதிரென்னவெடிபடவிளம்பினானே.

(இ - புரை.) பர்லின்புகைபோல வெண்மைபு மிருதுவுமுள்ள அழகிய வஸ்திரமணிந்த தன்மனைவியரைப்புணராபல், சிறையிலவைத்த பாவியும், எப்போதும் நீங்காத பொய்யொழுக்கமுள்ளவனுமாகிய இவனைப் பெருமைப்பாடுகெழும்படி இரத்தியக்குழம்புநிறைந்த கும்பிபாகமென்னும் நாகில் நீங்கள் விடுங்கொன்று மிருந்த தொளிபுடன் சொன்னான். எ - று. (௨௮)

கடலீஸும்பெரியவாயநரகிடைக்கடிதினுய்ப்ப
முடைகொளிர்திரியந்தன்னின்முழுகியுநீர்திரீந்திக்
குடவயிறகல்லிலாவுநிறைதரக்குடித்துமில்வா
றடைவுறுவருடமையாறாயிரமலக்கணுற்றேன்.

(இ - புரை.) அத்துதுவர்கள் சமுத்திரத்தைப் பார்க்கிலும் பெரியதாகிய நரகத்தில் விரைவாகக் கொண்டுபோய்ச்சேர்க்க; நானுகின்ற இந்திரியத்தில் முழுதியும் நீந்தியும் குடம்போன்ற வயிறும் பரத்தவிலாப்புறமும் நிறையுப்படி குடித்தும் இவ்வாறு முப்பதினாயிரம் வருஷம் தன்ப முற்றேன். எ - று. (௨௯)

அழிமுடைநாகீங்கியாண்குறிக்காடினாங்கும்
பழியுறுமுடலங்கொண்டபசாசுருவெடுத்துக்கானிற்
கழிவுறுத்தெய்வயாண்டுநூறவண்கழித்துமாய்ந்து
விழியழல்பொழியுஞ்சிற்றவெங்கொழியுழவையானேன்.

(இ - புரை.) கெட்டகாற்றத்தைபுடைய 'காத்தையிட்டு நீக்கி ஒரு கோடி ஆண்டுகளையோடு பழிபொருத்திய பேயருவங்கொண்டு காட்டில் நீக்காமல் னாறுதேவ வருஷம் கழித்து, பின்பிறந்து கண்களில் தீப்பொறியைச் சொரிவின்ற கொலைத்தொழிலையுடைய புலியாகப் பிறந்தேன். ஏ - று. (உ௮)

பரிமலைமுழையின்வைகும்பாந்தளாய்த்தோன்றினேன்பின்
சடைமயிர்ச்செந்நாயாகத்தாணியிலுதித்துமாய்ப்தேன்
கடைமலமருந்தும்பன்றியாயினேன்காமரூபி
யுடையதீயுருவைப்பெற்றேன்குமலியாயுதித்துநின்றேன்.

(இ - புரை.) பின்பு மலைக்குகையிலிருக்கும் பாம்பாக இப்பூமியிற்பிறந்தேன், பின்பு சடைமயிரையுடைய செந்நாயாகப் பூமியிற்பிறந்து மான் டேன், அதன்பின்பு மலத்தைப் புதிக்கும் கடைப்பட்ட பன்றியாகப் பிறந்தேன், பச்சோந்தியினுடைய உருவத்தைப்பெற்றேன், நாயாய்ப்பிறந்திருந்தேன். ஏ - று. காமரூபி-பச்சோந்தி. (உ௯)

வீழ்முகநரியாய்வந்தேன்னிளிந்துபின்புமூலாய்வந்தேன்
ருழ்வுறமானாயானேன்றத்துவானாமுமானேன்
காழ்சிறைக்கங்கமானேன்கடுகடை நகுலமானேன்
ஊழ்வினைத் தூரப்பக்காகத்துருவெடுத்துமுன்றுவிந்தேன்.

(இ - புரை.) நீண்ட முகமுள்ள நரியாய்ப்பிறந்தேன், இறத்தபின்பு முசலாய்ப் பிறந்தேன், பின்பு தாழ்ச்சிறுத்த மானாய்ப்பிறந்தேன், அதன்பின்பு தத்துமின்ற குரங்காயும் பிறந்தேன், பின்பு உறுதியானசிறகுள்ள பருந்தாய்ப்பிறந்தேன், கடுகடையுள்ள சீரியமானேன், ஊழ்வினையானது திரத்தலைச்செய்யக் காக்கையாய்ப்பிறந்துமுன்று இறந்தேன். ஏ - று. (௩௦)

வல்லுகிரென்குமானேன்வருபுவனத்துவாமும்
பல்பொறிக்கோழியானேன்பாதகக்கரமுமானேன்
னில்லுறைபூசையானேனெறிசூரற்றவனாயானேன்
கல்லீருண்னுங்குவக்கயத்துறைகமடமானேன்,

(இ - புரை.) வலியநகத்தைபுடைய கரடியாயும் பிறந்தேன், இந்தப் பூமியில்வாமும் பலபுள்ளிகளையுடைய கோழியானேன், பாவமுள்ள கழுதை யுமானேன், இல்லங்களில்வாமும் பூனையானேன், கத்துகிற குரலையுடைய தவனையானேன், தோண்டதலால் உண்ணும்படியுண்டான நீரினைத்திணை நுகுன்களில் ஆமையாய்ப்பிறந்தேன். ஏ - று. பூசை - பூனை. (௩௧)

வரியுடையீனுமானேன்மாய்ந்துமுகமுமானேன்
பரியபைங்கழலவுண்டட்பட்டரினைக்ககையானேன்

சொரிமத்தருவிதுங்குந்துளக்கைமாலியானையானே
னிருபத்தோடைந்தாந்தோற்றமில்வனத்தாக்கனானேன்.

(இ - புரை.) வரின்பொருந்திய மீனானேன், இறந்து பெருச்சாளியு
மானேன், பருத்தகாலும் தீப்பொறிகக்கும் கண்களும் பார்த்த நெருமன்ன
கோட்டானானேன், அருவிபோல மதகீர்பொழியுத் துதிக்கையுள்ள யானை
புமானேன், இருபத்தைததாம்பிறப்பில் இவ்வனத்தில் ராகுதனானேன்
எ-று. பரிய - பருத்த. (௨௯)

பார்தவெங்காணத்தின்னிற்பறவைபல்லிலங்கும்க்க
னிரந்தார்தொடர்ந்துபற்றிக்கொலைகொய்துரிணங்கமய்த்து
மார்தைவெம்பசிதீராமலயர்வுற்றேனமுதவாரி [ன்.
சொரிந்திடும்புயலையொப்பாய்நினைக்கண்டேன் றுயரங்கானே

(இ - புரை.) விசாலமாகிய-இக்காட்டில் பலபகவிகளையும் மிருகங்க
ளையும் பலமனிதர்களையும் கண்டுபிடித்துக்கொன்று மாமிசங்களைத்தின் றும்
வருத்தத்தைத்தருகிற பசியடங்காமல் துன்பங்கொண்டிருந்தேன், இப்படி
யிருக்கையில் அமிர்தமழைபொழியும் மேகம்போலக் கிருபைபொழியும் உம்
மைக்கண்டேன்; முன்னிருந்த துயரத்தையும் விண்டவனானேன். எ - று.

படியினனெடுத்தகாயம்பற்பலவவற்றினெல்லாங்
கொடியவெம்பாவமன்றித்தருமத்தைக்குறிக்கொண்டில்லே
னடியனென்னினைக்கண்டின்றுமரானாதற்கென்செய்தே
னொடியெனவரக்கன்சொல்லத்தவமுனிதுவலவதானான்.

(இ - புரை.) இவ்வுலகத்தில் நானெடுத்த சரீரம் அனேகங்களாகும்,
அவ்வுடலங்கடோறும் கொடிய பாவத்தைச்செய்ததல்லது புண்ணியமென்
பதை நினைத்ததுமில்லை; அடியேன் இப்போது தேவரீரைத்தரிசித்துத்தே
வனானேன், இப்படியாவதற்கு என்னபுண்ணியஞ்செய்திருக்கிறேன்சொல்ல
வேண்டும், ஐயனே! என்று அரக்கன்சொல்லத் தவமுனி சொல்லுகிறார்.
எ - று. கொடித்தல் - கூறல். (௩௧)

முட்டெறுகானத்தென்னைமுடுகினினைகளாரக்
கட்டியகாலையென்மேறகவீனியதிருவெண்ணீறு
பட்டதுநின்மேலந்தப்பான்மையாற்பாவரிங்கி
விட்டதவ்வளவோமுண்ணிப்பிறனியும்வினங்கமேலோய்.

(இ - புரை.) முட்கள் தைக்கும் இந்தக்கானகத்தில் ஓடிவந்து வன்
னை உண்டைகளைப் கட்டிப்பிடித்தபோது என்சரீரத்தில் அழகுள்ளதாயிரு
ந்த திருநீருனது உன்மேற்பட்டது, அதனால் உன்பாவம் நீக்கப்பட்டது,
அவ்வளவுதானா? முற்பிறப்பின் தன்மைகளும் தெரியப்பெற்றன. எ - று.

நோயிலா தியன்றயாக்கைத்தேவனாய்நொய்தினின்றாய்
வேயுலாந்தோளியங்கன்விபூதியின்பெருமைமுற்றுந்
தூயநான்முகனுமா துந் துணிசிலார்தகைமைத்தென்றாற்
காயமாறடிச்செல்லுமனிதரோகருதற்பாலார்.

(இ - புரை.) புண்ணியமுடையானே! எளிதாகப் பிணியென்பதில்லா
மற்பொருந்திய திவ்யசரீரத்தையுடைய தேவனாய் சிந்தனை, மூங்கியையொ
த்ததோள்களையுடைய பார்வதிபாகனாகிய பரமசிவத்தினுடைய திருநீற்றின்
பெருமையை முழுவதும் பரிசுத்தனான பிரமதேவனும் மாயவனும் நிச்சயி
த்து அறியக்கூடாத தன்மையையுடையதென்றால், வெவ்வேறு தேகமெடு
த்துப்பிறந்து உழலுகிற மனிதர்களோ அறியத்தக்கவர்கள். எ - டு. மே
லோய் என்றதை இங்குக்கூட்டி உரைக்கப்பட்டது. (௩௩)

என்னினுந்திருநீற்றுண்மையியம்புவன்சிறிதுகேட்டி.
தென்னவன் தமிழ்நாட்டங்கோர்த்தீத்தொழின்மறைவல்லாளன்
பன்னெடுங்காலப்பாரிற்பாவமும்பழியுமீட்டி
யந்நிலைநெறியுந்நிகியந்தணர்திறனும்விட்டான்.

(இ - புரை.) மனிதர்களுக்கு அரிதென்றாலும் திருநீற்றின் பெருமை
யைச் சிறிது சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக, பாண்டியனுடைய தமிழ்நாட்
டினிடத்தில் கொடிய செய்கையையுடைய ஒருபீராமணன் இவ்வுலகத்தில்
பாவமும் பழியுஞ் சம்பாதித்து அதற்குச்சரியாக ஒழுக்கத்திலுமாறுபட்டுப்
பிராமணத்தன்மையும் விட்டான். எ - டு. (௩௪)

பொய்க்கவருடலா னும்புன்றொழிற்களவினானுங் [து
கைக்கொள்வான் பொருள்களெல்லாங்கணிகையர்திறத்திலீர்
மைக்கறார்வயத்தனாகக்காமரோய்மலியமேன்மே
லிக்குவேள்கணைகள் பாயவிறையழிந்திடையுராளில்.

(இ - புரை.) பொய் சொல்லத்தக்க ரூதாதவினானும் இழிவான செ
ய்கையென்கிற திருட்டினாலும் சம்பாதித்த மிகுந்த திரவியங்களைவெல்லாம்
வேசையர்களுக்குக்கொடுத்து, மையணிந்தகண்களையுடைய அந்தவேசையர்
வசப்பட்டவனாகிக் காமசேயர் வருத்துதலினாலும் காமசரம் பாய்தலினாலும்
சிறையழிந்து இளைஞராளில். எ - டு. (௩௫)

ஒருபெருங்கங்குற்போழ்தி னான்விழையுபுலையனில்லின்
மருவியமனைவி தன்னைக்கதவினின்மணக்குங்காலேத்
திருகு வெஞ்சினத்தினிசன்செங்கைவாளுறையினீக்கி
வெருவரத்தோன்றியார்த்தனவிசைன்னிந்நுவிழ்ந்தான்.

விழுதிமகிமைபுலரத்தது.

௩௭௯

(இ - புரை.) ஒருநாள் அர்த்தராத்திரியில் ஊனையே விரும்புகின்ற ஒருநீசன் வீட்டிலிருக்கும் அவன்மனையானச் சோரத்தனமாகப் புணரும் போது, அந்தநீசன் கண்டு மிகுந்த கோபமுள்ளவனுய்க் கைவானை உறையினின்றுக் கழற்றி அக்கொடியன் பயப்படும்படி ஆரவாரித்து வீச அவனிரந்தான். எ - று. (௯௦)

பட்டபின்ருளைப்பற்றிப்புலைமகன்படர்ந்தசேரிக்
கீட்டமுளவேலிக்கப்பாலெறிந்திடும்பிணத்தின்மீதச்
சுட்டவெண்சாம்பீரூய்காற்சுணங்கன்வெப்பசியாலேறித்
தட்டவாய்கொண்டுகவ்வித்தசைபரித்தருந்துங்காலை.

(இ - புரை.) அந்தச்சோரன் இறந்தபின்பு அந்நீசனுனவன் பிணத்தின் காலைப்பற்றிச் சேரிக்கிட்டிருக்கிற முன்வேலிக்கு அப்புறத்தில் எறிந்து விட்டான்; அந்தப்பிணத்தின்மேல் வேருருபிணத்தைச்சுட்ட வெண்சாம் பலிப்படிந்த காலையுடைய நாயானது ஏறித் தனக்குள்ள பசியினால் பற்களை யுடையவாயைக்கொண்டு கவ்வியாமிசத்தைப்பிடுங்கித் தின்னும்போது. எ - று. தடம் - பல். (௯௧)

திண்டிற்சுதலதுதர்சேர்ந்தவன்காலைப்பற்றிக்
கொண்டனேரேகித்தீவாயகும்பியின்விழுத்துமாங்கண்
கண்டனருமையான்பங்கன்கண்களக்கணத்தினெய்தித்
தண்டஞ்செய்காலதுதர்தங்களைத்தண்டஞ்செய்யா.

(இ - புரை.) மிகுந்த பலமுள்ள யமதுதர்கள்வந்து இறந்தவனைப் பிடித்துக்கொண்டுபோய்த் தீநரகிற் தன்னும்போது பரமசிவனுடைய கணங்கள் கண்டு இறந்தவனைத்தண்டிக்கிற காலதுதர்களைத் தண்டித்து. எ - று.

கும்பியின்வீழ்வோன் தண்ணைக்குருமணியிமானத்தேற்றி
யும்பரினேசுவார்முன்கரியகோட்டெருமையூர்ந்து
வெம்பியமறலியெய்திவிழுத்தகவொன்றிலானை
யம்பிகைபாகன் தன்பால்விடுவதற்கடுத்ததென்னோ.

(இ - புரை.) நரகத்தில் விழுவின்றவனை நிறமுன்னரத்தினங்கன்பதித்தவிமானத்திலேற்றி ஆகாயத்திற் செல்லுகின்றவர்களெதிரில், மனக்கொதிப்புள்ள இயமன் கரியகொம்பினைபுடைய எருமைக்கடாவினிலேறிவந்துமேலானதருதி எவ்வளவுமில்லாத இவனைப் பார்க்குபவர்களுடத்தில் விடுப்பதற்குண்டான நிமித்தமென்ன? கூறவேண்டுமென்றான். எ - று. (௯௨)

சொல்லுதிரெனலுமீசன்றுதுவச்சொல்வாரின்னோன்
புல்லியபிரேதவேங்கம்பூதியிற்பொலிதலாலே
வல்லியத்துருவைவார்த்தமறைமுதன்மறையோன்றன்பாற்
செல்லுதிர்கொண்டிரென்னவிடைதரயாங்கன்சேர்த்தோம்.

(இ - புரை.) சொல்லுங்கொன்று இயமன் கடறவே சிலநூதர்கள் சொல்லுகிறார்கள், இவனுடைய பிரேதசரீரம் பூதவிற்படித்தபடியினாலே புலித்தோல் உடைதரித்தருளிய பரமசிவன் நீங்கள்சென்று அவனை நம்மிடத்துக்குக் கொண்டுவரவும்கொண்டு கட்டியிட்டதினால் நாங்கள் வந்தோம். ஏ - மூ. (சு௦)

பொன்னகிர்சுடையினுன்றனைவலிற் புருந்துநின்றே
மின்னகிர் பூணினாய் நீ விலக்குதற்கெனியமல்லே
மென்னவோர் மாற்றங்கூறியெரிமணிவிழானத்தோடு
மன்னவன்றனைக்கொண்டாநகரனுலகடைத்தாரன்றே.

(இ - புரை.) பொன்னிறம்வாய்ந்த சுடைமுடியையுடைய பரமசிவன் கட்டியானால் நாங்கள் வந்தோம், ஒளிவிளக்கும் ஆபரணமணிந்தவனே; நாங்கள் உன்னால் விலக்கத்தக்க எளியர்களல்லோம் என்று ஒருவார்த்தை சொல்லிவிட்டு, அவனை எத்தின்விமானத்தி லிருத்திக்கொண்டு செவலோகம் கொண்டுபோய்ச் சேர்ந்தார்கள். ஏ - மூ. (சு௧)

ஆதனிருதவண்ணலணி திருநீற்றின் பருமை
யோதாதற்கெளிதோபொல்லாவுருவெடுத்தலெற்றீராப்
போதுமுணர்விற்பாவப்பினியினரே ணுந்தோட்ட
போதினேபுனிதராகிப்பொன்னுலகடைவான்றே.

(இ - புரை.) ஆதலால் ராகுத அண்ணலே! திருநீற்றின்பருமை சொல்லுதற் கெளிதானதல்ல; பொல்லாத உருவமெடுத்து உலகில் நீங்காத துன்பமடைகின்ற உணர்வற்ற பாவிசுளையானாலும் விபூதியைத்தொட்டமா த் திரத்திற் புனிதர்களாய்ப் பொன்னுலகடைவார்கள். ஏ - மூ. (சு௨)

அந்தவெண்ணீற்றையா னுமான் றிருவடியார்போல
விர்தமெய்முழுதும்பால்போலிலங்கிடவண்ணிந்துநின்றேன்
மந்தரச்சுகரிபோலுமணிப்புயத்தாக்கவென்று
சுந்தையிலனியவாமத்தேவன்ருன்செப்பினேன்.

(இ - புரை.) மந்தரமலையின் கிரத்தை யொத்திருக்கின்ற அழகிய புயமுன்ன அரசர்களை! அத்தவிபூதியை நானும் கிணையார்கள் தரித்துக் கொண்டிருப்பதுபோல இந்தச்சரீர முழுவதும் பாஷுப்போல விளங்கும்படி தரித்துக்கொண்டிருக்கிறேன் என்று, மனதில் கிருபையுள்ள வாமதேவ முனிவர் சொல்லியருளினார். ஏ - மூ. (சு௩)

ஐயனேபோற்றிபோற்றியமலனேபோற்றிபோற்றி
அய்யநீறனித்தென்பாவத்தொடர்பறித்திட்டாய்போற்றி

ய்யுமாறடியேனின்னைபெரிந்தரவுய்த்தன்மை
மையறுகுணத்தாயுன் றன்றிருவருள்வளத்தாற்சொல்வேன்.

(இ - புரை.) ஐயனே போற்றி போற்றி, நிர்மலனே போற்றி போற்றி, அயதாகிய திருநீறு கொடுத்து அடியே பாவத்தொடர்ச்சியை அறுத்தவனே போற்றி, அடியேன் கடைத்தேறும்படித் தேவாரைத் தரிசிக்கக் கூட்டிய நன்மை எனக்கு நேர்ந்தது குற்றமற்றகுணச்சிரேட்டரே! உம்முடைய அருளின் பெருமை பென்றே சொல்லுவேன். எ - று. (சச)

முடங்குகூத்தனினேறி முந்தைமுற்பிறப்பினுயே
னடுந்தொழின்மிலேச்சதேசத்தரசியனடாத்துங்காலைத்
தொடங்கியமறையோன்றன்பாற்றாழரீர்ப்புனமொண்கற்றக்
குடங்கையிற்றெண்ணீரேந்திக்கொடியென்றுதஞ்செய்தேன்.

(இ - புரை.) நாயேன் முற்பிறப்பில் இங்காசனத்திலிருந்து மிலேச்ச தேசத்தில் அரசாட்சி செய்யும்போது, வேதமோதிய ஒரு பிராமணனிடத் தில் என்னுள்ளக்கையில் நீர்வார்த்துக்கொண்டு இந்த விளை நிலத்தை நீ தானம் வாங்கிக்கொள்ளென்று தத்தஞ்செய்து கொடுத்தேன். எ - று. (1)

பருமரத்துடவையோடும்பருவங்கள் பலன்கள் பொய்யாத்
திருமலிகழனியொன்றையகீர்த்தருள்செய்தநன்கா
லிருபதோடைந்தாந்தொற்றத்திருந்தவயோகியைக்கண்
டருவினைதுலைப்பாயென்னமறலியுமன்றுசொன்னான்.

(இ - புரை.) பருத்த மரங்களுள்ள சோலையுடன் காலந்தோறும்பலன் தப்பாமற் கொடுக்கும் வனமிருந்த ஒருவினை நிலத்தைத் தானஞ்செய்த நன்மையால், இருபத்தைந்தாம் பிறவியில் ஒரு சிவயோகியைத் தரிசித்துப் பாவம் நீங்குவாயென்று யமதர்மராசனும் அந்நாளிற் றொண்ணான். எ - று.

அன்னதேவினோந்தநன்காலடியனேனின்னைக்கண்டு
துன்னியபாவநீங்கித்துயரல்லுருவமெய்தி
நன்னிலையுணர்வும்பெற்றேனவையிலையினிஹுமொன்று
பன்னுவதுண்டுகேட்டியென்றடியபணிந்துசொன்னான்.

(இ - புரை.) அத்தன்மையாகவே, இப்போது வினைத்தன்மையால் அடியேன் தேவாரைத் தரிசித்து, பற்றிய பாவங்களை நீங்கப்பெற்றுப் பரிசுத்தமான தேவருபத்துடன் கல்வதிலையுள்ள உணர்ச்சியும் பெற்றென்; குற்றமில்லாதவரே! இன்னமொன்று சொல்லுவதுண்டு, அதையுங் கேட்டீர்களேயென்று அவர் பாதத்தைப்பணிந்து சொல்லுகிறேன். எ - று. (சௌ)

வெள்ளைவெண்ணீறுதன்னைமேனியிலணியுமாறுந்
தொல்லைவெம்பிறவிரீக்குமந்திரந்துதிக்குமாறும்
பிள்ளைவெண்பிறையானீறுபிடித்திடுங்காலந்தானுங்
கொள்ளைவெவ்வினைகடீர்த்தாய்கூறெனமேலோன்கூறும்.

(இ - புரை.) மிகுந்தகொடுமையுள்ள என் வினைதீர்த்தவரே! வெண்மை
நிறமுள்ள திருநீற்றைச் சரீரத்தில் தரித்துக்கொள்ளுகிற கிரமமும், கொடி
யதானிய பழைய பிறவியைக் கெடுக்கத்தக்க திரும்ப்திரங் செபிக்கிற கிரம
மும், இனம்பிறையணிந்த பரமசிவன் விபூதியை உண்டாக்குங் காலமும்
சொல்லியருள வேண்டுமென்ன முனிவர் சொல்லுகிறார். எ - று. (௪௮)

பதினாத்தாவது விபூதிமான்மியமுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம் ௮௮௬.

உ

சிவமயம்.

பதினாறுவது

திரிபுண்டர அத்தியாயம்.

அந்தரத்தகடணவியசிகரத்துமகன்
கந்தரத்தினும்விஞ்சையர்கடிமணமயரும்
சந்தரத்துணர்க்கற்பகப்பொங்கர்சூழ்சாரன்
மந்தரக்கிரியெனப்பெயருடையமால்வரையின்.

(இ - புரை.) ஆகாயமுதட்டையளவிய சிகரத்திலும் விசுலமாகியகு
கைகளிலும் வித்தியாதரர்கள் விவாகஞ்செய்து கொன்னத்தக்க சந்தரமான
பூங்கொத்துக்களையுடைய கற்பகச் சோலைசூழ்ந்த சாரணுள்ள மந்தரக்கிரியெ
னப் பெயர்பெற்ற பெரியமலைவில். எ - று. கந்தரம் - குகை. (௧)

தேங்குகங்கையுந்திங்களுந்திருமுடிக்கணியா
வோங்கல்போல்வருமுருத்திரருலப்பில்பல்கோடி
தாங்குமால்விடைப்பரிநின்றமிழந்தடிதாழ்ந்து
விக்ருதோளினர்மான்மழுக்கரத்தினர்மிடைய.

(இ - புரை.) நிறைந்த கீர்வடிவமாகிய கங்கையையும் சந்திரனையும்
ந்து, மலைன்போலப் பருத்த சரீரங்களை வகுசென்ற பல்கோடி ருத்திர

என், தாங்குகின்ற பெரிம குஷ்பவாகனத்தி னின்றிழிந்து, பாமசிவத்தினு டைய பாதத்தில் வணக்கிப் பருத்த தோள்களையுடையவர்களும் மான்மழு வேந்திய கையையுடையவர்களுமாய் நெருங்கவும், எ - று. பரித்தலுடையது பரி - தாங்கல், இங்நு வாகனம் என்னும் பொருள், தாழ்ந்து மிடைய என்கூட்டி. (உ)

ஆழியேமுதலைம்படையக்கையினேந்தி
வாழிநாரணரெண்ணிலர்வழுத்துபுநிற்ப
ஆழிநாண்முதலுவுயிர்யாவையும்படைக்கும்
பாழியம்புயநான்முகரளப்பிலர்பணிய,

(இ - புரை.) சக்கர முதலாகிய பஞ்சாயுதங்களை அழகிய கைகளில் தா கிக்கொண்டு அளவில்லாத விஷ்ணுக்கள் துதிசெய்துகொண்டு நிற்கவும், ணுழிகாலமுதல் உலகத்துயிரையெல்லாம் இருட்டிக்கும் தாமரைப்பூ வாசி யான நான்முகக்களையுடைய அளவற்ற பிரமர்கள் பணியவும், எ - று. (க)

இந்திராதியர்வானவர்விஞ்சையரியக்கர்
சந்திராதித்தர்கின்னர்தானவரரக்கர்
சிந்துரானனவனமுலைத்தெரிவையரெழுவர்
விந்தையின்றுருளைந்தான்வேலிளங்குமரன்.

(இ - புரை.) தேவேந்திரன் முதலான தேவர்களும் வித்தியாதரர்கள் இயக்கர்கள் சந்திரசூரியர்கள் கின்னரர்கள் தானவர்கள் அரக்கர்களுட் சிந் தூர்ப்பொட்டணிந்த முகத்தையும் அழகிய தனக்களையுமுடைய சப்தமாதர் களும் பார்வதிதேவியார் பெற்றருளிய விராயகர் வேலாயுதமேந்திய சுப்பி ராமனியக் கடவுளும், எ - று.

சப்தமாதர்கள்: அபிராமி மாகேச்சுவரி கௌமாரி நாராயணி வாராஹி இந்திராணி காளி, ஆனனம் - முகம். (ச)

நாகமன்னவர்நாரதராதியர்நவிலும்
பாகமேவியபொன்னுலகத்துமாமுனிவர்
யாகநுனெறிவசிட்டனாகுமிந்தவன்முதலாய்ச்
சோகமோகமின்மறைமுனித்தலைவர்கள்சூழ.

(இ - புரை.) நாகராசர்களும் நாரதர் முதலாகச் சொல்லப்பட்டபோ கம் பொருத்திய தேவலோகத்து முனிவர்களும் யாகக்கன் செய்யும் வேத சாஸ்திரமுறைமை தெரிந்த வசிஷ்டர்முதலாகிய காமாதிகளை நீக்கிய பிரா மணருஷி சிரேஷ்டர்களும் சூழவும், எ - று. (இ)

கருப்புவிற்றுணையெனப்பொனிகரியநீள்புருவ
வருப்பசித்திருமுதலியவரம்பையரோடும்

பொருப்பினிற் பிறந்திழி தருபுனித நீர்க்கங்கைத்
திருத்தமாதியநதிக்குல உனிகைதயர் செறிய.

(இ - புரை.) இரண்டு கருப்புநிலை வளைத்து வைத்தது போலிருக்கும்
கரிய நிறமுள்ள நீண்டபுருவமுடைய உருப்பசி முதலாகிய ரம்பாஸ்திரிகளா
ம், இமயமலையில் உற்பத்தியாய் வருகின்ற கங்கைநதி முதலான உல்லகநதி
குல மாதர்களும் குழவும். ஏ - ஹ.

(ச)

எண்டொகைப்படும் வசக்களமுருத்துவரெவரு
மண்டர்வர்க்கத்தில்திதிர்க்களபாடிநின்றேத்தத்
கொண்டலொத்துநின்றிரைத்திவியிரவக்குழாமு
மண்டுவிவள்விசெய்தக்கணமுறைமுறைவழுத்த.

(இ - புரை.) அஷ்டவசக்களம் மருத்துவதேவர்களும் தேவர் வர்க்கத்
திற்சேர்ந்த பிரதர்களும் ஆனந்தக் கூத்தாடிக் கொண்டு துதிக்கவும், மேகம்
போல ஒலிக்கும் வயிரவக்கட்டமும் யாகஞ்செய்த தக்கணம் முறைமுறை
யாக நின்று துதிக்கவும் ஏ - ஹ.

அஷ்டவசக்கள் - அனலன் அனிலன் ஆபச்சைவன் சோமன் தரன்
துருவன் பிரத்தியூசன் பிரபாசன்.

(ஏ)

தமரநுபுரநெட்டைவேதாளவாகனத்துத்
குமரனாகியவீரன் வெம்படையொடுங்குறுக
வமரில்வந்தெதிர்த்தணிமுறிந்தவுணர்கெட்டோடச்
சமரில்வாரணப்பிடர்வருசாத்தனுந்தழுவ.

(இ - புரை.) ஒலியுள்ள சிலம்பணிந்த நெடிய வேதாள வாகனத்தைபு
டைய வீரபத்திரர் படைபுடன் வரவும், அவுணர்கள் பேரளில் வந்தெதிர்த்
துப் படைமுறிந்து கெட்டோடும்படி புத்தகனத்தில் யானையின் பிடரியில்
ஏறிவரும் அரிகரபுத்திரர் வரவும். ஏ - ஹ.

(அ)

ஊதுலைக்கனற்புகையெனவுயிர்ப்புலாந்துண்டத்
கோதினெட்டெயிற்றகல்பிலையக்குறுங்குனிப்
பூதமுற்றியகணக்களும்பொருளில்வெண்சங்க
நாதநற்றொழிற்பாணுகப் பனும்வந்துநண்ண.

(இ - புரை.) உலைக்கனத்தில் ஊதுகின்ற தீப்புக்கேபோல உயிர்ப்பிணைப்
பெற்ற நாகிணையும் பழுதில்லாமல் நீண்டபற்களையும் அகன்ற பிலத்துவா
ரம்போன்ற வாயையுடைய குட்டையாகிய பூதகணக்களும், ஒப்பில்லாத
தவளச் சங்ககாதத் தொழில்செய்யும் பாணுகம்பனும் வந்தி பொருத்த
வும். ஏ - ஹ.

(சு)

திரிபுண்டரமுரைத்தது.

௪௮௫

சங்குகன்னனற்றனிமணிக்கரத்தின்னறயனின்
மககுல்போலருள்மாணிபத்திரன்மகோதரன்சொற்
பிற்கீழிநுகோதரப்பெருந்தகைப்பெரும்பூண்
பொங்குநீளொளிகடன்குண்டோதரன்பொருந்த.

(இ - புரை.) சங்குகன்னனும் ஒப்பற்ற மணிகன்னனும் தலையில்மேக
த்தையொத்து அருளும் மாணிபத்திரனும் மகோதரனும் சொல்லுகின்ற
பிருங்கிருஷ்டியும் மேலான தகுதியை யுடைய விருகோதரனும் பெரிய ஆபர
ணங்கனணித்து மிகுதியான ஒளியைடடைய விசுடனும் குண்டோதரனும்
பொருந்தவும். எ - று.

(௪௦)

மாலையம்புயமகாகாளர்புலிவதனத்தோ
ராலும்வரணமுகத்தினராளிமாமுகத்தோ
வாலவெள்ளெயிற்றரவமுமடங்கன்மாவேறுப
போலுநீள்வதனத்தினரெண்ணிலர்பொருந்த.

(இ - புரை.) மாலையணிந்த புயமுன்ன மகாகாளரும் புலிமுகத்தரும்
அசைகின்ற யானைமுகத்தரும் ஆளிமுகத்தரும் வெண்மையாய் வந்தங்களை
புடைய சர்ப்பமுகத்தரும் கிங்கமுகத்தரும் ஆகிய கணத்தவாகன் அளவில்
லாதவர்களாய் வந்து பொருந்தவும். எ - று.

(௪௧)

முகடுபோழ்ந்திடநீண்டவர்மொழிவதற்கரிதாம்
விகடமாகியவேறுவேறுருவத்தர்விளங்கும்
பகடுபோலுமோர்கரத்தினர்பலபலகரத்தர்
தகடுவேய்பொலன்கழலினரெண்ணிலர்தழுவ.

(இ - புரை.) அண்டமுகடும் பிளக்கும்படி உயர்ந்த வடிவமுள்ளவர்க
ளும் சொல்லுதற்கரிய விசுடமான பற்பலவுருவத்தை யுடையவர்களும் விளங்
குகின்ற யானைபோல ஒருகையுடையவர்களும் பலவாகிய கைகளுடையவர்க
ளும் தகட்டுவடிவாய்ப் பொன்னாற்செய்த வீரகண்டை யுடையவர்களுமாக
எண்ணில்லாதவர்கள் பொருந்தவும். எ - று.

(௪௨)

படர்ந்தநீணிலஞ்சுமந்தசேடன்பஹலைபோன்
மிடைத்தெழுந்ததிண்டோட்களிலார்த்தவார்விகித்துக்
குடங்கைவாயிரமெடுத்துவாணகாண்கொண்ட
கடங்குமாமுழவாயிரமுகத்தினுமறைய

(இ - புரை.) பரந்தநீண்ட பூமியைத்தாங்குகின்ற ஆதிசேஷனுடைய
ஆயிரத்தலைபோல கெருங்கியுயர்ந்திருந்து நிண்ணியதோட்களில், எட்டிய

உஅக

பிரமோத்தரகாண்டம்.

வாரை விசித்துக்கொண்டு, தனது ஆயிரக்கைகளையுன்கொண்டு வாணசுரனா
னவன் மேகத்தி னிடியோசையுங் குழைபும்படிப் பெரியகுடமுழாவை ஆயி
ரமுகத்தினும் அறையவும். ஏ - று. (கக)

முருகுவிண்டதார்தேவரைமுறைமுறைநிறுவித்
திருகுவிஞ்சினத்தவுணரையொருவழிசேர்த்தி
யுருகுபொன்னிறக்கணங்களையொருவழிசெறித்துப்
பெருகுவான்புகழ்நந்திகைப்பிரம்பெடுத்துலவ.

(இ - புரை.) வாசனையுடன் மலர்ந்த மாலையணிந்த தேவர்களை வரிசை
வரிசையாய் நிற்கச்செய்து, மாறுபடுகின்ற கோபமுள்ள அசுரர்களையொரு
புறத்தில் வரிசையாக நிறுத்தி, உருகிய பொன்னிறமுள்ள கணங்களையொ
ருபுறத்தில் நிறுத்தி, மிகுந்த சிறப்புள்ள நந்திதேவர் கையிற் பிரம்பேந்திக்
கொண்டு உலாவவும். ஏ - று. (கச)

இலகுநல்லவைநடுவெனையழிலரிசுமந்த
வலகிலாநவமணிகளுமொளிகெடவவிருங்
குலவுமாணிக்கங்குயிற்றியநொழுந்தவிசேறி
யுலகமுன் துக்குமொருபொருளெம்மையாளுடையான்.

(இ - புரை.) திரிலோகங்களுக்கும் ஒப்பற்றபொருளாகி எம்மையு மடி
மையாகவுடைய பரமசிவன் பிரகாசிக்கும் நல்ல சபையினையில் அழகியசிக்
கங்கள் சுமந்த அளவில்லாத நவரத்தினங்களும் ஒளியழுங்கும்படிப் பிரகா
சிக்கும் மாணிக்கங்கள் பதித்த செழுமையுள்ள ஆசனத்தில் வீற்றிருந்து.
ஏ - று. அரி சுமந்த தவிசு எனமுடிக்க. (கடு)

கோடிசெங்கதிராதபர்கோடிவெண்மதியங்
கோடிபூழியின்வடவனலோரிடங்குழுமி
நீடுமோருருவெடுத்தனவிரயத்தினிருளு
மோடிபெங்கணுநிலையறவலோகத்திலொதுங்க.

(இ - புரை.) செவ்விய கிரணங்களுடைய கோடி சூரியர்களும் கோடி
சந்திரர்களும் கோடி வடவாமுகாக்கினியும் ஓரிடத்திற்குபடி பெரிய வுருவம்
எடுத்தது போன்றதாய், நரகத்தினிருளும் ஓடி எவ்விடத்தும் நிலைபெறாமல்
அவலோகத்தில் ஒதுக்கத் தக்கதாகவும். ஏ - று. ஆதபர் - சூரியர். அவ
லோகம்-இல்லாலோகம்; எனவே வெளி என்றபடி. (கச)

வேலையேழையுமொருகணவேயினுகருங்
காலையுழிவெங்கனலெனச்செஞ்சடைகவினப்

திரிபுண்டரமுரைத்தது.

உஅ௪

பாலலோசனந்துணைவிழிமுச்சுடர்பகைப்பச்
சூலமாதியபடைபொருந்தோள்பலதுளங்க.

(இ - புரை.) ஐமுகமுத்திரங்கனையும் ஒருகணப்பொழுதில் உண்ணத்
தக்க ஊழித்திப்போலச் செய்ய சடைகன்பொலியவும், செற்றிக்கண்ணும்
மற்ற இரண்டுகண்களுமாயி சோமசூரியாக்கினிகளுடன் பகைக்கும் காந்தி
பெற்ற சூலாயுதமுதலிய ஆயுதங்களோடுபலதோள்கள் விளங்கவும் ஏ - மு.
வேலை என்பனவற்றுள் முன்னது சமுத்திரம், பின்னது காலம். (௧௭)

அனந்தன்வாசுகி தக்ககன்முதலியவரவும்
புனைந்தபல்கலனெனவடிமுடிமுதல்புனைந்து
கனைந்துவண்டுணுமிதழிவாசிகையிடைகளின்
வனைந்தவிந்துவுங்கற்கையுமமுதலைவழங்க.

(இ - புரை.) ஆதிசேஷன் வாசுகி தக்ககன் முதலான நாகங்களை ஆபர
ணங்களாகத் திருமுடிமுதல் திருவடிவரையும் அணிந்தும், இசைபாடும்
வண்டுகள் தேனுண்ணும் கொன்றைப்பூவாற்றொடுத்தமாலே அமுருடன் மத்
தியில் விளங்கவும், திருமுடியில் தரித்த சந்திரன் அமுதத்தை வழங்கவும்,
கங்கை அலைவீசவும். ஏ - மு. வாசுகை - தொடுத்தமாலே. (௧௮)

காய்சினக்கொடுவரியுரிதலையினிற்பொலியப்
பூசலிட்டபிழைக்கைமாவரிவைமெய்ப்போர்ப்பத்
தேசபெற்றிடுமுத்தரீயத்தொளிதிகழ
மாசறுத்தொளிர்மின்னெனமார்பினூல்வயங்க.

(இ - புரை.) காய்கின்ற கோபத்தையுடைய புலியின்றோல் வஸ்திரமா
கத் திருவரையில் விளங்கவும், போர்செய்து கொல்லுந் தன்மையையுடைய
யானையின்றோல் போர்வையாகத் திருமேனியிற்போர்ப்பவும், ஒளிபொருந்
திய உத்தரீயத்தின் பிரகாசம் விளங்கவும், மாசுக்கி யொளிர்மின்ற மின்
னல்போலபூணுதால் திருமார்பில் விளங்கவும். ஏ - மு. (௧௯)

தொல்லையம்பழமறையெலாமிறுதியிற்சொல்லு
மெலலைகண்டவரல்லதுகாண்கலாவினைவ
னல்லியந்துணர்த்தேறன்மொண்டிலருதாளளிச்
செலலுமன்றலந்தென்றல்வந்துலவலிற்றிருந்தான்.

(இ - புரை.) பழமையாகிய வேதங்களெல்லா முடிவிற்கொல்லும் அன
வையெக்கண்டவர்கள் காணலாமேயன்றி மற்றவர்களாற் காணப்படாத புர
மசிவன் அகவிதழிநையுடைய பூங்கொத்திக்களிற் றேனையும் மகரந்தங்களை
யும் அள்ளிக்கொண்டுவரும் இனந்தென்றற்காற்று உலவும்படி வீற்றிருந்
தார். ஏ - மு.

உயிர்

பிரமோத்தரகாண்டம்.

முதற்செய்யுள்தொடங்கி இதுவரையும் குளகமாரடந்து (மேற்கூறிய
விசேடங்கள் விளக்க.) பரமசிவம் வீற்றிருந்தாரென முடிந்ததுகாண்க. (உ௦)

அந்தவேலையிலுந் திரான் முகனுளத்தறிவில்
வந்துதோன்றிய மவுனஞானத்தினின்வதிந்தோன்
பந்தமற்றிசென்ற குமாரண்பணிந்தேத்தி
முந்துநல்லிசைபணிதொறும்பணிதொறுமொழிந்தே.

(இ - புரை.) அக்காலத்தில், ஆதியாகிய பிரமதேவனுடைய உன்னத்
தில் ஞானத்துடன் அவதரித்த மவுனஞானநிலையிற் பொருந் தியவராய்ப்பாச
பந்தங்களை விட்டொழித்த சனற்குமாரமுனிவர் பெருமானைப்பணிந்து துதி
த்துப் பரமசிவனுடைய முதன்மையான நல்லபுகழினைக் கூறி. எ - று. ()

ஐயகேட்டிராகுவிடத்தரியதாரந்தரும
முய்யுமாறெனக்குரையெனவொளிரிலா முறுவற்
செய்யவாய்மலர்திறந்துதேன் றுளிக்குமாபோல
வையமேமுடைநாயகன்மகிழ்வுறவுரைத்தான். "

(இ - புரை.) எங்கள் ஐயனே! இவ்வுலகத்தில் அரிபதாகிய தருமங்களை
அடியேன் உய்யுமாறு கட்டளையிட்டருள வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்
செய்துகொள்ளலே, ஏழலகத்தையுமுடைய பரமசிவன் ஒளியுள்ள நிலா
வையொத்த நகையுடன் திருவாய்மலர்ந்து தேன் றுளி துளிப்பதுபோல
மகிழ்ச்சியுண்டாக அருள்செய்கின்றார். எ - று. (உஉ)

கேட்டஞானநூலனைத்தையுங்கொத்தினைபுவிபி
லீட்டுகன்மத்திலிருவினையியற்றிய முறையே
பூட்டவுண்ணுமானிடர்களுமுத்தியையுறுவா
னாட்டுநற்கிவதருமமாய்நாடுதற்கெளிதாய்.

(இ - புரை.) அடியேன் விண்ணப்பம் பண்ணிக்கொண்டபடி ஞான
சாஸ்திரமெல்லாம் அருளினீர், உலகத்திற் செய்கின்ற கர்மத்தினால் நல்
வினை தீவினைகள் முறைமைப்படிபூட்ட அநையுண்டு களிக்கின்ற மானிடர்
களும் மோஷும் அடையுமபடி நாட்டுகின்ற நல்ல கிவதருமமாகியும் நாடுவ
தற் கெளிதாகியும். எ - று. (உ௩)

வருத்தமில்லதாயிருவினையகற்றுநன்மருந்தா
யருத்தியோடி னைப்போதினிலிவுறுமதுவாய்க்
கருத்திலவேட்டவையிம்மையிதுதவுகற்பகமாய்
விசித்தவேதநூற்றருமமொன்றுரையெனவிளம்பி.

திரிபுண்டரமுரைத்தது.

அக

(இ - புரை.) வருத்தமில்லாததாயும் இருவினையை நீக்குவின்ற கல்வ
மருந்தாயும் ஒருகூணப்பொழுதில அன்புடன் ஞானங்கொடுப்பதாயும்
மனதில் விரும்பியபொருளை இம்மையிலேகொடுக்கும் கற்பகவிருகும்போன்
றதாயும் விதிக்கப்பட்ட வேதத்திற்கொல்லவதாயுமிருக்கிற தர்மமொ
ன் றுகட்டினையிடவேண்டுமென்று சொல்லி. ஏ - று. (உச)

அஞ்சலீத்தடியினை மிசையவர் மழைதூவி
வஞ்சமொன்றிலாமறைமுனிகேட்டற்குமகிழ்ந்து
நஞ்சமுண்டகாலாக்கினிருத்திரகாதன்
செஞ்செவ்வையவனுளங்கொண்டுதெருளுறச்செப்பும்.

(இ - புரை.) கைகுவித்து வணங்கித் திருவடிகளில் மலர்களால் அஞ்ச்
சித்து, உண்மைறெறியுள்ள அந்தச் சனற்குமாரமுனிவர் வீண்ணப்பம் பண்
ணிக்கொண்டதற்கு விஷபானஞ்செய்த காலாக்கினி ருத்திரமூர்த்தியான
வர் களிகூர்த்து, அம்முனிவர் தமதுள்ளத்திற் செவ்வையாக அறிந்துகொள்
ளும்படி உபதேசிப்பாராயினார். ஏ - று. (உசி)

அங்கமாறுடைவேதமுமாகமுகமு
மெங்குமோதிடுமுபரிடதத்தினதியலுஞ்
சங்குபோலும்வெண்ணீற்றினுற்றயங்குபுண்டரத்தைத்
துங்கநெற்றியிலணிவிகேதருமமாச்சொல்லும்.

(இ - புரை.) ஆறகங்களை யுடைய வேதங்களும் ஆகமத்தின்முதலும்
எங்குமோதுகின்ற உபரிடதத்தின் உண்மையும் சங்குபோல் வீணக்கும் வெ
ண்ணீற்றினால் பிரகாசிக்கும் திரிபுண்டரத்தைப் பரிசுத்தமான நெற்றியிற்
றரிப்பதே தர்மமாகச் சொல்லும், ஏ - று. திரிபுண்டரம் - இருபுருவக்
கடைவரையும் தரிக்கும் மூன்று விசுதிரேசை; இது, மும்மலத்தையும்போ
ககுமென்றருளிப்பு. ஏ - று. (உச)

வே று.

என்னப்பரமன் கூறுதல்கேட்டெழுந்தவுவகைச்சனற்குமான்
முண்ணப்பொருளையடி யாடுமுடியுமில்லாமுழுமுதலே
யுன்னிப்புகன்றதிருநீறேதுரைத்ததிரிபுண்டரமேது
பின்னர் தந்தரிக்குமிடனே ஊபேசுந்திருமந்திரமேதோ.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பரமசிவன் அருளிச்செய்ததைக் கேட்டுச்சந்
தோஷமுண்டாகிய சனற்குமாரமுனிவர் ஆதியானபொருளை! ஆதியந்த
மில்லாதமுதலே! தேவரீர் கருதிச்சொல்லியருளிய விபூதியென்பது யாது?
சொல்லிய திரிபுண்டரமென்பது யாது? மற்றும் அதை எந்தவிடத்திற்றந்
ப்பது? அதனைத் தரிக்குங்காலத்திற் சொல்லும் திருமந்திரம் யாது என்ற
னம். ஏ - று. (உச)

காலமேதோவளனேதோகருதப்படுந்தெய்வதமேதோ
சீலமேதோதிரவியமற்றேதோதரிக்கிற்பலனேதோ
மூலமுளையாய்கெடுத்தருவாய்வித்தினடங்குமுறைபோல
ஞாலமெல்லாமாயையின்பாலுதிப்பித்தொடுக்குநம்பரனே.

(இ - புரை.) வேரும் முளையுமாய் கெடிய விருகாமாய் விதையில் அடங்குமுறைமையையும்போல உலகமெல்லாம் மாயையினிடத்தி உதித்து ஒடுங்கச்செய்யும் ஏக்கன் பரமனே! தரிக்குங்காலமெதுவோ? அளவுயாது? தியானிக்கப்படுந் தேவதையாது? ஒழுக்கம்யாது? அதற்குரிய திரவியம்யாது? தரித்தால்வரும் பலன் யாது என்றனர். எ - று. (உஅ)

என்றுவினவுமுனிக்கீசனியம்புமுரைத்ததிருநீறு
துன்றுநீம்பாற்கோமயத்தைச்சுட்டவடலையாகுங்கா
ணின்றதிரிபுண்டரமதுதான்சென்னிறெற்றிகளரிமிர்தோ
ளொன்றுமார்புநாபிபுறமுருவமுதலுத்தூணணமாய்.

(இ - புரை.) என்று வினாவிய முனிவருக்குப்பரமசிவன் அருளிச்செய்கின்றார். வேதாகமத்திற் சொல்லப்பட்ட திருநீருனது மதுரமுள்ள பாலைத்தரும் பசுவின் சாணத்தை ஓமாக்கினியில் பாகமாகும்படி வைத்த திருநீருக்கு; திரிபுண்டரமாவது சிரசுநெற்றிகழுத்து தோன்மார்பு கொப்பூழ்பின்புறம் இவ்விடங்களில் முதலிலே உத்தூணணமாகவும். எ - று. (உக)

குழைத்துத்தவந்ததற்பின்னர்க்குழைத்தநீற்றைவெண்ணிலவிண்ணுழைத்ததென்னச்சொன்னவிடத்தியற்றும்போழ்தினெற்றியின்குடழைத்தவிரலின்குட்குடித்தற்சனியாலனுமிகையாற்
பிழைத்தலறவேதரித்தெதிராப்பெரியவிரலானடுவணிந்தால்.

(இ - புரை.) குழைத்துத்தடவி அதன்பின்பு முன்குழைத்த அந்தவிபூதியை வெண்மையான நிலவினால் செய்ததுபோல மேற்சொன்ன இடங்களில் தரிக்கும்போது, கெற்றியினிடத்தில் செழுமைபுள்ள விரல்களில் நடுவிரலவிட்டு சுட்டு விரலாலும் மோதிர மணியத்தக்க விரலாலும் குற்றமுற்றத்தரித்துப்பின்பு பெரியவிரலால் நடுவே எதிராக அணிந்தால், எ - று தற்சனியால்குட்குடி, அநாமிகை-ஆழிவிரல். (கூ0)

அதுவேதிரிபுண்டரமுரைத்தவங்கமவையேயிடனாகும்
பதியாலுரைத்தமந்திரங்கள் பஞ்சப்பிரமமுபகிடமம்
விதியால்வேத்தெடுத்தாரைத்தவியன்மந்திரங்களென்றறிவாய்
புதிதாய்நின்றகாலங்கண்முப்போதுகளைப்போதினுமாம்.

(இ - புரை.) அதுவே திரிபுண்டரமாகும், முன்சொன்ன அங்கங்களே திரிபுண்டரத்தரிக்குமிடமாகும்; நம்மால் அதற்கெனச் சொல்லப்பட்ட

திரிபுண்டரமுரைத்தது.

உகக

மந்திரங்கள் பஞ்சப்பிரமவுபநிடதம், இம்மந்திரம் வேதத்தில் முறையாக எடுத்துரைத்த மேன்மைபொருந்திய மந்திரங்களென்று அறிவாயாக; அதற்காக நவமாக வின்றகாலங்கள் மூன்றுபோதுகளேயாம்; அன்றியும் எப்போதுமாம். எ - று. (கக)

நீளம்புருவத்தளவாகுமிடையினீக்கமொருவிரலா
மாளுநதெய்வமுருத்திரனோடரியமகேசன்சதாசிவனா
நாளுஞ்சிலங்கடைப்பிடியாய்நன்காயீட்டுந்திரவியங்க
ளேந்தருபால்வெண்ணீறுமுவகுக்குவிராந்தேயமுமே.

(இ - புரை.) நெற்றியில் திரிபுண்டரநீளம்புருவத்தின் அளவையாகும்; திரிபுண்டரமாகிய மூன்று கீற்றுக்குள் மத்தியில் ஒருவிரல் அளவு இடவேண்டும்; அதற்குரிய தேவதைகள் உருத்திரன் மகேசன் சதாசிவன் என்னும் கடவுளர்களாம், இந்த ஒழுக்கத்தை யெருநாளு மறவாடி விருப்பராக, ஆன்மாக்கள் நன்மைபுடன் சேர்க்குந் திரவியங்கள் பஸ்மவடிவான திருநீறும் உலகுக்குயிராகிய கீருமேயாம். எ - று. (கஉ)

பலத்தின்பெருமைமாமுனிபேபகரிலேவந்தாமறிவார்
நிலத்தின்மீதுமானிடர்க்குமுத்திக்கதுபொன்னெய்யுண்டோ [ர்
சொலற்குத்தஞ்ஞால்வருணத்தோர்வருணச்சிரபதம்மதாழில்! சிவோ
கலத்திற்கையையாவிழிகுலத்தோர்க்குலன் பூண்மகளீர்கைமையுற்றோர்.

(இ - புரை.) பெருமையுள்ள முனிவரே! விபூதியைத் திரிபுண்டரமாகத்தரிப்பதினால் வரும் பலனைச் சொல்லுமிடத்தில் எவர்களறியத்தக்கவர்கள் இவ்வுலகத்திற் பிறந்தமனிதர்களுக்கு மோக்ஷந்தர இதைப்போல் சொல்லலாமென்றால் வேறுபொருளில்லை, பிராமணர்முதலிய நான்குவருணத்தார் பிரமசரிய முதலிய நான்கு ஆச்சிரமமுள்ளவர்கள் அபாத்திரர்களாகிய இழிகுலத்தோர் மாங்கலிய ஸ்திரிகள் கைம்பெண்கள். எ - று. ()

இயாவரேனுமித்தருமமியன்றகலத்தியற்றுவரேற்
பாவமாயத்தனையறுத்துப்பாரிற் பிறவிக்கடனீந்தித்
தேவர்போகம்பொன்னுலகிற்சென்றுதுய்த்துச்சிவனருளை
நாவினா லுய்வமுத்தரியமுத்தியின்பநண்ணுவரால்.

(இ - புரை.) இப்போதுசொல்லிய இவர்களில் எவர்களேயாயினுந் திரிபுண்டரந்தரிப்பதாகிய தருமஞ்செய்வார்களேயானால், பாபமாகிய பந்தத்தையறுத்துப் பூமியில்பிறக்கும் பிறவிக்கடலை நீந்திச் சுவர்க்கலோகத்திற் றேவபோகத்தை அனுபவித்துப்பின்பு பரமசிவனுடைய திருவருளினால் நான்காவகொண்டு சொல்வதற்கரிய முத்தியின்பம் அடைவார்கள். எ - று. (பு)

கோறல்கள வுள்ளுண்ட ல்குருவைப்பிழைத்தல்கூட்டென்னத்
தேறும்பஞ்சபாதகத்தையொழியாதியற்றுஞ்சிறியோரு
மாறிலொன் றுதரங்கொள்ளாதநீதியியற்றியறமிகந்த
பாறுபடிவேன்மன்னவரும்பயந்தோர்க்கொன்றபாதகரும்.

(இ - புரை.) கொலைசெய்தல் திருடுதல் மதுபானஞ்செய்தல் ஆசாரி
யாபசாரம் காமம் என்று சொல்லப்படுகிற பஞ்சமாபாதகத்தை எப்போது
ஞ்செய்கின்ற கீழோர்களும், ஆறிலொருபாகம் வாங்கிக்கொள்ளாமல் அநீதி
புரிந்து தர்மத்தை யொழித்த பருந்து சூழும்படியான வேலேந்திய மன்ன
வர்களும், மாதாபிதாக்களைக்கொன்ற பாதகரும். ஏ - று. (கூஇ)

செய்தவன் றிமறந்தோருந்தீவைத்தில்லஞ்சிதைத்தோருங் [ரு
கொய்துபசுவைத்தின்றோருங்கொண்டோர்ப்பிழைத்துத்திரிந்தோ
ருய்திற்றிகரிபொய்த்துரைத்தோருநீரான்பையிகழ்ந்துநொடித்தோ
வைதுபழித்துப்பொய்யென்றுமுன் னூலிகழ்ந்தவஞ்சகரும். [ரும்

(இ - புரை.) செய்தவன் றி மறந்தவர்களும் தீழுட்டி இல்லங்களை எரி
த்தவர்களும் பசுவைச் சிதைத்துத் தின்றவர்களும் கொண்டவருக்குத் துரோ
கஞ்செய்த சோரஸ்திரிகளும் எளிதெனமதித்துப் பொய்சாக்ஷிசொன்னவர்
களும் விரதங்களை யிகழ்ந்துசொன்னவர்களும் சாஸ்திரங்களைப்பழித்துப்
பொய்யென்று இகழ்ச்சிசெய்த பாதகரும், ஏ - று. நொடித்தல்-பேசல். (.)

கருப்பம்வீழ்த்தித்திரிந்தோருங்கலவாதவரைக்கலந்தாரும்
பரித்தவொருதேவனைவழுத்திப்பலதேவரையும்பழித்தோரு
மருத்திவிடத்தாற்கொன்றோருமற்றார்க்கருதுவதிந்தோரும்
விருத்தர்பாலர்மடவார்கண்டுங்கவினைகள்செய்தோரும்.

(இ - புரை.) கருவையழித்துத்திரிந்தவர்களும் சேரத்தகாதவர்களு
டன்சேர்த்தவர்களும் தமது உள்ளத்திற்கொண்ட ஒருதெய்வத்தைத் துதித்
தும்ற்றக்கடவுளரைப்பழித்தவர்களும், வீஷ்ணுக்கொடுத்துக் கொன்றவர்களும்
தரித்திரர்களுக்கு உதவாமலிருந்தவர்களும் விருத்தர்பாலர் மாதர்கள் என்னு
மிவர்கள் பயப்படும்படிக் கொடிய செய்கைகளைச் செய்தவர்களும். ஏ-று. (.)

அடைந்தோர்க்கருளாதிருந்தோருமமரிலாசன்படைவெருவி
மிடைந்துவெரிநிட்டோடினரும்வெறியகுறளைபகர்ந்தோரு
மிடைந்தவறியோர்க்கீயாமனிதியமீட்டியிருந்தோருங்
குடைந்துநீருண்கூவல்குளங்குட்டஞ்சிதைத்தகொடியோரும்.

(இ - புரை.) தங்களை அடைக்கலமடைந்தவர்களும் உபகாரஞ்செய்
பாதவர்களும் அரசன்படையிற்போய்ச்சண்டைகூரிட்டவிடத்திற் பயந்து

முதுகு காட்டியோடினவர்களும், பலனில்லாத கோள் சொன்னவர்களும் வருந்தியிருக்கும் வறுமையுள்ளவர்களுக்குக் கொடாமல் பொருளைச் சம்பாதித்துக்கர்த்துவைத்திருப்பவர்களும், முழுநீருண்ணும்படியான இனம் குட்டை இவைகளை யழித்த பாவிகளும். ஏ - டு. வெளிந் - முதுகு. (1)

ஆராயங்களழித்தோருமதிதிவருந்தவயின்றோருந்
திராவிடபைபவைவருக்குந்தவசிலருக்குஞ்செய்தோருஞ்
சேராநிலையைச் சேர்த்தொழுதித்தீவேட்டுண்ணுந்திறத்திறம்பிப்
பாராவாரங்கலத்தேறிநீதிவேட்டுழன்றபார்ப்பாரும்.

(இ - புரை.) பூஞ்சோலையை அழித்தவர்களும் அத்திகள் பசியால் வருந்தியிருக்க உண்பவர்களும் பகைவராயிருப்பவர்களுக்கும் தவசிலர்களாகிய முனிவர்களுக்கும் ஒழியாத துன்பத்தைச் செய்துநிறுவர்களும், சேர்த்தகாததன்மையைப்பொருந்தி, யந்தவழியில்நடந்து நித்தியாகுதிசெய்துபின் புபோசனங்கொள்ளுந் தன்மைமாறி பொருளையிச்சித்துக் கப்பலேறிச் சமுத்திரத்திற்கென்று உழலுகிற பிராமணர்களும். ஏ - டு. ஆராமம் - பூஞ்சோலை. பாராவாரம் - கடல். (கக)

இன்னுங்கொடும்பாதகம்புரிந்தோரியாவரேனுமவரெல்லாம்
பின்னுஞ்சடிவமாமுனியேதிருநீறணியப்பெறிவிவர்பான்
மன்னும்பிறவிமுதலவினைமுழுதுமாயும்வயங்கொளியோன்
மின்னுங்கனகவுதயவரைமேவவிருள்வீந்திடுவதுபோல்.

(இ - புரை.) பின்னலாகிய சடையையுடைய முனிவனே! இப்போதுசொல்லிவந்த பாதகன்களுமல்லாமல் மற்றுமுள்ள பாவங்கள் செய்தவர்களேயானாலும், அவர்களெல்லாரும் திருநீறணியப்பெறுவார்களானால், அவர்களிடத்தில் நிலைபெற்ற பிறவிமுதலான வினைகளெல்லாம் சூரியன்சொர்னமயமான உதயகிரியிற் றோன் நினவனவில் இருளொழிவதுபோல நீங்கிவிடும். ஏ - டு. (ச௦)

எள்ளப்படுகீழ்மக்களெனுமிழிந்தகுலத்தோரென்றாலும்
வள்ளறபரமன்றிருநீறுமணியுமணிர்தமாண்பினரை
யுள்ளத்துள்ளேயிருப்பொழுதுமுணர்ந்துதெருண்டுசிவனெனவே
கொள்ளத்தகையவறிவினரேபிறவிக்கடலிற்குளியாதார்.

(இ - புரை.) இகழப்படுங் கீழ்மக்களாகிற இழிசுலத்தோர்களேயானாலும், வேண்டுவார்வேண்டியதை ஈயவல்ல பரமசிவத்தின் விபூதியுமுருத்திரராமமும் தரித்தபெருமையானரை இரவும்பகலும் இருதயத்திற்குரியானித்துச் சிவமெனக்கொள்ளத்தக்க அறிவாளர்களே பிறவிக்கடலிற்குளியாதவராவர். ஏ - டு. (ச௧)

நாடிமுன் றுகா லமெண்ணுனம்பன் றிருப்பேரிச்சநவிலா,
 னாடிவிளங்கும்பா வையெனவறிவொன்றில்லா னானா னு
 நேடிவெண்ணீ றினிதள் ளிநெற்றிவி ளங்கத்தரிப்பானேற்
 கோடிபிதீர் கள்கும்பியிடை குளியாதரன்பா ற்கூட்டுவனா ல்.

(இ - புரை.) உணர்ச்சியுடன் சிவபெருமானை நினைத்துத் திரிகாலங்
 களிலுந் தியானிக்காதவனாயும் அவர் திருநாமத்தின் பெருமையை நாவிலாற்
 றுதியாதவனாயும் கண்ணாடியிலெழுதப்பட்ட சித்திரப்பிரதமைபோல அறி
 வில்லாதவனையானாலும், விபூதியைத்தேடி இனிதாக அள்ளிநெற்றியில்
 விளங்கும்படித் தரிப்பானாயின் அவனுடைய பிதிர்க்கள் அனந்தம்பேர்கள்
 கும்பிபாகமென்னு நாகில் முழுகாமல் சிவபெருமானிடத்திற் சேரும்படிச்
 சேர்ப்பிப்பான். எ - று. நேடல்-தேடல். (சஉ)

ஏழுக்கோடி மந்திரமுமெண்ணி றவமுமிருநிலத்தி
 லாமுமுடைய கங்கைமுதலனந்தந தியுமமரேசன்
 வீழ்ந்தரகப்ரமாவ்வேள்வியினைத் தும்வி ளம்புங்காற்
 றுமுஞ்சடையா ன் றிருநீ றுதருட்பேரேன் றுந்தா ராவே.

(இ - புரை.) சத்தகோடி மகாமந்திரங்களுந் அளவில்லாத ஸ்தலங்க
 ளும் இரத்தப்பெரிய உலகத்திலிருக்கும் ஆழமுள்ள கங்கைமுதலான அனந்த
 நதிகளுந் தேவேந்திரன் விரும்புகின்ற அசுவமேதயாகம் ஈராகிய யாகங்களு
 ம் ஆகிய இவைகள் தாழ்ந்த சடையையுடைய பரமசிவன் விபூதிதரும் பேறு
 களின் ஒருபேற்றினையுந் தரமாட்டா. எ - று. வீழல்-விரும்பல். (சங)

பத்தியால்வெண்ணீ றணிந்தோர்பாரைப்பொ துநீங்கிடப்புரந்து
 துய்த்தபோகத்தி றுதியினிற்சோ தியிமானத்தினிலேறி
 மைத்தகுமுலா ரொடுமருவிமகவான்பதத்தில்வாழ்ந்துபின்னர்ச்
 சத்தாயசத்தையொருவுகிவராயுச்சியமேசார்வாரால்.

(இ - புரை.) பத்தியுடன் விபூதிதரித்துக்கொள்ளுகின்றவர்கள் பொ
 து வில்லாமல் இவ்வுலகத்தை ஆண்டுபோகக்கூடா யனுபவித்து, இறுதியிற்
 சோதியுள்ள தேவலிமானத்திலேறிச்சென்று, கரிய அளகத்தையுடைய ரம்
 பாஸ்திரிகளுடன் தேவேந்திரனுலகத்தில் வாழ்ந்திருந்து, பின்பு சிவத்தன்
 மைநீங்கிச் சிவத்தன்மைபெற்றுச் சிவசாயுச்சியம் அடைவார்கள். எ - று.
 சாயுச்சியம்-கலத்தல். (சச)

இந்தவிபூதிமான்மியத்தைவேதம்பலவுமியம்புமதைச்
 சிந்தைக்கொளிதாய்மிகச்சுருக்கிச்செப்பிவேமென்றுருள்புரியா

வந்தத்துடனேமுதலுமில்லாவாதிபாமனகன்றிடலுஞ்
சந்தக்குலகான்மறைவிரிஞ்சனுலகத்தடைந்தான்சனற்குமான்.

(இ - புரை.) இவ்விபுதியின் மகத்துவத்தை வேதங்கெல்லாம் விஸ்
தாரமாகச்சொல்லுகின்றன; உன்மனதுக்கெளிதாகத்தெரியும்படி மிகவுஞ்
சுருக்கிடாம் சொன்னேமென்று அருள்செய்தி, ஆதியந்தமில்லாத முதற்க
டவுனாகிய கயிலாசபதியானவர் எழுந்தருளவும், தனற்குமாரமுனிவர் சந்த
முன்னகட்டமாகிய சத்தவடிவான கிரேட்டமுள்ள நான்குவேதமு முணர்ந்
த பிரமலோகம்போய்ச்சேர்ந்தார். எ - று. (சு.கூ.)

இன்னதாயவெண்ணீர்நின்றகைமையெம்மாற்புகலவற்றோ
வுண்ணைவியும்பசிதிந்தற்கொருப்பட்டெமையுறப்பற்றி
மன்னுதிருநீறுனதுடமையெப்பரிசித்ததனானீ
யன்னகாலேநிருதவடிவகற்றித்தேவாயிணையென்கு.

(இ - புரை.) இத்தன்மைபுள்ள விபுதியின் மகத்துவம் எம்மாற்புகழ
த்தக்கதோடி உண்ணைவருத்திய பசிதீர என்மை உண்ணவேண்டுமென்று பிடி
த்து, நிலைபெற்றவிபுதியுன்சரீரத்திற் பொருத்தப்பரிசித்ததினால், முன்னு
ள்ளராஷைவருவார் நீங்கித் தேவருபம்பெற்றாயென்று கூறி. எ - று. (சு.)

அன்பினுணர்த்திவெண்ணீர்நிறையள் வியரக்கன்றனக்களியா
விற்பமருளமந்திரமுமியம்பிமுறைநிறிவித்துத் [ளர்
துன்பமொழிந்தாய்பொன்னுலகிற்போகந்துய்த்துத்தொலைந்தினை
வன்பாறியாச்சிவபாதத்தைநருவிவாழ்தியெனவிடுப்ப.

(இ - புரை.) இங்ஙனம் அன்புடன்சொல்லி விபுதியையுள்ளி அரக்க
னுக்குக்கொடுத்து, பேரின்பமருளம் மந்திரோபதேசமுஞ்செய்து முறையா
கவிபுதியைத் தரித்துக்கொள்ளும்படித்தெரிவித்து, துன்பம் நீங்கினவனே!
சுவர்க்கபோகவின்பம் அனுபவித்து நீங்கினபின்பு, அன்பில்லாதவர்களால்
அறியப்படாத சிவபதத்தைப்பொருந்திவாழ்ந்துகொண்டிருவென்றுவிடை
கொடுத்தனுப்ப. எ - று. (சு.ஏ)

பழையமுனிவனடியிணைமேற்பணிந்தாங்கெழுந்துவிடைபெற்றுங்
குழையுமனத்தினுவகையொடும்பொன்னுட்டெல்லைகுறுகுதலும்
பிழையில்பொருளிற்பதந்தெரியும்வாமதேவப்பெருந்தகையுந்
தகையுமிதழிச்சுடாதாரன்போற்சாரந்தானென்றுசாற்றினான்.

(இ - புரை.) அரக்கன் பழமையாகிய வாமதேவமுனிவர் திருவடியிற்
பணிந்தெழுந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு குழையுமனத்தினுஞ்ச்சந்தோஷ

உகக

பிரமோத்தரகாண்டம்.

த்துடன் தேவலோகத்திற்செல்லுதலும் பிழையில்லாத பொருளின் தன்மையுணர்ந்த அம்முனிவர் தழைத்த கொன்றைமாலையணிந்த சடாமகுடமுள்ள பரமசிவன்போல் தாம்போகவேண்டிய ஸ்தானத்திற்குப்போனார் என்று சூதமுனிவர் சொல்லினார். எ - று. (சஅ)

பதினாறாவது திரிபுண்டரமுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆட்கிருவிருத்தம். கூகக

உ

சிவமயம்.

பதினேழாவது,

வேடன் சிவபூசைகடைப்பிடித்த
அத்தியாயம்.

இவ்வண்ணம்வியந்து சூதனிற்றுத்தலும் தனைக்கேளா
மைவ்வண்ணக்காளகண்டன்வால்வண்ணப்பூகிரல்கு
மெய்வவண்ணப்பலத்தின்பெற்றிவிழைந்தனமென்னவெத்திப்
பொய்வவண்ணம்புகுதாவுள்ளத்தருந்தவர்புகல்வதானார்.

(இ - புரை.) சூதமுனிவர் மகிழ்ந்துசொல்லுதலும் இதனைக்கேட்டு
மைந்திறமுள்ள காளகண்டமூர்த்தியின் வெண்மைநிறமுள்ள விபூதிதரிக்கி
ன்ற மாறாதபலத்தின் தன்மையைக்கேட்டு ஆனந்த மடைந்தோமென்று
துதிசெய்து, உண்மையென்பொருந்திய உள்ளத்தையுடைய ஸைபிசாரணி
ய முனிவர்கள் சொல்லுகின்றார்கள். எ - று. இறுத்தல். கூறல். வால்
வெண்மை. (க)

முற்றுநான்மறைகள் கூறுமுடிபொருட்டுணிபையோர்ந்து
கற்றவர்கூரவராயிற்பேறுமக்கணத்தினெய்துஞ்
சிற்பியற்கூரவர்தம்பான்மானிடர்சிவமெய்ஞ்ஞானம்
பெற்றிடிவரெவ்வாறுபிஞ்ஞகன்பதத்தைச்சேர்வார்.

(இ - புரை.) நான்குவேதமுழுவதுஞ் சொல்லத்தக்க முடிவானபொ
ருளின் நிச்சயம் அறிந்து கற்றவர்கள் ஆசாரியரானால் சிவபதம் அப்பொழு
தேகிடைக்கும். அவ்வாறு கற்றுணராத ஆசாரியரிடத்தில் மானிடர்சேர்ந்
து மெய்ஞ்ஞானம் பெறுவார்களானால், சிவபதத்தை அவர்கள் எவ்வண்ண
ஞ்சேர்வார்கள். எ - று. (உ)

அருந்தவமுனியேயிர்தவினாவுக்குவிடையாதன்பு
புரிந்தெமக்குரைத்தியென்றுபுராதனைமுனிவர்கூற

வேடன்சிவபூசைகடைப்பிடித்தது. உகை.

**விரிந்தநற்கலைவல்லவியாதனைமனத்தினேத்தித்
திருந்தியதவத்துசூதமுனிவரன்செப்பினானே.**

(இ - புரை.) அரியதவமுள்ள சூதமுனிவரே ! இந்தவினாவுக்கு விடை ஆராய்ந்து அன்புகூர்ந்து எமக்கு அருள்செய்யுமென்று புராதனர்களாகிய கைமிசாரணிய முனிவர்கள் சொல்ல ; விரிவாகிய பலகைகளிலும் வல்லவ ராகிய வியாசரை இருதயத்திற் சிந்தித்துத்தித்து நல்லதவத்தையுடைய சூதமுனிவர் சொல்லுகின்றார். ஏ - று. (க)

பரவைசூழலகில்வாமுமானிடப்பசுக்கட்கெல்லா
மரனதுதருமத்தோங்குகிரியையிலவாவொன்றுண்டேற்
சூரவனதறிவின்சீழ்மைமேன்மைதான்குறிப்பதென்னே
திராமுறுமன்பினுனெசிவகதிதேசரலாமே.

(இ - புரை.) சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகில் மானிடரான சீவர்களுக் கெல்லாம் சிவதருமமாக மேன்மைதங்கிய கிரியாபாதத்தில் விருப்பமென்ப தொன்றுண்டாயிருக்குமானால், ஆசாரியருடைய அறிவின் சீழ்மையையும் பெருமையையும் நாங்குறிக்கவேண்டியதில்லை ; உறுதியாகிய அன்பினாலே யே சிவகதியடையலாம். ஏ - று. (ச)

உடைத்தெரிந்திட்டகல்லிற்பகமண்ணின்மரத்தினோட்டிற்
கிடைத்தவற்றொன்றுதன்னையானெனக்கிரியையேபணி க்
கடைப்பிடித்துறுதிகூறுமவாவொடுகனியினாயின்
விடைக்கெட்டியுயர்த்துத்தோன்றல்கருமத்தான்முத்திமேவுந்.

(இ - புரை.) உடைத்து எறிந்துவிட்ட கல்லிலும் ஈரமுள்ள மண்ணி லும் ஒட்டிலும் இவைகளுமல்லாமல் வேறேது கிடைத்தாலும் அவைகளி லொன்றைப் பரமசிவனாகப் பாவித்துக்கிரியைவிரும்பி நறவாமற்பற்றி உறு திமிருத்த அன்புடன் ஒருவன் மனங்கனிவானானால் அவனுக்கு ருஷபக்கொ டியுள்ள பரமசிவனது கிரியையால் முத்திகிடைக்கும். ஏ - று. (இ)

காட்டிடுங்குரவன்றானுங்கயவனாந்தகையனேனு
மீட்டுமந்திரமும்வாளாவசனமாமியல்பிற்றேனுந்
கேட்டமாணக்கன்றானுமறிநீர்கீழ்மகனாமேனு
நாட்டியவவாவொன்றுண்டேற்சிவபதண்ணுவானே.

(இ - புரை.) உபதேசிக்கும் ஆசாரியன் சாஸ்திரவிசாரணை யில்லாதவ னேயானாலும் உச்சரிக்கிற மந்திரமும்பயனில்லாத வசனமேயானாலும் உப தேசம்பெற்ற சீடன் விவேகமில்லாத சீழ்மகனேயானாலும் சொல்லிய அந் பென்பது உண்டாயிருக்குமானால், சிவபதத்தை யடைவான். ஏ - று. (க)

ஆரணநான்குமோதியறிந்தபேரறிஞனேனுங்
காரணவேள்விநூறுங்கருத்தினின்முடித்தானேனும்
வாரணமுறித்தவள்ளன்மலரடிதன்னின்வைத்த
பூரணவேட்கையில்லான்பொருந்திடான்முத்தியன்றே.

(இ - புரை.) காண்கவேதங்கனும் ஒதியுணர்ந்த ஞானவானானும் சுவ
ர்ச்சபதப் பிரவேசத்திற்குக்காரணமாகிய நூறுயாகம் விரைவாகச் செய்து
கிறைவேற்றினவனே யானாலும், யானையையுரித்த நம்பிகைவன் திருவடி
மலரில் வைத்த பூரணமாகிய அன்பில்லாதவன் முத்தியடையான். எ - று.

ஆதலாற்கருமம்யாவுமையத்தோடியற்றிநின்ற
பேதமையுளத்தாற்பெற்றபேரில்லைபண்டோர்வேடன்.
போதமிலரசன்சொன்னவினோதநற்பொருளென்றெண்ணி
வேதநாயகனைப்பூசித்துய்ந்தமைவிளம்புவாமே.

(இ - புரை.) ஆகையினால், கிரிபைகளெல்லாம் சந்தேகத்துடன் செய்
கிருக்கும் அறிவில்லாதவர்கள் அடைந்தபேறு ஒன்றுமில்லை; புர்வத்தில்
ஒருவேடன் ஞானமில்லாத ஒரு அரசன் சொல்லிய வினோதவார்த்தையை
உல்ல பொருளென்று நம்பிப் பரமசிவனைப்பூசித்து உய்ந்த சரித்திரத்தைச்
சொல்லுகிறோம். எ - று.

(அ)

பண்டுபாஞ்சாலதேசப்பார்த்திபக்துமரன்மிக்க
திண்டி றற்றிங்ககேதுவெனும்பெயர்ச்செங்கோல்வேந்தன் [ன்
கொண்டலொத்துதவுகையான்கோதிலான்குணந்தின்மிக்கநா
றண்டுதலின்றிவேட்டநாடுவான்சமைந்துபோனான்.

(இ - புரை.) பூர்வத்தில் பாஞ்சாலதேசத்தில் பராக்கிரமமுள்ள சிங்க
கேதுவென்னும் பெயர்பெற்றுச்செங்கோல்செலுத்துபவனும்மேகிபோற்
கொடுக்குங்கையனும் சூற்றில்லாதவனும் நற்குணத்திற் சிறந்தவனுமான
அரசன் ஒருநாள் நீங்குதலில்லாமல் வேட்டையாட உத்தேசித்துப் போ
னான். எ - று.

(க)

தடியியல்வலைவார்காவித்தடந்தொறும்வருவார்கோடி
துடியொடுமிரலைபொங்கத்தொண்டகந்துவைப்பார்கோடி
மடிசெவ்நுமலிபற்றிவருபவர்கோடிகோடி
கடித்தருதொகையோர்குழக்காட்டகம்பேட்டஞ்செய்தான்.

(இ - புரை.) தடிகளின்மேல் வலைகளும் வாரர்களும் போட்டுச் சுமந்து
கொண்டு மார்க்கந்தோறுஞ் செல்லுகின்ற கோடி வேடர்களும் துடியுடன்
சிக்கநாதமுழங்கக் குறிஞ்சிப்பதைகள் முழங்குகிற வேடர்கள் கோடிபேர்க

வேடன்சிவபூசைகடைப்பிடித்தது. உகக

னும், வளைந்த காதுகளையுடைய நாய்களைப்பற்றிக்கொண்டு வருகின்றவர்கள் கோழிகோழிபோல்களும் இவ்வாறு கணக்கில்லாத வேடர்கூட்டஞ் சூழ்ந்துவாச்சென்று, காட்டினிடத்தில் வேட்டையாடினான். எ - று. காவுதல் - சுமத்தல். (க0)

அப்பெருவனத்திற்சண்டனெனுப்பெயர்வேடனெஞ்சி
யெப்பெருநெறியுநேடிவிலங்கினையெறியவெண்ணி
யொப்பருஞ்சிலையினோங்கணையிடித துநுநதுச செல்வான்
துப்பியமொழிந்துநீநியிடிந்தவாலயத்தைச்சேர்ந்தான்.

(இ - புரை.) அந்தப்பெரிய ஆரணியத்திற் சண்டனென்கற ஒருவேடன் தனித்து எல்லாவழிகளையுநதேடி மிருகங்களைக்கொல்ல வேண்டி, ஒப்பல்லாத வில்லையும் பாணதையுமும் பிடித்துக் கோபத்துடன் செல்லுகின்றவன், பொலிவுமாறி இடிகது பாழாய்ருகும் ஒரு ஆலயத்திற் சேர்ந்தான். எ - று. திப்பியம் - திவ்வியம். நந்து - பொலிவுகெட்டு. (க1)

சிதைந்துருவழிந்துய்ழ்ந்துகடந்தோர்சிவலிங்கத்தைக்
குதைந்தவார்பகழ் வேடன்கண்டனன்குறித்தநெஞ்சிற்
புதைந்தபேரென்பினுல்போற்றினெனெடுதுப்போந்து
ததைநந்தபூநெறியல்வேய்ந்ததராபதிருமுன்காட்டி.

(இ - புரை.) சிதைவுபட்டு உருவமழிந்தது விழந்திருந்த சிவலிங்கத்தைக்கண்டு, குதையுள்ள நீண்ட கண்களையுடைய அந்தவேடன் அதை நிதானித்தமனதில் நிறைந்த பேரென்புடன் துதித்தெடுத்துக்கொண்டெவந்து, நெருங்கிய பூமாலையணிந்த அரசன் முன்னர்க்காட்டி. எ - று. (க2)

அரும்புவிழுமுதுமாளுமாசனையாசனேறே
விரும்பியவடியேன்சையின்மீமவியசிவலிங்கத்தைப்
பெரும்பயன்மெறிந்தபொற்றிப்பூசிக்குந்பெற்றியெல்லாந்
தரம்பெறவுரைத்தியென்னசாற்றினன்சாற்றல்லாமும்.

(இ - புரை.) அருமையான பூமீமுழுதுங் காக்குமாசனே! மன்னவார்களே! விருப்பங்கொண்ட அடியேன் சாததிற் பொருந்திய இச்சிவலிங்கத்தை மிகுந்தபயனற்றது துதித்துப் பூசிக்கிற முறைமையெல்லாம் கிரமமாகச் சொல்லவேண்டுமென்றான். அப்படிக்கேட்டவளவில். எ - று. (க3)

மடமயினன்றோனிந்தவனசரணுரைத்தமாற்றம்
புடையமர்ந்தீர்களேகேண்மினென்றுகைபுடைத்துநக்குப்
படையுலாநதடக்கைவேடநினைக்கதுபணிப்பனென்னுந்
கடலுலகாளுமவேந்துனசதியாற்கட்டுரைத்தான்.

(இ - புரை.) என்னருகிலிருப்பவர்களே! இந்த வேடன் சொன்னவா
ர்த்தை அறியாமையினால்வவா? கேளுங்களென்று கைத்தட்டிகைத்து, ஆயு
தயேந்தும் பெரியகையுள்ள வேடனே! பூசை செய்திற முறைமையைச்
சொல்லுகிறேன் கேளென்று, கடல்குழந்த உலகாரும் அரசன் ஏளனமா
கச் சொல்லுகிறான். எ - று. அசதி-ஏளனம். (கச)

ஏந்தியசிவலிங்கத்தையியல்பின்மஞ்சனநீராட்டிப்
பூந்துணர் கந்தஞ்சாற்றிப்புகையொடுதீபநல்கி
மாந்தரைச்சுட்டசாம்பர்கொணர்ந்துமுன்வைத்துப்போற்றி
யாய்ந்துநீதுய்க்கும் தீம்பாலடிசிலோடவையுநல்கி.

(இ - புரை.) ஏந்திய சிவலிங்கத்துக்கு விதிப்படி திரும்பஞ்சனநீரால் அ
பிஷேகஞ்செய்து, சந்தன புஷ்பந்தரித்துத் தூபதீபங்கள்கொடுத்து, இறந்த
மனிதரைச்சுட்ட சுடலைச்சாம்பரைக் கொணர்ந்து எதிரில்வைத்துப்போற்றி
செய்து, பதமறிந்து நீ உண்ணுகின்ற மதுரமுள்ளபாலன்னமும் இன்னமு
ள்ளவைகளையும் நிவேதனம். எ - று. (கச)

நேயமோடிறைஞ்சியேத்திருந்தங்கள் புரிந்துநின்று
வாயினுழைதகாணம்பாடியும்வணக்கஞ்செய்துந்
தூயநம்பூசைசெய்வாயன்றிறைசொன்னான்முற்றுங் [டான்
காயும்வெஞ்சிலைக்கைவேடன்மெய்ம்மையாறகருத்திற்கொண்

(இ - புரை.) அன்புடன் பணிந்து துதித்து, நடனங்கள்செய்து வாயி
னால் மதுரமுள்ள தீதங்கள் பாடியும் பவித்திரமான நல்லபூசைசெய்யென்று
அரசன் சொன்னான்; பகைவரைக் கொல்லத்தக்க வேடன் அவற்றையெல்
லாம் உண்மையாக மனதிலெண்ணிக் கொண்டான். எ - று. (கச)

நெஞ்சினில்வேட்கைகூரக்கடைப்பிடிநிகழ்தலாலே
வஞ்சமுற்றரசன்சொன்னவிதிமுறைவழுவாதெண்ணி
பஞ்சலித்தமலன் பூசையனுதினமொருநாள் போல
விஞ்சுவெபுரியுங்காலத்தொருபகல்விரதவேடன்.

(இ - புரை.) விரதங்கொண்டிருக்கும் அவ்வேடன்மனதில் அன்புமிரு
தியாக அரசன்சொன்னவையெல்லாம் உறுதியாய்க்கொண்டதினால், அவ்
வரசன் கபடங்கொண்டு சொல்லிய முறைமையில் ஒன்றுந்தவருமல் ஞாப
கத்தில் வைத்துக்கொண்டு வணங்கிச் சிவபூசை முதல்நாள்போலவே செய்
புங்காலத்தில், ஒருநாள். எ - று. கடைப்பிடி-உறுதிப்பாடு. (கச)

மற்றையவெல்லாங்கொண்டுவரதனைப்பூசைசெய்வா
னுற்றனைடநீறுகண்டிலனொல்லையேகிச்

வேடன்சிவபூசைகடைப்பிடித்தது.

௩௦௧

சுற்றியவனங்களைக் குந்துருவினனேடிக்காணான்
கற்றையங்குழலாளோடுகருத்தழிந்திஃதுசொன்னான்.

(இ - புரை.) சிவபூசைக்கு வேண்டிய திரவியங்களெல்லாங் சேகரித்துக்கொண்டு பூசைசெய்யவாரம்பித்துச் சேகரித்த திரவியங்கள் சரியாக இருக்கின்றனவாவென்று பார்க்கையில், சுடலைச்சாம்பரொன் றில்லாமையி னால் விரைவுடன் சுடலைகளெல்லாங் தேடிப்பார்த்து அகப்படாமல் மனம் வருந்தித் தன்மனைவியுடன் சொல்லுகிறான். எ - று. துருவம்-தேடல்.

குன்றியந்தாமநான்றகுவிமுலைக்கொடிச்சிகேட்டடி.
யன்றுநகருரவனுனவரசர்கோன்பணித்தவரறே
யின்றளவீசன் பூசையியற்றிநேன்ருறைபாடின்றி
யொன்றவற்றிலதேலண்ணல்பூசையின்றொழியுங்கண்டாய்.

(இ - புரை.) குன்றிமணிமாலே அசையும்படியான குவிந்ததன்முள்ள குறமாதாகிய என்மனைவியே! கேட்பாயாக, நம்முடைய குருவாகிய அரசன் அன்றுமொன்று முறைமைப்படியின்றிவரையில் சிவபூசை குறைபாடில்லாமற்செய்தேன், அந்தப்பூசைதிரவியங்களிலே இப்போது ஒருதிரவியமில்லாவிடில் சிவபூசைக்கிரமம் தப்பிப்போம் எ - று. கொடிச்சி-வேடமகள்

பூசனைவழுவுமாயிற்புலா லுடறன்னைப்போற்றிச்
செய்யானிருக்கலாற்றேனிதப்பித்திண்ணமென்றான்
மாசிலாவுள்ளத்தாளுங்குறையேதுவந்ததென்றான்
துசுலாமல்குலாய்கேள் சுடலையினடையென்றான்.

(இ - புரை.) சிவபூசை தவறுமானால் சீச்சி இந்த நாற்றவுடலை வைத்துக்கொண்டிருக்கமாட்டேன், இறந்துபோவதே நிச்சயமென்றான், குற்றமற்ற மனமுடைய அந்தக்குறமாதம் இப்போதுநேரிட்ட குறைபாடென்னவென்று கேட்க; ஆடையணிந்த அல்குலையுடையபெண்ணே! சுடலைச்சாம்பலே ஒன்று குறைபாடு என்றான். எ - று. (௨௦)

உரைத்தவற்றுள்ளேயொன்றின்றியினுமுவுகைகூர்ந்து
பரித்திடார்தொண்டர்பூசையென்றுநீபகர்த்தயாவுந்
கருத்தினிலுணர்ந்தேனின்ன சண்ணுதற்பரமன்றனை
யருத்தியால்வழிபட்டேத்தவறைகுவனடியென்றான்.

(இ - புரை.) சொல்லியதிரவியங்களில் ஒன்றில்லாவிட்டாலும் அடியார்கள் சந்தோஷத்துடன் பூசையைத்தொடங்கார்களென்று நீசொன்னவையெல்லாம் மனதிலறிந்தேன்; இப்போது சிவபூசை யன்புடன்செய்துதிக்க அடியேன் ஒன்றுசொல்லுகிறேன் என்றான். எ - று. (௨௧)

சுமத்தினடலையொன்று குறைந்ததென்றி ரங்கவேண்டா
சேமித்தநந்தமில்லிற் செந்தழல்கொளுவிமுத்தி
காமித் துநான் வீழ்ந்தநத்தக்கனல்புகுந்தவிவேனின்னே
பூமொய்த்தமார்பவெந்தசாம்பராற்பூசைசெய்வாய்.

(இ - புரை.) சுடலைச்சாம்பரொன்று குறைந்ததென்று விசனப்பட வேண்டியதில்லை, காவலாகக்கட்டிய நம்முடைய ருதிச்சியில் தீவைத்துக் கொளுத்திவிட்டு, நான் மோகத்தைவிரும்பி அந்தத்தீயில்விழுந்து இறந்து போகிறேன், பூமாலையணிந்திருக்கும் மார்பையுடையநாயகனே! அந்தச்சாம் பரைக்கொண்டு இப்பொழுதே சிவபூசைசெய்வீராக என்று கூறினன். எ-று நாமம்-சுடலை. (௨௨)

என்றவன் சொல்லக்கேட்டவெயின னுமினைந்து சொல்வான்
மன்றலங்குமுலாய்கேட்டியில்லறம்வளரநின்றான்
றன்றனிமணியியாலே தருமமே முதலநான்கு
மொன்றிட வேண்டுமென்னுமுலகமென்றுரைத்துப்பின் னும்.

(இ - புரை.) அங்கனம் சொல்லியதைக்கேட்ட அவ்வேடன் மனமி ரங்கிச் சொல்லுகிறான்; வாசனையுள்ள அளகத்தையுடையமாதே! நான் சொல் வதைக்கேள், இல்லறம்வளரும்படி விரும்பியிருக்குமொருவன் தன்மனைவியி னுலதருமமுதலாகிய நான்கும் பொருந்தவேண்டுமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்; என்று சொல்லிப் போலுஞ் சொல்லுகிறான். எ-று. எயி னன்-வேடன். (௨௩)

பொங்கி டுலையாய்கேண்மோபுதல்வரைப்பெற்றாயல்லை
மங்கையின்பருவத்தின்பமா துநீமன் னுங்காமர்
தங்கிய கா தன்மேன்மேற்றழைத்திடுமிளமைதன்னி
லங்கியில்வீழ்ந்து சாதற்கடுக்குமோவடா துகண்டாய்.

(இ - புரை.) இளமைமிகுந்த தனத்தையுடையவனே! கேள்! நீ இது வரையில் புத்திரசம்பத்து அடையவில்லை, நீயோ மங்கைப்பருவமுள்ளவன், காமம்பொருந்திய ஆசைமேன்மேற்றழைக்கு மிளமையில் தீயில்விழுந்து சா தல் அடுப்பதோ அடுப்பதல்லவே. எ-று. மங்கைப்பருவம்-பதின்மூன்று வயதுள்ள காலம். (௨௪)

மின்குலமணியவாணிவேட்டுவர்க்கரசாய்த்தோன்று
நின்குலமைந்தனில்லாநிரயம்புக்காழ்ந்துபோன
வெண்குலத்தவரையெல்லாநரகினின்றேற்றிமேலென்
புன்குலத்தன்னையோம்பிப்புரப்பவர்பயாவரென்றான்.

(இ - புரை.) மின்னற்கூட்டமொத்த பாணமேகதிய வேடர்குலத்துக் கு அரசனாகப்பிறந்த உனது தந்தையின் வமிசம் புத்திரனில்லாமல் ராகத் தில் மூழ்கிப்போயிற்று. என் குலத்தவரையெல்லாம் ராகத்தினின்றங்கரை யேற்றி இனி என்புலைய குலத்தை ஆதரித்து ரகிப்பவர்கள் யாரென்று சொன்னான். எ-று. (௨௫)

வேடன்சிவபூசைகடைப்பிடித்தது

௩௭

கருங்கயல்விழியாஸ்கேட்டுக்கறிஞள்கருப்பமென்னு
மருங்கயற்கடனுளாழந்தங்கழிவுறுமறிவிலாரிற்
பெருங்கயமுறித்தோன்றொண்டிபேணியேமாயப்பெற்றாற்
பொருங்கயமணையாய்ப்பின்னும்விழைவதோர்பொருளு முண்டோ.

(இ - புரை.) கரியசேலையொத்த கண்களையுடையவன் தன்கணவன்
சொன்னதைக்கேட்டு யானையையொத்த புஜபலனே! அறிவில்லாதவர்கன்பி
றவியாகிய சமுத்திரத்தில் மூழ்கி இறந்துபோகிறதுபோலப் பெரியயானை
யையுரித்த பரமசிவனுடைய அடிமைத்திறத்தை ஆதரித்து இறந்துபோகப்
பெற்றால், அதற்குமேலும் விரும்பத்தக்க பொருளொன்றிருக்கின்றதோ ?
இல்லையே. ஏ - று. (௨௬)

புரவலமறாதுயீசன் பூசனை முடிக்கவேண்டி
விரவனல்குளித்திப்போதுவீவுன்யானென்னலோடு
மரவெனத்திகழும்ல்குலாயிழைதுணிவையோர்ந்து
பரவருங்கற்பினுளையெரிபுகப்பணித்தலோமும்.

(இ - புரை.) இறையவனே! தடுக்காதே, சிவபூசை நிறைவேற்றவே
ண்டி இப்போதே இப்பெரியதீயில்விழுந்து நானிறந்துபோகிறேன் என்று
சொன்ன அளவில், பூம்பின்படம்போல் விளங்குகின்ற அல்குலையுடைய
தன்மனைவியின் துணியையறிந்து யாவருந் துதிககத்தக்க கற்புள்ளவனோத்
தீயில்விழும்படி உத்தரவுசெய்தமாத் திரத்தில். ஏ - று. (௨௭)

வானயாறிழிந்ததென்னவரையினின்றிழிந்துபாயுங்
கானயாற்றுவியாடிக்கலன்பலவணிந்துசுண்ண
நானஞ்செய்வாசம்பூசிறுமலர்மாலையுடிப்
பாணுறைவெண்பாட்டார்த்துக்கணவனைப்பணிந்துளாழ்த்தி.

(இ - புரை.) ஆகாயகங்கை யிழிவதுபோல மலையினின் நிழிந்துபா
யும் கானயாற்றுவியில் ஸ்ரானஞ்செய்து, பலவித ஆபரணங்களை யணிந்து
சுண்ணப்பொடியும் கஸ்தூரியும் கலந்த சந்தனக்குழம்புபூசி, நறுமணப்பூமா
லைதரித்து பாவி னுரையையொத்த வெண்பட்டணிந்து தன்கணவனைவண
ங்கித் துதிசெய்து. ஏ - று. (௨௮)

மணியின்மீதங்கிசேர்த்திவலங்கொண்டவணங்கியேத்திப்
புனைமதிக்கண்ணியான் றன்பொலன்கழறொழுதுபோற்றித்
தினையெனுந்துணையுநீங்காதன்பொருளினிப்போர்கள்
வினைவிலங்குறுக்குமையாவின்னப்பங்கேளாயன்றே.

(இ - புரை.) தனதுவீட்டில் நெருப்பைவிட்டுப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்து
வணங்கிப்பின்பு சந்திராருடரான பரமசிவனுது பொன்னிறமுள்ள திருவடிக
ளைவணங்கித் துதிசெய்து, திணையுளவும் நீங்காமற்றியாணிப்பவர்கள் வினை

பாபிய விலங்கைத் தரித்துவிடும் ஐயனே! அடியேனுடைய விண்ணப்பத்
தைத் தேனென்று கூறி. எ - று. (உக)

இந்திரியங்களைந் து மலராகவெனதுகாயங்
கந்தமார்புகையிற்காட்டுமெலாகக்கருத்துமீஞ்
சுந்தரத்தீபமாகப்பிராணன்றுய்ப்பனவேயாக
வந்தநாகரகாணமுற்றுமருக்கியமாகக்கொண்டே.

(இ - புரை.) பஞ்சேந்திரியங்களே மலராகவும் என்னுடைய சரீர
மானது வாசனைதங்கிய அகற்புகையாகவும் என்னிருதயமானது மிருந்தசுந்
தாமுள்ள தீபமாகவும் பிராணானுது நிவேதனமாகவும் அந்தக்கரண முழு
வதும் அருக்கியமாகவும் ஏற்றருளி. எ - று. (க௦)

அடியேனன்சேவன் பூசாபலத்தீனையடையல்வேண்டுங்
கொடியன்யானமரர்வாழ்வுக்குறிக்கிலென்பிறவிதோறுந்
தடையறத்தோன்றினாலுமாயைபைத்தணந்துவென்றே
விடையநினைகழற்கீழன்புவெண்டுவினென்றுவேண்டி.

(இ - புரை.) அடியேனது சேவன் பூசைப்பலனை யடையவேண்டுமெ
ன்று பிரார்த்தித்துப்பின்பும் நான் தேவர்கள் வாழ்வையுந் குறிக்கின்றிலே
ன், தடையில்லாமல் எண்பத்துரான்குலகும் யோனிகடோறும் பிறந்தா
லும் மாயையினைநீங்கி, வெள்ளைருஷபவாகனத்திலுரோகணித்துக்கொண்
டெழுந்தருளுகின்ற நின்றிருவடியின்கீழ் அன்புபொருந்தவிரும்புகிறேனெ
ன்று வேண்டி. எ - று. (க௧)

செங்கயலணையகண்ணன்செழுந்தழற்பிழம்புதன்னுட்
பங்கயமலரிற்செல்லுந்திருவெனப்பாய்ந்துமாயப்
பொங்கியசாம்பராகக்கண்டனன்புளகமோங்கி
யங்கையினடலையேந்தியீசனையருச்சித்தானே.

(இ - புரை.) செவ்விய சேற்கண்டைபோலும் கண்ணன் செழுமையா
ன திப்பிழம்பில் தாமரைமலரிற்செல்லுந் திருமகன்போலவிறந்து பரிகத்த
மான சாம்பராகக்கண்ட அவ்வேடன் புளகங்கொண்டு, அந்தச்சாம்பரைத்
தன்னுள்ளங்கையில் எடுத்துக்கொண்டு பாமசிவனை அருச்சித்தான். எ - று.

இறையவன்பூசைமுற்றியிறுதியிற்கழித்தவெல்லாம்
பிறைதுதலென்றுமேற்கும்பெற்றிபோலற்றைப்போது
மறைமுதல்பூசைச்சேடம்வாங்குவான்வந்துதோன்றி
விறையுடனின்றாள்கண்டுநெடுந்தகைநினைவிற்தேர்வான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறுசிவபூசை நிறைவேற்றி அந்தப்பூசையின்முடி
வில்வழித்துவிட்டதையெல்லாம் அவன்மீதுவிசாடோமமேற்றக்கொள்வது

வேடன்சிவபூசைகடைப்பீடித்தது.



போல, அன்றையத்தினமும் வேதமுதல்வரான பாமசிவனுடையபூசைகிரு
மாலியத்தை வாங்கிக்கொள்ளவந்து வணக்கமுடனின்றான்; அதை வேடன்
கண்டிதன்மனதில் ஆலோசிக்கின்றான், ஏ - டு. (௩௯)

மனைபடுதியில்வீழ்ந்துமாண்டதுமாய்ந்தாள்வெந்த
புனிதவெண்சாம்பரானும்பூசனைமுடித்தவாறுங்
கனவுகொன்னவுதான்கொல்கழிந்தவள்வந்துகின்றான்
வினைபிலுல்வெந்தவிலும்பண்டுபோல்விளங்கிற்றென்னோ

(இ - புரை) வீட்டிற் பற்றியதியில் நமது மனைவியிறத்ததும் இறத்த
வன் வெந்த புனிதமான வெண்சாம்பரால் நாம்பூசைசெய்து நிறைவேற்றிய
முறையுஞ் சொப்பனமோ? அல்லது நினைவுதானோ? ஈதென்னவியப்பி
முன்னிறத்தவன் இதோ நிற்கின்றான், வெந்தொழிந்த வீதும் முன்போலப்
பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கின்றது. இதுஎன்னகாரணமோ? ஏ-டு. (௩௯)

உளத்தினினைநினையுந்தோறுமகிசயித்துவகைநோன்றத்
துளக்கறநின்றவந்தத்துணைவிதன்முகத்தைநோக்கி
வளர்த்தசெந்தழிலிலவீழ்ந்தாய்மாய்ந்திலவந்தவாறுங்
கிளத்துதிவெந்துநீருங்கிளர்மனைதழைந்தேதாடும்.

(இ-புரை.) மனதில் இவ்வாறு நினைக்குதோறும் ஆச்சரியமடைந்
து சாதோஷம் உண்டாக, நடுக்கமில்லாமலிருக்கிற தன்மனையவன்முதத்தை
ப்பார்த்துப் பெண்ணை வளர்த்த அக்கினியில் விழுந்த நீ இரவாமல் வந்த
வாறும் வெந்து நீருனவீடு முன்னிலும் செழுமையாயிருக்கு முறைமையஞ்
சொல்லவேண்டுமென்றான். வேறு. ஏ - டு. (௪௦)

வேறு.

என்னொழிந்தானதுகேட்டலுமீதுசொன்னான்
மின்னுந்தழிலில்வைகதாங்கதிலவீழ்ந்ததன்றிப்
பின்னான்விளைந்தபடியிதெனப்பேசவற்றோ
பொன்னுமார்பதுயினீய்கினர்போலவந்தேன்.

(இ-புரை.) என்றுசொல்லலும் அதைக்கேட்ட வேடன் மனைவிபொ
ன்மலைபணிந்த மாம்பையுடைய என்பிராணராயகனே! வீட்டில் ஒளிநிறை
ந்த நெருப்பைவைத்து அதில்விழுந்த திண்ணக்குத்தெரியுமேயல்லாமல், பின்
புவினைதேது இவ்வாறென்று நான்சொல்லமுடியுமோ? நித்திரைநீங்கினவர்க
ன்போல்வந்தேன். ஏ - டு. (௪௧)

களைபாடிமுதுங்கவெரிந்துகிற்துவிழ்ந்த
மனையானழிபாவனனோவெயங்கல்சுண்டே

செனையாளுடையாயெனமங்கையிறுத்தகொடு

நினைபாமகிழ்வெய்தினனி துறிகழ்ந்தகாலே.

(இ-புரை.) நிறைந்த தீப்பற்ற கரிந்துபோன நம்முடைய வீடு அழி யாதவனப்பத்துடன் பிரகாசித்துக்கொண்டிருப்பதைக்கண்டேன், என்னு டைய நாயகனே! என்று தன்மனைவி சொன்னவனவில்; நடந்த இந்த அநி சயத்தை மனதிலெண்ணி கிழிச்செயடைந்தான். இது நடந்தகாலத்தில். வேறு. ஏ - று. (௩௭)

கோடிசெங்கதிர்குழுமியதெனவொளிகொழிப்ப

வாடகத்தினுமணியினுமமைத்தேர்விமான

முடறுத்துவான்முகட்டிழிதரவதினுறையுங்

கேடில்சர்க்கணநாதர்வந்தினையனகிளந்தார்.

(இ-புரை.) ஒருகோடி சூரியர்கள் ஒன்றாய்க்கூடினும்போல ஒளித கழைக்கப் பொன்னினாலும் இரத்தினங்களினாலும் அமைக்கப்பட்டதாயி டு ஒரு தேவவிமானம் ஆகாயமுகட்டைப்பிளந்துகொண்டு இழிந்துவர, அதி ல்லீற்றிருக்கும் அழிவில்லாத நெற்புள்ள கணநாதர்கள்வந்து இந்த வார்த் தைசொல்லுகிறார்கள். ஏ - று. (௩௮)

செங்கைவார்கிலைக்கிராதநின்றேறியினேறும்

பொங்குபேரொளியினிமானத்திற்பொருக்கெனவேற்றி

யெண்ணையகனேழினேடேமுலகீன்றாள்

பங்கனாக்குணைக்கொடுவருகென்னவேபணித்தான்.

(இ-புரை.) சிவந்தகையில் வில்லேந்தும் வேடனே! உன்னையும் உன் மனையாளையும் அதிகரிக்கும் பெரிய ஒளியுள்ள அவ்விமானத்தி லேற்றித் தொண்டு, ஏங்களிறைவரும் பதினான்கு உலகங்களையும் ஈன்றருளிய பார்வ திதேவியார்பாகருமாகிய பரமசிவம் தம்முடைய உலகத்துக்கு விரைவுடன் கொண்டுவரும்படி எங்களுக்குக் கட்டிலையிட்டனர். ஏ - று. (௩௯)

அண்ணலேவலினடைந்தனமிக்கணத்தயிலார்

கண்ணினொளும்வருகரீயென்றனர்சுழறி

விண்ணினோர்புகழ்கிளங்கொளியினானத்தினேற்றி

மண்ணினோர்தொழச்சென்றனர்மங்குல்வானெறியே.

(இ-புரை.) டாமலெனுடைய கட்டிலையினால் காங்கள் வந்தோம்; ஆ தலால்வேலொத்தன்களைபுடைய உன்மனைவியுடன் வருவாயென்று சொ

உமாமகேசுவரபூசைமகிமையுரைத்தது. ௨௭௭

ல்லித்தேவர்கள் புகழும் விளங்கும் ஒளியையுடைய விமானத்தி லேந்திக்
கொண்டியுலோகத்தாரெல்லாந்தொழி, ஆகாயமாரக்கம்சென்றார்கள். (௭-அ)

பாயுட்பெம்பரிவேள்விகளனைத்தையும் பரித்த
தூயராயி னுமணுகொணுச்சிவதுறக்கத்தி
லாயவேடனோடரிவையைப்புழுத்தினானோர்
மாயரீங்கியபேரின்பவாழ்வினின்மகிழ்ந்தார்.

(இ-புரை.) அகவமேதயாக முதலிய உத்தமயாகம்பல செய்தவர்க
ளையானாலும் சேரக்கூடாத சிவசுவர்க்கத்தில் அந்தவேடனையும் அவன் ம
னைவியையும் சேர்த்தார்கள், அவ்விருவரும் மாயரீங்கியபேரின்பவாழ்வில்
மகிழ்ந்தார்கள். ௭ - அ. (௭௧)

ஆதலாலான்யுசனைக்குரியதையறியிற்
காதலா லுதுங்கடைப்பிடியன்றிவேறில்லை
மாதுபாகனைவழிபடற்கிதுமறைப்பொருளென்
றோதினென்றெல்லாது லுணர்குதனமுரவோன்.

(இ - புரை.) ஆகையால், சிவபூசைக்குரியதை ஆராயுமிடத்தில் அன்பி
லுண்டாகும் உறுதிப்பாடேயன்றி, வேறென்றறுமில்லை; பார்வதிபாகனை
ஆராதிப்பதற்கு இதுதான் வேதத்திற்கொல்லும் உண்மைப்பொருளுமென்
று வேதசாஸ்திரபுராணங்கள் அறிந்த குதமுனிவர் சொல்லினார். ௭ - அ. ()
பதினேழாவது வேடன்சிவபூசைகடைப்பிடித்த அத்தியாயம் முத்திர்த்து.

ஆதிருவிருத்தம் ௯௭௭.

உ

சிவமயம்.

பதினெட்டாவது

உமாமகேசுவரபூசைமகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

காதலாலொருவர்களுதுவயசவுங்கருதியவண்ணமேதருவ [க்
தோதுமாகமக்கடெரிந்தெடுத்ததுரைத்ததுமாமகேச்சுரமெனப்புகு.
தி கிண்கிரதமெவற்றி னுமேலாந்திறத்ததொன் றுளதெனவியந்து
குதன்மாததத்தாயவருங்கேயுமினென் ததன்வான்முறைசொன்னான்.

(இ - புறம்.) ஆசையுடன் ஒருவர் நினைக்கும் பொருளையெல்லாம் அ
கர்கள் நினைத்தபடி வருவதும் சொல்லும் ஆகமங்களில் ஆராய்ந்தெடுத்துச்
சொல்லுமாதிய உமாமகேசரவிரதமென்று சொல்லத்தக்கபுழில்லாதவிச
தங்களுக்கெல்லாம் மேலான தன்மையுள்ளதாக ஒன்றிருக்கிறது; முனிவர்க
ளே! அந்தவிரதத்தைச் சந்தேஷித்துடன் கேளும்களென்று, அதின்முறை
மைகளைச் சூதமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினார். ஏ - 10. (க)

களைக் கடனுடுத்தபுனிக்கெலாமணியாய்க்கவின் பெறுமானந்தநாட்டின்
மனைவியும் பொறைகூர்மைந்தரும் வாழுவாழ்பவன் மனையறங்காக்கும்
வினைவலான்வேதவிரதனென்றுள்ளோர் வேதியனவனருள்கூறுந்
தனையுண்டொருத்தியின் கனித்தவரவாய்தார் குழந்தையென்பான்.

(இ - புறம்.) ஒலிக்கும் சமுத்திரம்வளைந்த இவ்வுலகத்துக்கெல்லாம்
ஆபரணம்போல்வதாய் அழகுபொருத்திய ஆனந்தமென்னும் தேசத்தில், ம
னையாரும் சாகதருணமுள்ள புத்திரர்களும்வாழப்படி வாழ்கின்றவனும்
இல்லறம்வழுவாடல் காக்குஞ்செய்கையில் வல்லவனுமாய்வேதவிரதனென்
கிற பெயருள்ள ஒருபிராமணனிருந்தான்; அவன் மிகுந்த அன்புவத்திருக்
கும் புத்திரியாதிய இனியகோவைக்கனியொத்த செவ்வாயும் தழீந்த அனக
பாரமு முடையவளாய்ச் சாரதையென்னும் பெயர்பெற்ற ஒருத்தி இருநத
னன் ஏ - 11. (உ)

மின்னிகர் மருங்குறபிறைறு தற்கனிவாய்வெண்ணைக்கருங்கு
முலவடான், பன்னிருபருவமடைந்து பைங்கோங்கின்பனிமுகையெ
னமுலைமுகிழ்ந்தா, என்னகாலையிலத்திருநகராளுமாசர்கோனின்னு
யிர்த்தோழ, என்னெறிவழாதகருணை மால்பதுமநாபனென்றுரைக்
குமாமறையோன்.

(இ - புறம்.) மின்னையொத்த இடையும் பிறைறையொத்தநெற்றி
யும் கோவைக்கனிபோன்ற செவ்வாயும் வெண்ணையும் கருகிறமுள்ள அ
ன்கமுமுடைய அந்தப்பெண்ணானவள் பன்னிரண்டுவயதுள்ளவளாய்ப் பசு
மையுள்ளகோங்கினரும்புபோலத் தனங்களுண்டாக மங்கைப்பருவம்பெற்றா
ள். அப்போது அந்தநகரத்தையாளுகின்ற அரசனுடைய இனிய உயிர்போ
ன்றதோழனாகிற நல்லொழுக்கந்தவருத கிருபைமிகுத்திருமாலையொத்த
பதுமநாபனென்னும் பெயருள்ள ஒருபிராமணன். ஏ - 12. (ங)

உளமலிகாதநிழித்திபல்காலமுறுநலனுகார்துயின்னிற் ப
வினைமைபோயடைந்தமூப்புடனிருந்தமிருநிதிமல்கியகனிப்பாற்
றவனவான் முறுவற்குழ்குமுற்கனிவாய்ச்சாரதையினளலம்பேட்டி
வளசித்தித்தொகுதிமுலைவிகோடித்திமணவினைகொடிக்கனவிடுத்தான்.

உமாமகேசுவரபூசைமகிமைபுரைத்தது. ௩௫௩

(இ - புறா.) உன்னத்துக்கியைந்த அன்புடைப மனைவி கொளை இன்பமனுபவித்திக்கொண்டிருந்து இறந்துபோனான்; அவனும் இவ்வையழிந்து மூப்படைந்திருந்தும் மிகுந்த நிரவிய மிருக்கிறகனிப்பிலுல், முல்லை யரும்புபோன்ற வெண்ணகையும் தாழ்ந்தகுழலும் கனிவாயுமுன்னவனாகிய சாரதையென்பவனை விரும்பி வளப்பம்பொருந்தியமிருந்த நிரவியக்களைப் பரிசமாகக்கொடுத்து மணத்தொழில் பேசும்படிச் சிலமுதியோரையனுப்பி னான், ஏ-று. முலைவிடை-பரிசம், பெண்கொள்வோர் பெண்ணுக்கெனத் தரு பொருள், நொடித்தல்-பேசல். (ச)

ஆங்கவர்குறுகியொழிதலுங்கேட்டவவிரிழைப்பொலங்கொடி தாளை, யீங்கயாமெளியமகட்கொடை நேராகின்னுரைமறுத்தன மாயிற, நேற்குநீருலகமொருகுடைநீழற்றுஞ் செய்யகேரலிறைவலி யானது, கோக்கிளமுலையாண்மணவினைமுடிப்பன் கொடியனைன் னுணர்ந்தான்.

(இ - புறா.) அந்தமுதியோர்கன்போய்த் தாங்களவந்த சேதிகைப் சொல்லலும் அச்சாரதையின் தகப்பன்கேட்டு, நாமிப்போது ஏழையாகியிரு க்கின்றோம்; ஆதலால், வந்தவர்களுக்கு இனியவார்த்தை சொல்லாமல் கண் னிகையைகொடுக்கிற தில்லையென் றுமறுத்துச்சொல்வோமேயானால், சமுத் திரஞ்ஞழ்ந்த இவ்வுலகத்தை ஒருகுடைநீழலிற் செங்கோலோச்சுகிராஜனு டைய பலத்தினுற் கோங்கரும்பையொத்த இளமுலையையுடைய கம்முடைய கண்ணிகையைப் பலாத்காரமாக விவாகஞ்செய்துகொள்வானென்று யோசி த்துப் பெண்கொடுக்கச் சம்மதித்தான். ஏ - று. (இ)

கொய்யுனைமான் றேர்ப்பரிதிவான்முதட்டிற் குறுகியநண்பகற் காலேசு, செய்தவககிழமைபநதணர்க்கெல்லாஞ்செழுநி திப்புனலொ டும்வழங்கி, நெய்சொரிவேள்விக்கனலிசான்றாகிறைவனைச்செங்கா ம்பற்றி, மொய்குழற்கனிவாய்முகிழ்முலையணங்கைமுறையினின் மறையவ ன்வேட்டான்.

(இ - புறா.) கத்தரித்த கழுத்துமயிரையுடைய சப்தமா என்னும்குதி ரைகட்டிய தேரில்வருஞ் சூரியன் ஆகாயத்தினுச்செயிற் சேர்ந்த நண்பகற் காலத்தில் செய்தற்கூரிய தவத்தினையுடைய பிராமணருக்கெல்லாம் மிகுந்த நிரவியக்கள் நீருடன் தானமாகக்கொடுத்து, நெய்சொரியப்படும் ஓமர்க்கென சாகுதியாக நிரைவளையலணிந்த செங்கரம்பற்றி செருக்கிய அனகமும் கனி வாயும் அரும்பையொத்த தனமுள்ள சாரதையென்பவனைப் பதமரப்பனெ ன்னும் பிராமணன் விவாகஞ்செய்து கொண்டான். ஏ - று. (ச)

வாம்பரித்தடந்தேர்ப்பரிதிவானவன்போய் மறிதிரைக்குட க டல்குளிப்ப, வாம்பல்வாயவிழு மாலைபங்காலத் தந்திவந்தனைத் தொழிற்முடித்தது, தீம்புனறுரைநின்றகன்றுவல்லிருவிற்றுருமி பறுந்திவிடமொழுகுந, தாமபுடையெயிற்றவானரத்திண்டசேகக் கர்ந்துயிர் துறந்தனன்மறைபோன்.

(இ - புரை.) தாவிச்செல்லும் குதிரையுடைய தேரினையுடைய குரியன்போய் மறித்துவரும் அலைகளையுடைய மேற்றிசைச் சமுத்திரத்தில் மறையவே, ஆட்பல்மலர்கள் மலரும் அந்திப்பொழுதில் மணக்கோலமுள்ள அப்பிராமணன் சந்தியாவந்தனத்தொழில் முடித்துக்கொண்டு மதுரமுள்ள நீர்த்துறையினின்றும் நீங்கி, இருட்பொழுதில் தன்வீட்டுக்குவரத் திரும்பினவனவில்த், தீவிஷம் ஒழுகுப்படியான துவாரத்தோடுகூடிய பற்களையுடைய சர்ப்பத் திண்டிதலினால், அநதப்பிராமணன் சோர்வுடனிறந்தான். ஏ - மு.

கொடியமலர்ச்செங்கைபற்றுபுமணந்தோன் சூழ வினையுருத்தொருளுன்றும், வடிமலர்க்கோதைநன்னலம்பருகான்மாய்ந்தனனென்பதுகேளாக், கொடியவெந்துயருற்றன்னவன்கிளைஞர் குழுமியாங்கவலமுற்றரற்றிக், கடன்முறைகழிப்பான்பழமுறைவிதியாற்கதமெரிபடுத்தினர்மீண்டார்.

(இ - புரை.) மனைவியின் வளையலணிந்த செநதாமரை மலர்போன்ற கையைப்பற்றி மணந்த அவ்வந்தணன் சூழ்ந்தவீனையினூற் சிறப்பட்டு நன்மலரணிந்த அனகத்தையுடைய அம்மனைவியினின்பத்தை ஒருநாளும் அனுபவியாமல் இறந்துபோனானென்பதைக் கேட்டுக் கொடிய துயரமடைந்து அவன் சுற்றத்தார் அவனவகொண்டழுது உத்தரகிரியைச் செய்துமுடிக்க வேதவிதிப்படி ஓமஞ்செய்து பற்றியெரியும் தீயில் சலத்தைவைத்து வந்துவிட்டார்கள். ஏ - மு.

(அ)

மலர்தலையுலகுபர வுசாரதையைமணம்புணர்காதலன்கலவி நலனறக்கனிந்தமூப்பினனாகிராளுலந்திறத்தலினாலே யலர்கருங்குவளைமதர்விழிபனிப்பவருந்துயர்நனியுழந்திலளாய்க் கலனனிவொருவிக்கைகமையாய்த் தந்தைகடிமனையிருந்தனளன்றே.

(இ - புரை.) பரந்த இடத்தையுடைய பூலோகத்தார் திதிசெய்யத்தக்க கற்புள்ள சாரதையென்பவள் தன்சணவனானவன் கலவியின்பம் அனுபவிக்குதன்மை நீங்கும்படி மூப்பையுடையவளாய் வாழும்நான்முடிந்து இறந்தமையால், மலர்ந்த நீலோற்பல மலர்போன்ற கண்களில் நீர்பெருகமிருந்த துயரமடையாதவளாய் மாங்கலியத்தை நீக்கிவிட்டுத் தன்பிதாவின் கிருகத்திலிருந்தான். ஏ - மு.

(க)

இன்னனந்திங்கள்சிலகழிந்தி - லுமெல்லையில் பருவங்கள்கடந்தோ முன்னநான்மறையுமாகமனவமுழுதுணர்சார்தனமுரவோ [ன் னன்னெறிவழாதவருந்தவக்கிழமைகயித்தவனென்னுமா முனிவன் தன்னடிதொழுமோர்வேதியன்விடுப்பச்சாரதைமனைவின் வந்திருத்தான்

உமாமகேசுவரபூசைமகிமையுரைத்தது. ௩௧௧

(இ - புற.) இவ்வாறு சிலநாதஞ் செவ்வமனவில், அனவற்ற ஆயு னாயுடையவரும் பழமையாகிய நான்குலேதங்களிலும் ஆகமங்களிலும் முழு வதுத் தேர்த்து சார்த்தருணமுன்னவருமாகிய நல்லொழுக்கத்தில் மாறுபடாத தவத்திற்குரிய நயத்திருவென்னும் முனிவர், தமதுபாதத்தைத் தொழும்ப டியான ஒரு ரூபாயை யனுப்ப அவர் சாரதை வீட்டிற்கு வந்தார். எ - று.

வருதலுமவடன்றந்தைய கிளைஞர்மற்றொருவினையம் வேட் டவனின், நொருசிறையகலத்தமியளாய்மனைவினுதைபவணங்குலத் தேவ, னரிகின்வந்தடைந்தானெனமகிழ்ந்தெதிர்கொண்டடிமலரி றைஞ்சிறின்றேத்திக், கரதலங்கூப்பியான்செயும்பணியென்கடவு ளேயருந் கெனப்பினும்.

(இ - புற.) அந்தமுனிவர் வந்தபோது அவன் தகப்பனாக தாயுஞ் சுற்றத்தாரும் ஏதோ ஒருகாரியத்தைக் குறித்துத் தங்கள் வீட்டினின்றும் புறப்பட்டு ஓரிடத்துக்குப் போயிருப்பதினால், தனியாயிருக்கும் அந்தச்சார தையானவன் கண்டு நம்முடைய குலதெய்வமே முனிவர் வடிவங்கொண்டு எழுந்தருளியுதென்று மகிழ்ச்சியடைந்து, எதிர்கொண்டு அவர் பாதமலரை வணங்கித் துதிசெய்து, கைகளைக் குவித்துக்கொண்டு நின்று, சுவாமிகளே! அடியேன் செய்யும் பணியாதோ கட்டளையிட வேண்டுமென்று சொல்லிப் பின்னும். எ - று. (௧௧)

வெறிகமழ்கமலச்சேவடி விளக்கியவரெலாம்புலர்த்திடவீசி
நறுமலர்வாசப்புழு குறெய்த்தேய்த்தானிபனிரீர்சொரிந்தாற்றிச்
சிறுமதிக்கண்ணியண்ணல்பூசனையின்செவ்வியிற்றவிகினிலிருத்தி
முறிமிடைபடலைச்செழுமலர் சூட்டிமுருகுலாஞ்சந்தமும்புணந்தே.

(இ - புற.) வாசனைகமழுஞ் செந்தாமரை மலர்போன்றபாதங் களை நீரினாலபிஷேகித்து மேனியிலுண்டாயிருக்கும் வியர்வைவெல்லாம் நீங் கவிசிறி, நல்லமலரும் வாசனையுள்ள புழுமும்சேர்ந்த எண்ணெய் தேய்த்து, மிகுதியாகப்பனிரீர்சொரிந்து ஸ்நானஞ் செய்வித்து, இளந்திக்கொன்னும் அரும்பினை அணிந்திருக்கும் பரமசிவனை ஆராதிக்கு முறைபோல ஆசனத் தில் வீற்றிருக்கச்செய்து, தளிர்களும் மலர்களுஞ்சேர்ந்த மாலைகுட்டி வாச னைமிருத்த சந்தனமும்பூசி. எ - று. புழு - புனாகு. முறி - தளிர். (௧௨)

காரகில்கமழுந்தூபத்தட்டேந்திக்காதலிறபூசனை புரியா
வார்வமோடினியவறுசுவையடிசிலருத்தினளருந்தினனாகி
வார்சடைமுனிவன்பெருகியவுவகைமலிதொருமனத்தளிர்ப்பத்
தார்மணங்கமழாப்புரிசுழந்தின்பந்தழைத்திடவாசிகள் சொன்னான்.

(இ - புரை.) கமழும் கரிய அகற்கட்டையின் துப்புநீட்டி அன்புடன் இனிய அழகையுள்ள அன்னமும் உண்பித்துப் பிரார்த்தித்தான்! நீண்ட சடையையுடைய அந்தமுனிவர், அவன்செய்யும் பத்தியினால் பெருகாவின்ற சந்தோஷம் நிறையுந்தோறும் மனதிற் களிப்புமேலிடப் பூமாவின் வாசனைகமழாத அளகத்தைபுடைய சாரதையென்பவளுக்கு இன்பம் பெருகத்தக்கதாக ஆசீர்வசனஞ் சொன்னார். ஏ - ம.

(௧௩)

பண்கனிதிஞ்சொற்றெரிவையேயமராவதியினர்செல்வமேபோலக் கொண்கணூரீயுள மப்பிராஞ்சகாலங்கோ திலரீநன்னலது கார்து திண்கடலுலகிப்பலகிலேதேருஞ்சிறுவனைப்பயந்து திக்கெல்லாம் வண்புகழ்நிறைந்தோர்தெய்வதங்காப்பவாழ்திரென்றகமகிழ்ந்துரைத்தான்.

(இ - புரை.) பண்கனி: தமதுரமுள்ள வசனமாதும் மாதே! தேவர்கள் செல்வம்போல உண்கணவாழையும் அனேகங்காலவரையில் குறையில்லாத இனபம் அனுபவித்துத் தெளிந்த கடல்குழந்த இவ்வுலகில் பலகாஸ்திரந்தளும் ஆராயத்தக்க புத்திரனாயின் மூ, அஷ்டதிக்குகளிலும் புகழ்நிறைந்து ஒப்பற்ற கடவுள் ரசிக்கும்படி வாழ்க்கடவீர்சென்று மனமகிழ்ந்துசொல்லினார். ஏ - ம.

(௧௪)

மடவரலதுகேட்டதசயித்தாதோபறைவலாய் நினதுமெய்வரங்கள் கடி மனைக்கலனீத்தெவ்வமோடிருக்குக்கைமையற்கன்னவைதாரா மடுதொழின்றுமலிக்குமபராரமுகமருது கல்போலவுமொழிந்து படுபசுங்குழிற்பொழிமழைபோன்றும்பயனிலவாயிற்த்ததுவே.

(இ - புரை.) சாரதையென்பவள் அந்தமுனிவா சொன்னதைக் கேட்டு ஆச்சரியப்பட்டு, அந்தோ என்றிரங்கி, முனிவரே! உம்முடைய மெய்ம்மையானவரங்கள் மாங்கலியமிழந்து துன்பத்துடனிருக்கும் கைம்பெண்ணாகிய எனக்கு இன்பங்களைத்தராமல் கொலைத்தொழிலையுடைய நாய்க்குக் கிடைப்பதற்கரிய தேவாயிர்தம் உண்ணக்கிடைத்ததுபோலவும் உலர்ந்தொழியும் பவீருக்கு நன்மலழைப்பொழிந்தும் பிரயோசனமில்லாமற் பயனற்றது போலவும் வீணாகி விட்டனவே, என்றனள். ஏ - ம.

(௧௫)

கோட்டமிலகுணத்தாய்தமியுனென்கயினி கோதிலர்விளமைவீணிறப்ப, வீட்டுதீவினையின்பயனுழக்கின்றேனிரியுளதாசியின்பயனைவேட்டவைபெறுதற்கெந்தவாறுரியேன் வினையிளின்னடிச்சிவென்றுரைப்பக், கேட்டமாதவத்தோன்வருந்தலைவிது வீகேட்டபென்றின்னபுகன்றான்.

உமாமகேசுவரபூசைமகிமைபுரைத்தது. க.க.ந.

(இ - புரை) மாறுபடுதலில்லாத எற்குணமுள்ள முனிவரே! தேவர்குடைய அடிச்செயலான தயியேனோகைம்பெண், பழுதற்ற இளமைப்பருவம்வீணிற்சுழித்துவிடப் பூர்வசென்மத்திற் நேடிக்கொண்ட விளைப்பவனை அனுபவிக்கிறேன், இனி உழ்முடைய ஆசியின் பயனான இன்பங்களை விரும்பிப் பெறுவதற்கு என்னை நாயியேன் என்று சொன்னான்; அதைக்கேட்ட முனிவர் சாரதையைப்பார்த்து கீகருத்தாதே, என்சொல்லுகிறவார்த்தையைக் கேளென்று இந்தவார்த்தையைச் சொல்லுகின்றார். எ - று. (கக)

கருவிழிமறைந்தேனளித்தநல்வார்த்தைகயற்கணுய்மெய்ம்மை யாக்குவனென், னுரைமனக்ஞகாடி. யுமாமகேசுவரமென் றொருதவவிராதமொன்றதனைப், புரிவையேனுள்ளங் கருதியவெல்லாப்பொருளுமவந்துறுமெனப்புகலச், சுரிசுழலணங்கு கேட்டதுபுரியுந் தொன்முறைபுகரெனச்சொன்னான்.

(இ - புரை) கயற்கெண்டையைமொத்த கண்களையுடையவனே! தேர்திரத்தெரியாத யான்சொன்ன இந்தவார்த்தை உண்மையாகும்படிச்செய்கிறேன், என் வார்த்தையை உன்மனதில் உறுதியாகக்கொள்ளக்கடவைய, ஏனென்றால் உமாமகேசுவரமென்பதாக ஒருதவவிரதமுண்டு, கீ அந்தவிரதத்தை அனுஷ்டித்தால் மனதிலினைதத பொருளெல்லா உவந்து சித்திக்குமென்று சொல்ல, அதைக்கேட்ட அசுராரதை அந்தவிரதம் அனுஷ்டிக்கும் பழமையான முறைமையைச் சொல்லுமென்று வினவ, அவர் சொல்லுவாராகின்றார். (கக)

வளமலிவேனிற் சித்திரைபனிகூர் மார்கழியிவற்றிலோர் மதியி, னிளமதிக்கலையால் வளர்முதற்பக்கத் தியைந்தாற்றினத்தினில் விரத, முளமலியன்பாற் றொடங்கியெட்டமே முறுதிதீபூரண யுவாவென், நளவுசேர்திதியோர் நாககிணுநதெண்ணீ ராடியோர் மண்டபமமைத்தே.

(இ - புரை) வளப்பகிறைந்த வசந்தகாலமாகிய சித்திரைமாதம் பனியிருந்தமார்கழிமாதம் என்னுமித்த இரண்டுமாதங்களுக்குள் ஓர்மாதத்தில் நுளங்கிக்கண் கலையினுலவனருகின்ற பூர்வபகைத்திற்பொருத்திப் சுபதினத்தில் இவ்விரதத்தை அன்புடன் ஆரம்பித்து, அஷ்டமி சதுர்த்தசி பெண்ணையி அமாவாசை என்று சொல்லப்படுகிற காங்குதிதியிலும் திர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து ஒருமண்டபம் அமைத்து. எ - று. (கக)

மஞ்சரிதறுந்தன் கோதைகணுற்றி வயங்குபட்டாடை கம்பன்மாய், விஞ்சுபேரொளியாகவமணிக்கோவை விதானஞ்செய்கனகமண்டபத்திற், செஞ்சுடர்ப்பளம்பொட்குட்டறுத்ததனாற்றிருவுருவமைந்தகாதனைபு, மஞ்சிறைக்கனிவண்டியிபொழிலிமயத் தனங்கையுந் தாயிதஞ்செய்தே.

(இ - புரை) பூங்கொத்துக்களும் வாசனையும் குளிர்ச்சியுமுள்ள மலர் மரங்களும் தொங்கக் கட்டி, விளங்குகின்ற பட்டாடைகளை கம்பலமாய் மிகுந்த ஒளியுள்ள நகரத்தினுமாகலுடன் மேல்விதானக் கட்டிய பொன்மயமான மண்டபத்திலுள்ள ஒளியுள்ள நாய் ஒட்டலுத்த மாற்றுயர்த்த பசும்பொன்னினு கமைத்த பரமசிவத்தின் திருவுருவத்தையும், அழகிய நெருன்னதாங்கக் களிப்பினை யுண்டய வண்ணென் இலக்பாடிக்கொண் டிருக்கும்படியான சோலைகுழ்த்த இமயமலையின் புத்திரியான பார்வதியாங்காரும் அகவனமமைத்துத் தாபிதஞ்செய்து. எ - று. (௧௧)

சதுமறைபுகழும்பஞ்சகவ்வியத்தாற்றகுவொடுபுனிதமர்க்கியபின் புதுமலர்த்தேனுங்கன்ன லுயிரதம் பொழியும்க்கனியொடுக்கலந்து விதிமுறைசாத்தியஞ்செழுத்தாமி விளங்குமந்திரத் தோடசன் கதிதருமேகா தசவுருத்திரத்தாற் கடிகமழ்பூம்புணலாட்டி.

(இ - புரை.) காண்குவேதங்களாலும் புகழ்த்தக்க பஞ்சகவ்வியத்தால் தருதியுடன் பிம்பசுத்திசெய்தபின்பு புதுமலர்த்தேனும் கருப்பஞ்சாதம் முப்பழச் சாறுக்கலந்து விதிப்படிச்சாத்திப் பஞ்சாக்காஞ்சொல்லி, அம்மந்திரத்துடன் விவசாயுச்சியத்தையருளும் ஏகாதச வருத்திர மந்திரத்தினால் வாசனைமழும் திருமஞ்சன நீர் அபிஷேகஞ்செய்து. எ - று. (௨௦)

விநிகதிப்பகம்பொற்பீடமேல்வைத்து வேறொருதவினைப்பொருள் யருமறைபாதிமந்திரமோதி யங்குலிகாசியிலமைபா [தி
வொருவழியுள்ள நிறுவியஞ்சலிசெய்து பவத்தினைதொடைய [ல்
விருமைநற்பயனஞ்செல்வமும்விடுமெமக்கருள்புரிகவென்றுணர்வா

(இ - புரை) பார்த்த ஒளியுள்ள பொன்னினுத் செய்யப்பட்ட ஆசனத்தி ல் ஏழுத்தருளப்பண்ணித் தான் வேறொரு ஆசனத்திலிருத்தகொண்டு, எல்ல நிறிவேடு அரியவேதத்துக்கு முதலாகிய பிரணவமந்திரஞ்சொல்லி விசுவாக்ஷியினிடத்துவைத்து, மனதை ஒருவழி கிதத்தி வந்தனைசெய்து, மிகுந்த பிற வித்தபார்த்திரும்படி இம்மைமறுமையென்னும் இப்பாசவுச்சியமு மோகாரும் எமக்குக் கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று துதித்தா. எ - று. (௨௧)

குளிர்கலகெழுமி யளவில்வெண்டிங்கள் குழுவியீற்றிருத்தகூடு
கெண்ணீர், நெருளித்திருமேனி யினிலிவெறிப்ப வுயர்ப்பெடங்கடற்
நோன்றி, வளரினம்பரிதிகோடியோர்வடிவாய் வாளொளிபரப்புவதே
ப்ப, வளிமுரல்கடுக்கை புனைசடாமருடத் தஞ்சுடர்முதுவெயில்
கொழிப்ப.

(இ - புரை.) குளிர்க்கலகெழுப்பெற்றது அளவில்லாத சந்திரன் கடட்
டாய் வீத்திருப்பதுபோல வெண்ணிறமுள்ள விழுநிலாது பிரகாசியாநி
த திருமேனியினிடத்து இளநிலா கொளியை வீசவும், உலர்ந்தடலில் உதய
மாகி வளருகின்ற கோடி இளஞ்சூரியர்க்கு ஒருவடிவமாகி மிகுந்த பிரகாசத்தை

உமாமகேசுவரபூசைமகிமைபுராத்தது. ௩௩௫

ப்பாப்புனைத யெப்பாக வண்டுகனிசபாடிக்கொண்டிருக்கும்படியான கொ
ண்டைமாயைணித்த சடாமகுடத்த அழகிய பிரகாசமானது முதிர்ந்தவெயிலு
ப்பாப்பவும். எ - து. (௨௨)

செங்கதிர்விளிக்கு முடியிசையொருபாற் கிறமதிக்கலிலாத்த
ளிழக், கங்கையம்பெயராதெறிதொயொருபாற்கடுக்கையஞ்செழுந்
துணர்கொழிப்பக், குங்குமக்குவடு பொருவுதிண்புபத்துக் கடொயி
ற்றாவணியினர, வங்கைகளைய வாதமோடிளமா னணிதிகழ்மழுப்
படைதழைய

(இ - புரா.) செம்மைசிறத்தை விரிக்கின்ற திருமுடியின் ஒருபுறத்
தில் னுளம்பிறையின் பிரகாசமானது விரியவும், ஒருபுறத்திற்கெகையென்னு
ம் பெயருள்ள தெ விசைன்ற அலைகள் செழுமையான கொண்டைப்பூக்கொத்
துக்களைக் கொழிக்கவும், குங்குமமலைபெயர்த்த திண்ணியபுயங்கனில் உர்
மையான பற்கையுடைய சர்ப்பாபாணங்கள் பிரகாசிக்கவும், அழகிய திருக்க
ரங்கள் காண்கில் ஒன்று அபயமும் ஒன்று வாதமும் மற்றையவிரண்டில்மானு
ம் அழகுடன் பிரகாசிக்கிற மழுப்படையும் விளகவும். எ - து. (௨௩)

அடுகெலை மதன நெரிபடச்சிவந்த வனலவிழிதிருநாதன் முகி
ழ்ப்பத், தொடுகடற்றிறாவாய்ப் படுகிடமிடற்றிற் கடரெறித்திரு
ணிறக் கொழிப்பக், "கொடுவிரிபதளி னுடைபிணிவிசிட்ட கோளரா
மருவகினிற்றழு, வுடல்சினவுருமிற் பிளிறுமாலியாண் யுரிவைபொ
ன்மேணியைப் போர்ப்ப

(இ - புரா.) காமுகரை வருத்துகின்ற மன்மதனை எரிந்துபோம்படிச்
சிவந்த அக்கினிதேத்திரமானது திருகெற்றியில முகிழ்த்தகண்ணமாகவிருக்க
வும், வளைந்த அலைகடலிலுண்டான விஷமானது திருக்கண்டத்தில் ஒளிவிட்
டுக்கொண்டு ஒருகிறம்பொழிபவும், புலத்தேவாலாடை பிணிப்புறக் கச்சாகக்க
ட்டிய வலியுள்ளசர்ப்பமானது திருவரையிற் பொருத்தவும், கோபமே யுருகத்
கொண்டதுபோன்று துடிபோல ஆவாரிக்கும் பெரிய யானத்தோற் போர்
வைபானது பெண்ணிறமுள்ள திருமேனியிற் போர்க்கப்பட்டிருக்கவும், எ-று
சொல்லுகி - "புலி (௨௪)

தினகரனொளியில் விஞ்சொளிபாப்புஞ் செஞ்சுடர்ப்பருமணி
யிமைக்குக், அனமாமடங்கற்றவிசை விற்றிருக்குக் கருணையங்கட
லைமெய்யடியார், நிறைதொறுமின்பத் தருஞ்செழுந்தேனை நிறைமல
ர்த்தற்பகச்சுனிநய, புனகனைபாதித் தணிப்பெருஞ்சுடரை பழலனை
நிறைத்துவினன்பாக்

(இ - புரா.) ருரியவொளியினும் அநிமையான ஒளியைப்பாப்புவின்றதெ
ஞ்சுடையுடைய பெரியபத்தினங்கள் பிரகாசிக்கும் பொன்மயமான கிங்கை
னத்திற் விற்றிருக்கும் அழகியதிருவாசமுத்திராகும் உன்மையடியார்கள் கித்தி

க்குத்தோறும் இன்பம் அருளும் செழுந்தேனையொத்தவரும் மலர்நிறைத்தகற்
பக விருஷக்கனிபோல்பவரும், விமலரும் ஒப்பற்ற ஆதியாகிய சோதியானவ
ரும் நிருமலருமானகடவுளை மனத்திறியானித்துப் பின்பு அன்பினால், எ-று.

வளைகடற்றிரைவாயிருளறத்தூர்து வருபதினையிரும்பரிதிக்
கிளையொருவடிவுகொண்டெனச்சோதி கிளர்திருமேனியின்றொளிர
விளைபளாயபயவரதமோடன்ப ரேத்துபாசாங்குசமேந்தித் [ப.
தனையகிழ்முளரிச்செங்கைநாண்கிலங்கத் தாழ்குழல்புயலைவீழிழிப்

(இ - புரை.) பூமியைச்சூழ்ந்த அலைகளையுடைய சமுத்திரத்தில் இருள்
நீங்குமபடித்தூர்தி உதயமாகிறபதினையிரஞ் சூரியக்கூட்டம் ஒருவடிவங்கொ
ண்டதுபோலச் சோதிவிளங்குத் திருமேனி பிரகாசிக்கவும், பாலையாய் அபய
வரதமுடன் அன்பர்கள் துதிசெய்கின்ற பாசாங்குசமேந்திய முறுக்குள்விரி
யுத் தாமரைமலர்போன்ற நான்குதிருக்கரங்களும் பிரகாசிக்கவும், தாழ்ந்தஅன
கபாரம் மேகத்தின் பெருமையை அழிக்கவும், எ - று. (உசு)

துண்டவெண்பிறையு மதியமும்போலச் சோதிவாணுதலொடு
வதன, மண்டலங்கவின மல்லிகைமலை வார்குழற்சூழியந் தழைப்
பத், தண்டளிப்பிண்டி புண்ணைசண்பகப்பூந் தாரிருசெவிப்புறந் தா
ழக், குண்டலமலம்பிப் பசுங்கழைத்தோளிற் குருமணியிளவெயில்
கொழிப்ப.

(இ - புரை.) துண்டப்பிறை போன்ற திருநெற்றியும் பூரண சந்திரன்
போலத் திருமுகமண்டலமும் அழகைச்செய்யவும், மல்லிகைப்பூமாலையணிந்த
அனகத்திற் சூழியக்காண்டை வினங்கவும், குளிர்ச்சிபொருத்திய தளிர்களை
யுடைய அசோகு புண்ணை சண்பகம் இவற்றின்மலர்களால் தொடுக்கப்பட்டமா
லைகள் இரண்டுகாதுகளின் புறத்தில் கொங்கவும், ரத்தினகுண்டலங்கள் அசை
யவும், பச்சைமூங்கிலையொத்த தோள்களில் நிறத்தவகிய மாணிக்கத்தின் இள
வெயிலைப் பரப்பவும், எ - று. (உஎ)

அஞ்சுடரெறிக்குமணியெய்பொன்னூ மலர்முலைபாகத்துமினி
ரசு, செஞ்சுடர்விரிக்குமபொலந்தொடி பசிய செழுங்கழைத்தோளி
னினிலவு, வஞ்சிதன்மருங்குல்கினியகோவை வாமமேகையொளி
தழைப்ப, பஞ்சின்மெல்லடியிற் பருமணியிமைக்கும் பரிபுராஞ்சே
யொளி பரப்ப.

(இ - புரை.) அழகிய பிரகாசத்தை வீசுகின்ற மணிகன் பதித்த பொன்
மாலைகள் அடிபாச்ச தனமுன்னமார்பிய வினங்கவும், ஒளியையிரிக்கும் பொன்
நூலாகிய செழுமையுள்ள ரத்தினங்களைபதித்த தோளணிகன் பசிய மூங்கிலை
யொத்த தோள்களில் விளங்கவும், பூங்கொடிபோன்ற தன்னிய இடையில்
அழகியமணியுடமாகிய மேகலாபரணத்தின் ஒளி தழையவும், செம்பஞ்சினும்

உமாமகேசுவரபூசைமகிமைபுரைத்தது. ௩௧௯

மெல்லியவாகிய திருவடிதளில் பெரியாத்தினங்கன்பதித்த னுபாக்கள் செவ்விய ஒளியைப்பரப்பவும் எ - று. (௨௮)

எரிமணிக்கலாபயிலங்குபட்டாடையெழில்பெறப்புனைந்துசெஞ்சாந்தும், விரைமலர்ச்செய்ய தொடையலுமணிந்து மின்னெனப் பொலிந்தபூங்கொம்பை, யரிமதர்மழைக்கட் கருணைநோக்கடியார்க்கருள்செயு மணங்கையாமனையை, வரையாசளித்த பச்சைமாமணியை வனமுலையமலையகினைந்தே

(இ - புரை) செந்திர மாணிக்கங்கன்சேர்ந்த அரைப்பட்டையை மேலேசேர்த்த பட்டாடையை அழகு பொருத்ததரித்துச் செஞ்சந்தன வாசனை தங்கிய பூமாலையுமணிந்து மின்னிலப்போல விளங்கும் பூங்கொம்பை, செவ்விரிபரந்த களிப்புற்ற மேகம்போற் கருமையுள்ள திருநீரத்திரங்களினால் கிருபாரோக்கத்தை அடியார்க்கருளும் தேவமாகை, யாமனையை, மலையையன் பெற்ற மரகதமணியை, அழகிய தனங்கையுடைய அமலையகினைந்து, எ - று.

உளக்கமலத்தினின்னணந்தியானித் துவகைகூர்ந்தகமகிழ்நிறந்து, களித்தபின்பசம்பொன் விம்பமலன்பு களியவாவாகனம் புரியா, வளித்திடுமுறையா லருக்கியமுதல வளித்துநன் மணக்கொள்சார்த்தணிந்து, துளித்திளந்தேறல் வழிதொடைகுட்டித் துணரினாலருச்சனை புரிந்தே.

(இ - புரை) இருதய தாமரையில் இவ்வாறு தியானித்துச் சந்தோஷமிகுந்து மனமகிழ்ச்சிகொண்டு களிப்புறப்பின் பசும்பொன்னாலாகிய விம்பத்தினிடத்தில் அன்புமுதிர ஆவாசனஞ்செய்து, முறைமைப்படி அருக்கிய முதலானவைகளைக் கொடுத்து நல்ல வாசனையுள்ள சந்தனமணிந்து தேன்துளித்துப் பெருகுதிற பூமாலையாத்தி மலர்களாலருச்சனைசெய்து, எ - று. (௩௦)

முறைகயிளமுல்லை யனையபாலடிசின் முதலவாமுணயினி தளியா; வகமகிழ்வெய்தக் கணலிவாய்நூற்றெட்டாகுதிநறுசெய்யாற்புரிந்து, புகைகமழ்தூப தீபத்தட்டீடந்திப் பொருவினீராஞ்சனமுதலி, நகைமகிக்கண்ணி யண்ணலோடுமையை நண்பினுத்தியாபனஞ் செய்தே.

(இ - புரை) முல்லை யரும்பினையொத்த பாலடிசில் முதலியவைகளை இனிதாக விசேதனஞ்செய்து, மனமகிழ்ச்சியுடைய ஓமாக்கினியினிடத்தில் நல்லசெய்யினால் நூற்றெட்டாகுதிசெய்து, வாசனைப்புகைபரிமளிக்கும் தூபத்தட்டீம் தீபத்தட்டீமேந்தி, ஒப்பில்லாத நீராஞ்சனஞ்செய்து, பிரகாசிக்குஞ்சந்திரனை மாலையோல அணிந்திருக்கும் பாமசுவனையும் பார்வதி தேவியாரையும் அன்புடன் உத்தியாபனஞ்செய்து, எ - று. (௩௧)

மறைபவனொருவன் மனைவியாடிந்து வருகவென்றழைத்தவன் தம்மை, பிறையணிவெணிய பண்ணலோடிமைப்ப பெண்ணமுதலா

வுட்கருதி, நறைமலர்தூயி பறுசுவையடிசி ன்க்கிவெங் கதிர்படு
காலை, குறைபறுபூச முடித்தனல்வேள்விக் கோதிலாச்சேடமாங்
கயின்றே.

(இ - புரை) ஒருபிராமணனை அவன் மனைவியுடன் வருவித்த அவர்க
ளைச் சந்திராருடான பரமசிவனும் பார்வதியுமாகப் பாவினாடிசெய்த வாசனை
யுள்ள மலர்களாலருச்செத்தும், அறுசுவையுள்ள அன்னமளித்தும், சூரியஸ்த
மணமாகும்போது குறைவில்லாத பூசையை பிறைவேற்றிக் குற்றமற்ற யாக
சேஷத்தைப் புசித்து, எ - று. (௩௨)

வருமதிதோறும் பக்கமோரிரண்டில் வான்றரு நற்றிதிகாண்டி,
லருமறையேத்து மாகமவிதியா ஸன்பொடு பூசனையிபற்றிப், பருவ
மொன்றிறந்த பின்னர்காண்மதியும் பைந்துணர்க்கொன்றையு மினை
ந்த, பொருதணிமுதலோ டுமயமீன்றெடுத்த வுமையையுட் கணி
கொள கினைந்த

(இ - புரை) மாதந்தோறும் வருகிற இரண்டுபகூத்திலும் சித்தந்தாகிய
கல்ல திதிகள் காண்கிலும் அரிய வேதாகமவிதிப்படி அன்புடன் பூசைசெய்த
ஒருவருஷஞ்சென்றபின்பு இளம்பிறையுங் கொன்றைமாலையுமணியாத ஒப்பற்ற
முதலாகிய பரமசிவனையும் மலையகையன் தவத்திஞறப்பெற்ற பார்வதி தேவி
யாரையும் இஞ்சையத்திறியானித்த, எ - று. பகூமும் திதிகளும் (௩௩) -
வது செய்யுளிற் கூறியுள்ளவைகளே. (௩௩)

நூனெறிநாடி யுருத்திராசமக நுவன்றெடுத் தோதிவண்டியிர்
பூத், தேனெடுதீம்பா நெங்கின்முப்புடைக்காய்த் தெண்புனனதி
யொடுவாச, காணரீராட்டி நறியசாந்தணிந்து காண்மலர்ச் செழுந்
தொடை சாத்திப், போனகயபாலித் தேததெடுத்திறஞ்சிப் பூசனை
வான்முறை முடித்தே

(இ - புரை.) வேதாகமவிதிப்படி உருத்திராசமக மந்திரஞ்சொல்லி வண்
டுக ளிசைப்பாடிக் கொண்டிருக்கும் கல்ல தேன் மதாரமுன்னபால் இளநீர் தயிர்
வாசனையுள்ள கஸ்தூரிகலந்த நீர் இவைகளால் அபிஷேகஞ்செய்த, கல்ல
சத்தனமணித், பூமாலையாத்தி அன்னம் கிடுவதித்து அதன்பின் துதிசெய்து,
சூஷ்டாங்கமாகப் பணித்து இவ்வாறு பூசையை முடித்து, எ - று. பொன்
கம் - அன்னம். (௩௪)

நூசொடுபைம்பொன் கிம்பமுயிசுருஞ் சுடர்மணிக்கும்பமு
மிழித்து, தேசிகற்கருளி யந்தணர்க்கெல்லாக் திஞ்சுவைப்போன
கம் வழங்கிக், காசொடுகணகம் வேண்டுவநல்கிக் காதலாற்றமருட
னயின்று, மாசதுவிரத முடிப்பதாகமத்தின் வான்முறை மதித்து
ணைக்கே

(இ - புரை.) பிறைபோன்ற செற்றியையுடைய மாதே! சாற்றிய ஆடை
யாபாணங்களுந் பிம்பமும் சோதியையுடைய சத்தின கும்பமும் மிழ்ச்சியுட
ன் சூசாரியுருக்குக்கொடுத்து, பிராமண சத்தர்ப்பணையஞ்செய்து, சத்தினங்

உமாமகேசவாபூசைமகிமைபுரைத்தது. ௩௩௯

கள் சுவர்ணம்மன் இங்ஙனமும்வேண்டியபொருள்களெங்கொடுத்த, ஆசையுடன் பந்துக்களை வைத்துக்கொண்டு போசனஞ்செய்த இவ்வாறு குற்றமற்ற விரத முடிப்பது ஆகமவீதியாகும், ஏ - று. காச - மணி (௩௩)

இயாவரே பெனிது யிவ்விரதத்தை யித்தவாழிபற்றினவார்த, முவெழுமுறைமைத்தமரொலாந்தெய்வ முருகுலாங்கதப்பகராட்டின், மேவாச்சேர்த்தியெல்லையில்லாமை விழைந்தகற்போகங்கணுபர்ந்து, புவலயத்தினினிதுவாழ்ந்ததன்பின் பொருவறுவிபதமடைவார்.

(இ - புரை.) எவர்கேயையினும் இந்த உமாமகேசவா விரதத்தை மேற் சொல்லிய முறைமைப்படி சேய்கின்றவர்கள் தங்களுடைய இருபத்தொரு தலைமுறைமையும் வாசனைவீசுகின்ற கற்பகச்சோலைபுள்ள தேவலோகத்திற் போகும்படி சேர்த்து, அனவிலாத இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருந்து அதற்குமேல் ஒப்பற்ற சிவபதம் பெறுவார்கள் ஏ - று ஏழுதலைமுறை வரையில் ஞானிகள், அதற்கு மேற்பட்ட ஏழுதலைமுறைவரையில் சாபிண்டர்கள், அதற்கு மேற்பட்ட ஏழுதலைமுறைவரையில் சமாதானோதர்கள், என்று மூக்கறு பட்டு (௩௪) தலை முறையாகும் (௩௪)

ஆதலாலணங்கேநீயுயிவ்விரத மகந்தெளிந்தியற்றுதிபென்றுங், காதலால்விழந்த பொருளெலாநினக்குக் கடிதினிலடையு மென்ற மல, ஞேதுவாசநங்கேட்டன்னதுதேறி யுளமகிழ்காலையிலவடன், றுதைபுந்தாயுதமருமவந்திண்டித் தவமுனிதாளினைதொழுதார்.

(இ - புரை.) ஆண்கயினாலே செண்ணே! நீயும் இந்தவிரதத்தை மனநிற் சந்தேகமில்லாமல் காடோறும் அனுஷ்டித்தால், ஆசையுடன் விரும்பியபொரு ள்களெல்லாம் உனக்கு விரைவில் கைகூடுமென்று அம்முனிவர்சொல்லிய சொல்லுகேட்டு, அத்தன்மையுள்ள விரதத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டுமென்று தன்மனதில் நிச்சயித்துக்கொண்டான். அப்போது அவன்தகப்பனும் தாயும் சுற்றத்தாரும்ம்கூட அகர்ப்பாதத்தில் வணங்கினார்கள், ஏ - று. (௩௫)

தொழுதனர்பின்றுகளைபிணியவிழ்த்த னுணர்நறம்போதுகவே விழிப்பேமுறைபா லகுச்சனைபுரிந்து மாதவ னுடைந்தஞாள் றெதிர் கொண்டு டெழில்பெறுமணங்கு புரிபணியிடையு மிருந்தவனீந்தமெ ப்வாரா, முழுதுமாங்குரைப்பக் கேட்டகமகிழ்த்து முனிவன்கேர க்கிபி துரைத்தார்.

(இ - புரை.) அவ்வாறு வணங்கிக்ந்து, அரும்புகளின் முதுக்குள் விரிந்த சொத்தையெல்லாம் ஆராதனைசெய்ய முறைமைப்படி அருச்சித்து, சொந்தரியமுள்ள தங்கள் பெண்ணைவன் அம்முனிவர் கந்தாவலில் எதிர் கொண்டு விசுப்பணிவிட்டபடியும் அவர் கொடுத்தருளிய உண்மையான வரமும் கருவாமற் சொல்லக்கேட்டு மனமநித்த முனிவனாப்பார்த்த, இவ்வார்த்தை சொல்லுகிறார்கள், ஏ - று. வின - அரும்பு. (௩௬)

எத்தவஞ்செய்தேயித்தலைபடிசெய்துதற்கெங்குண்பகனே
யத்தனென்னுடையமின்றயந்தோணங்குள்ளைமைநோய்தீரப்
பத்தினுடிரண்டுதிங்குமிந்தப்பதியிடையிருந்தாரீபணித்த [ர்.
மெய்த்தவவிரதமிபற்றுவித்தேகல் வேண்டுமென்றடிதொழுதிரந்தா

(இ - புரை.) எங்கள் இறையவனே! ஐயனே! சுவாமிகன் இவ்விடத்து
க்கு ஏழுத்தருளும்படி என்னதவஞ்செய்தோமோ? தேவரீரால் அடியெங்கனெ
ல்லாம் ஈடேறினோம்; எங்கள் பண்ணுக்கு ரேரிட்ட கைமைத்தன்மையாகிய
பிணிதீர்க்கும்படிப் பன்னிரண்டுமாதமும் இந்தப் பதியிலிருந்து தேவரீர் சட்
டனையிட்ட உண்மையான தவவிரதத்தை அனுஷ்டிப்பித்து, அதன்பின்பு
போகவேண்டுமென்று அவர்பாதத்தில் வணங்கி இரந்து கேட்டுக் கொண்டார்
கள், எ - று. தலை - இடம். (௩௧)

அன்னதேபுரிவன்றுபரொழிவிரென் நவநொருசாலைசென்றடைந்து
பொன்னவிற்குக்கை வேணிவானவன்றன் பூரண புரீதனனிருப்பத்
தன்னிசில்லாச்சாரதைதானுந் தவமுனியாகமவிதியாற்
சொன்னவா றிந்தவீறுயர்விரதத் தொடங்கியாகியபற்றினான்றே.

(இ - புரை.) அங்ஙனமே செய்வம், நீங்கள் துயரம்நீங்கி யிருக்கென்று
சொல்லி, அவரொரு பன்னசாலையிற்போய்ப் பொன்போலும் கொன்றைமாலையணிந்த
சடையையுடைய பரமசிவனைப் பூசித்துக்கொண்டிருந்தார், தனக்கு
ஒப்பில்லாத சாரதையானவன் தவமுனிவர் ஆகமவிதியாற் சொன்னபடி மகத்
துவமுன்ன அந்தவிரதத்தைத்தொடங்கி அனுஷ்டித்தான், எ - று. (௩௦)

என்றுமாமுனிவர்க் கின்னணஞ்சூத நியம்பிடுங் காதையைக்
கேட்டு, நன்றுகன்றென்ன வுலகைகூர்மனத்தர் காணும்ச்சாரதை
மடவா, னொன்றிமேலிழைத்துப் பெற்றவாறெல்லா முரைத்தரு
ளெனவவருரைப்பத், துன்றியதவத்து மடவரல்பெற்ற திற்பெனத்
தொகுத்தனன் சொன்னான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சூதமுனிவர்களெல்லிய உமாமகேசுவரவிரத சரி
த்திரத்தைகேட்ட கையசாணியமுனிவர் இதுயிலும் கன்மையுள்ளதென்று
சந்தோஷப்போண்ட மனமுன்னவர்கனாய்ச் சூதமுனிவரைப் பார்த்து, அந்தச்
சாரதையானவன் முனமொருமித்து, இவ்விரதத்தை அனுஷ்டித்துப் பெற்ற
முறைமையெல்லாம் எங்களுக்குச் சொல்லியருளவேண்டுமென்று அவர்கள்
சொல்ல அந்தவிரதத்தை அனுஷ்டித்தவன் பெற்றுக்கொண்டவரம் இன்ன
தென்று தொகுத்துச்சொன்னார், எ - று. (௩௧)

பதினெட்டாவது உமாமகேசுவர பூசையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம். ௧௦௧௧.

உ
செவமயம்.

பத்தொன்பதாவது

உமாமகேசுவரபூசாபலமுரைத்த

அத்தியாயம்.

இந்துவாண்முகத்தாள் பன்னிருமதியுயிற்றியவிரதத்தைமுடியாட்த்
வந்தணர்க்கயினியருத்தியஞ்சுடர்ப்பொன்னருளியன்றருந்திலனாகி
தந்தைதாய்பாதத்துணைமலரிறைஞ்சிச்சதுர்மறைமுனிவரன் புகன்ற
மந்திரமுணர்ந்தாங்கிருந்தனளந்திமாலைவந்திதுத்ததுமன்றே.

(இ - புரை.) சந்திரனைப்போலும் முகத்தையுடைய சாரதையான
வன் பன்னிரண்டு மாதமும் அவ்வுடித்து அவ்விரதத்தை நிறைவேற்றிப்
பிராமணர்களுக்குச் சந்தர்ப்பணையும் அழகிய ஒளியுள்ள சுவர்ணதானமுஞ்
செய்து, தான் அன்று போஜனஞ்செய்யாமல் தாய்தந்தையருடைய இர
ண்டு திருவடிமலரையும் தொழுது நான்குவதங்களுமுணர்ந்த முனிவர்
உபதேசித்த திருமந்திரத்தைச் செபித்துக்கொண்டிருந்தான் (அப்படி யிரு
க்கும்போது) அந்திப் பொழுது வந்தது. எ - று. (க)

கள்ளகிழகடுக்கைவேணிவானவனைக்காதலாற்பூசனைபுரிந்து
நன்னிருட்கங்குலவிழித்தனளிருந்துநாலிலைவன்புகழ்நவிற்து.
தென்னிதிற்பரமசிவாகமமுழுதுந்தெளிந்தநான் மறைமுனிவரனும்
வெள்ளிலைநெடுவேற்கருங்கண்மாதுமைதன்வினங்கினைசபாடினனூணர்ந்தே

(இ - புரை.) தேனவிழமலர்ந்த கொன்றைமாலையணிந்த சட்டாமஞ்
முடைய பரமசிவனை அன்புடன் பூசைசெய்து, இருள்விருந்த அன்றிராத்
திரி முழுவதும் சித்திரையின்றிப் பரமசிவனுடைய தோத்திரங்களைச் சொ
ல்லிக்கொண்டிருந்தான்; சிவாகமமுழுவதையும் தெளிவுடனூரடிந்துணர்
ந்த அம்முனிவரும் ஒளியுள்ளதாகிய நீண்ட வேல்போன்ற நேத்திரங்
களைபுடைய பார்வதியாரின் விளங்காநின்ற புகழைத்துதிசெய்துகொண்
டிருந்தார். எ - று. (உ)

வேறு.

இன்னகைத்துவர்வாய்க்கிள்ளையிற்றியவிரதத்தாலுந்
தன்னகரிலலாத்துயோன்றகைமைசாறவத்தினுதும்
பொன்னகிர்சுணங்குவாய்தபுணர்முலைபொறுக்கலாற்ற
மின்னிடைமயம்பூத்தவிளங்கிழைவெளிப்படாரே.

(இ - புரை.) இனிய நகையும் பவளமென்னும் அதரமும் கிளிபோலும் வசனமுமுள்ள சாரதையானவன் அங்ங்ங்ந்த விரதத்தினாலும், ஒப்பில்லாத முனிவருடைய மேன்மைதங்கிய தவத்தினாலும், பொற்சுணங்கு வாய்ந்த தனங்கரும் மின்னல்போலு மிடையினையுமுடைய பார்வதிதேவியார் தரிசனமாளார். ஏ - று. (௩)

வெனிவரமறைந்த செங்கண் விளங்கிய முனியுமுள்ளக் கனியுடைய ணங்குமன்னைக்கமலத்தாளி நஞ்சிவீழ வெனியிரி பசும்பொற்கொங்கையுமையிருவரையுமாங்க ணனியினுலெடுத்துநோக்கிய முத்தீன முகமன்சொன்னான்.

(இ - புரை.) அப்படித் தரிசனமாகியவளவில் பார்வை தெரியப் பெற்ற முனிவரும் மனக்களிப்பினையுடைய சாரதையும் நம்முடைய தாயாகிய பார்வதிதேவியாருடைய திருவடித்தரமரைமலரில் விழுந்து பணிந் தார்கள். அவ்வாறு பணிந்தபோது ஒளிமிகுந்த பசும்பொன்னிறம்பொ ருத்திய தனங்கையுடைய உமாதேவியார் கிருபையுடன் அவ்விருவரையும் அன்பினுடெடுத்து அயிர்தழுட்டுவதுபோல உபசாரவார்த்தைசொல்லி. ஏ - று. (௪)

கற்றணர்முனியே கன்னிக்கற்புடைய ணங்கே நும்பாற் பெற்றன மகிழ்ச்சியாரும் பெறலரும் வரங்களென்ன சொற்றதுந்தருவரீகீர் சொல்லுமினென்று கூற நற்றவக்கிழவன்கேளாநயந்திதுபுகல்வதானான்.

(இ - புரை.) வேதமுதலான சாஸ்திரங்கள் ஒதியுணர்ந்த முனிவனே! அழிவில்லா பதிலிரதா தருமமுடைய மாதே! உங்களிடத்தில் நாம் மகிழ்ச்சியடைந்தோம்; எவ்வித வரங்கள் வேண்டுமென்றாலும் தருகிறோம்; நீங்கள் சொல்லுங்களென்று பார்வதிதேவியார் மொழிந்தருள்; முனிவர் அந்தத் திருவாக்கினைக்கேட்டு விருப்பத்துடன் இந்தவார்த்தை சொல்லுகிறார். ஏ - று. (௫)

கண்மணியிழந்தேன் மங்கைகயினியாயிருத்தல்காரே ண னுண்மலியுலகையாலேயுறு துணையிழந்தாடன்னை வெண்மதிதுதலாய்காமம்வெறுக்குநாள் காறுமின்கேள் வண்மலராகந்தோய்ந்து வாழ்தியென்றாசொற்றேன்.

(இ - புரை.) அடியேன் அந்தகனையிருந்ததினால் இந்தமூறு கைம் பெண்ணாயிருப்பது தெரியாமல் அடியேனுக்குச்செய்த உபசாரத்தினால் மகிழ்ந்து கணவனையிழந்திருக்கும் இவளை நோக்கி, வெண்மைநிறந்தங்கிய இளம்பிறைபோலிருக்கும் நெற்றியையுடையவனே! நீ காமத்தை வெறுக் கும் நாளளவும் உன் கணவனுடைய அழகுபொருத்திய மாயைணிர்த மார் பில் தோய்ந்து வாழ்ந்துகொண் டிருக்கக்கடவையென்று ஆரேவாதஞ் சொன்னேன். ஏ - று. (௬)

உமாமநேசுவரபுராபளிமரைத்தன. ௩௨௩

பூசுரர்குலத்திற்குள்ளும்பொலன்கொடிக்கடியன்சொன்ன
வாசியின் பயன்குன்றாமலருள்கவென்றிறைஞ்சியேத்தி
வாசநான்மலரோனன்னமறைமுனிபகரலோமும்
பாசிழைப்பிணமென்கொங்கைபனிவரைமாதுசொன்னான்.

(இ - புரை.) பிராமணகுலத்திற் றேன்றிய பொற்கொடிபோன்ற
இம்மாதுக்கு அடியேன்சொல்லிய ஆசீர்வாதத்தின்பலன் கெடாதவன்
ணம் அருள்செய்யவேண்டுமென்று பணிந்து துதித்து, வாசனை பொருந்
திய தாமரைப்பூவிவிருக்கும் பிரமணையொத்த முனிவர் விண்ணப்பம்பன்
ணினவளவில், பொன்னுலாகிப் ஆபரணமணிந்த பருத்த தனங்களை
புடைய இமையபுத்திரியாகிய பார்வதிதேவியார் சொல்லுகின்றார். எ-று.

சிந்தைசால்புடையநோன்மைச்செய்தவக்கிழமையோனே
முந்தைநற்பிறப்பிலந்தமொய்குழறிழ்நன்னாட்டேர்
ரந்தனைன்முன்னர்வேட்டவணங்கின் டின்மணஞ்செய்காதற்
பைந்தொடிபண்டைநாமம்பத்தினியென்பதாமே.

(இ - புரை.) மனதில் தூய்மையுள்ள விரதத்தைபுடைய முனிவனே!
முற்பிறப்பில் இந்தச்சாரதையென்பவளைத் திழ்நாட்டில் ஒரு பிராமணன்
விவாகஞ்செய்துகொண்ட மூத்தமனைவியிருக்கவும் இரண்டாவதாக விவா
கஞ் செய்துகொண்டான்; அப்பிறப்பி லிவளுக்குப் பத்தினி யென்று
பெயர். எ - று.

அ)

உவறு.

மாந்தளிர்மேனிவனப்பிழைப்பினியுமருந்துமாமதற்விழிநோக்காத்
சாந்திளமுலையுமகலமுமொன்றாய்த்தழுவுறக்கனியுநன்னலத்தாத்
கார்தளஞ்செங்கைபற்றியகாலமுதலவாய்க்காதலன் றண்ணைத்
தேத்துளிபிலிற்றுமலர்க்குழலிவடன்செயல்வழிநடப்பதேபணித்தான்.

(இ - புரை.) மாந்தளிர்போன்ற மேனியின் அழகினாலும், நோயும்
அதற்கு அலுவததமும்போலிருக்கும் களிப்புள்ள கண்பார்வையினாலும், சக்
தனமணிந்த இாமுலையு மாற்பமுமொன்றாய்த் தழுவிக்கொள்ள முதிர்ந்த
இன்பத்தினாலும், கார்தன்மலர்போன்ற தன்செங்கைபற்றியநான் முதலாக
கக் கணவனை மயக்கத்தன்சொற்படி நடந்துவரச்செய்தனன். எ-று. மதர்
விழி மருந்தும் பிணியுமாதல்-ஊடலிற் பிணங்கியபோது அக்கட்பார்வை
நாயகனுக்கு நோய்தருதலானும், கூடியபோது அப்பார்வை இன்பம் விளை
த்தலானும் என்க. இக்கருத்தன்றோ மணிவாசவன்னலாரும் திருக்கோவை
யின் “பிணியுமதற்கு மருந்தும்பிறழப் பிறழமின்னும்-பணியும் புரைமருங்
கிற் பெருத்தோளி படைக்கண்டோள்” என்றார்.

தவன்முந் துலுந்தாமமுந் தாமமுந் தடம்புயக்கொழுநுங்காத் தனி
 ளிளமுலையின்போகமேற்கார்ந்தாங்கின் பமாங்குடலிடையாழ்த்; துவ
 னுதண்மருங்குற் குமுதவாயமுதத் துணைவிதன்கொண்களைப் பெ
 ருது, குவகைவாய்கருங்கண்மைத்துளிபிலிற்றக்கொடுந் துயர்க்கடலி
 னடியாழ்ந்தரன்.

(இ - புரை.) வெண்ணிறமுள்ள முந்தாலும் பூமாவையும் பொருந்திய
 பெரிய-புசுத்தையுடைய கணவனும் ஆசையினாலவளிடத்திலேயே போகம்
 அனுபவித்துக்கொண்டு இன்பக்கடலிற் படிந்திருப்பதினால்; துவருகின்ற.
 மெல்லியஇடையும் செவ்வல்லி மலர்போன்றவாயு முள்ளமூத்தமனைவியா
 னவன் தன்கணவனுடன் சேருதற்கில்லாமல் கீலோற்பலமலர்போன்றதன்
 கண்கண்கள் நீர்சிந்தும்படித் துக்கசாகரத்தில் மூழ்கியிருந்தான். எ - று. (1)

தனித்துணையலது தன் துணை புணராத் தண்ணறுந்தாய்மலர்க்
 குழலா, ணனிதுயநுழந்துபுதல்வரைப்பெருளாய் நன்னலந்தோலை
 தொழ்மிரங்கி, யினியுயிர்ப்பொறைகொண்டாற்றலென் லீனையேனிம்
 மையுமறுமையுமிழந்தேன், புனிதனையென்றப்புலம்புகொண்டிற
 ந்துபொன்னுலகடைந்தனளன்றே.

(இ - புரை.) தனிமையென்னும் துணையல்லது தன் துணையாகிய
 கண்வனையறியாத குறிர்ச்சியும் வாசனையுமுள்ள நல்லமலரணிந்த அளகத்
 தையுடைய மூத்தான் மிகவுந் துக்கங்கொண்டு புத்திரர்களையும் பெருமல்
 இளமைப்பருவம் நானுக்குரான் நீங்குந்தோறும் இரங்கி, இனி யிவவுடலை
 வைத்துக்கொண்டிரேன், வினையேனாகிய நான் இவவுலகத்தின்பத்தையும்
 புத்திரனில்லாமையால் சுவர்க்கலோக இன்பத்தையும் இழந்தேன், பரமசி
 வனே னன்று புலம்பிக்கொண்டிருந்து இறந்து பொன்னுலகம்மாடந்தான்.
 எ - று. (கக)

உவறு.

இவ்வண்ண நிகழ்காலத்தயலிடத்தே தாரில்லுறையும்நனாள்
 செவ்வண்ணத்துவார்வாயும்வனமுலையும் வருத்தநிறைதயந்தேதய
 னீது, மைவ்வண்ணக்கொடுங்காமங்கைமிகலுமிவண்மலர்க்கை வடி
 திற்பற்றக், கைவ்வண்ணக்காவிக்கந்தாள் கற்பிகவாதன்னேன்கைகட
 ந்துபோனாள்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு நிகழுங்காலத்தில் அயல்விட்டிலிருக்கும் ஒரு
 பிராமணன் இவனுடைய செம்மைநிறந்தங்கிய பவளம்போன்றவாயும் அழ
 கிய முலையும் தன்னைவருத்த சிறையழிந்து மெலிந்துமெலிந்து, இருண்மய
 மாகிய காமமதிகரித்து இவன் கையை, வலிதிற்பற்றினான். அவ்வாறு பற்ற
 வே தன்னைக்காப்பவர்களை யிழந்திருப்பவன் தன் கற்பினியையை யிழவா
 மல் அந்தப் பிராமணன் கையை கீக்கிக்கொண்டு போய்விட்டான். எ - று

உமாமகேசுவரபூசாபலமுரைத்தது. ௩௨௫

அந்நிலையேகளவொழுக்க மனக்கொள்ளாள் வெறுத்தகன்றவ-
யலான்கழிற், பன்னியினமுலைகிடந்தவெஃகரவாலறிவழிந் துடைப்பு
ருற்றோன், கன்னலடுகிலைருழைத்து வேனிலானமராமிக் கணைகளா
கூழ், சின்னபின்னஞ் செயக்காமவிடந்தலைக்கொண்டகல்வானஞ்
சோந்தானன்றே.

(இ - புரை.) அவ்வாறு சோரப்புணர்ச்சிக்குச் சம்மதியாமல் வெறு
த்துப்போய்விட்ட அன்னியனுடைய மனைவியினிடத்திருந்த அவாவினால்
அறிவிழந்து துன்பமடைந்து, மன்மதன் கரும்புவில்லை உளைத்துப் போர்
செய்யுங் கணைகள் தன்னுடைய சரீரத்தைச் சின்னபின்னஞ் செய்வதினால்
காமமாகிய விஷந் தலையேற இறந்துபோனான். ஏ - மு.

வெஃகரவு - விருப்பம்.

(௩௩)

கற்பினிலைகடவாதநிறையிருந்தும்பொறையிருந்துங் கமழ்தார்
குட்டி, முற்படத்தன்கேண் மணந்தமுற்றிழையெொருஞானது
முயங்கவொட்டாள், பொற்புடைத்தன்புணர்முலையின்புதுநலமேது
கரும்வண்ணம்புரிதலாலே, யிற்பழியில்லாவிவனாமிளமையிலே கை
மைபுற்றாங்கிருந்தாளன்றே.

(இ - புரை.) கற்புத்தன்மை கடவாத நிலைமை யிவாட்டத்திருந்தும்
பொறுமையிருந்தும் தனக்குமுன் தன் கணவனுக்கு மாலைகுட்டியுள்ள
ஒருநாளாவது கணவனுடன் இன்மனுபவிக்க வொட்டாதவனாய் அழ
குள்ள தன் கொங்கையின்பத்தையே அனுபவிக்கும்படிச் செய்தவினாலே,
புதிவிரதாதர்மத்துக்குப் பழிநேரிடாமற்காத்துக்கொண்ட இவளும் கைம்
பெண்ணாகி யிருந்தாள். ஏ - மு.

(௩௪)

வுளமலிசீர்மகளிரொடுமகிணரிளநலநுகராவண்ணமாற்றி
யுளமலியுணக்களியாற்றமதுவழியேயொழுக்கூடல்குருந் [முதி
தளவநகைக்கயல்விழியார்தமைக்காமவிடாய்கனற்றத் தளர்த்துமா
யினமையிலேநான்குபவங்கினியாயனிறன்பமெய்துவாரே.

(இ - ள்.) வளமையுஞ் சீருமுள்ள மனைவியருடன் கணவன் இன்
பம் அனுபவியாதவண்ணமாற்றி உள்ளத்தின்பொருந்திய களிப்புடன் தங்
கள் சொற்படி நடக்கும்படி ஊடல்கொள்ளுகின்ற முல்லையரும்பினை
யொத்த நகையினையும் சேல்மீனையொத்த கண்களையுடைய மாதர்கள்
மறுபிறப்பில் தங்களைக் காமவிடாயானதுவருத்தச் சோர்ந்து துயரமுற்று
இளமையிலேதானே நான்கு பிறப்புவரைக்கும் கைம்பெண்ணை அளவில்
லாததுன்பத்தைப் பொருந்துவார்கள். ஏ - மு.

(௩௫)

அறந்தமழபூந்துபமணத்தருந்தவனே யருந்ததிகற்பின்பகற்
பாந், சிறந்தமலர்க்குமுலையின் சிந்தைகளி கூர்ந்துநுநுந்தெங்கோ

போதா, ஶிறந்தபவத்தெனையருச்சித்தேத்ததலா ஸ்ரோபிற் ப்புமிட்
மெப்பாவம், பிறந்தவிந்தப் பவத்திலொளிர் சுடர்துரக்குமிருள்பேரா
லப் பெழூர்த்ததன்றே.

(இ-புரை.) தருமமே குடிகொண்டிருக்கும் நல்ல வனதையுடைய மூ
னீவனே! அருந்ததியின் கற்பினையொத்த கற்பினால் மேன்மைபெற்ற
இவன் மனங்களிப்படைந்து, நல்ல மலர்களால் முற்பிறப்பில் என்னை அருச்
சித்துத் துதித்தமையினால் எழுபிறப்பிலுஞ் செய்தபாவமெல்லாம் பிறந்து
ள்ள இந்தப் பிறப்பிலேதானே குரியனால் நீக்கப்பட்ட இருள்போல நீங்கி
விட்டது. எ-று. (௧௬)

சரமலர்ப்பூங்குழலேயென்றி ரர்துகரம்பற்றியிரங்குகென்ன
வார்வமுற்றநலனுசராத் துயரான்முற்பவத்திற்தவந்தனான்
மீர்விலொருதலைக்காமங்கூட்டவீர்தப்பவக்துமிவன்செங்கைப்பற்றி
வார்முலைதகைமுற்புணராமலரவொறுக்கமாய்ந்தானந்தோ.

(இ - புரை.) குளிர்ச்சிபொருந்திய பூமாலையணிந்த அனகத்தைபுடைய
வனே! இந்த வேளை உன் மனமிரங்கவேண்டுமென்று இவன் கையைப்பற்
றிக்கொண்டு இறந்து யாசித்தும் இன்பம் அனுபவியாத துயரத்தினால் முற்
பிறப்பிலிந்துபோன பிராமணன் நீங்காத ஒரு தலைக்காமமானது கூட்டு
விக்க இந்தப்பிறப்பில் விவாகஞ்செய்துகொண்டு இவன் கையைப்பற்றியும்
கச்சணிந்த இவன் தனங்கள் தன்மார்பிற் பொருந்தும்படிப் புணர்வதற்கில்
லாமற் பாம்புகடிக்க இறந்துபோனான். எ-று. ஒரு தலைக்காமம் - தலைவன்
தலைவி என்பாரில் ஒரிடத்து மாத்திரம் உண்டான காமவிச்சை. (௧௭)

இறந்தவனோவிவன்கொழுநனல்லனும்மைப் பிறப்பிலிவனிலங்
குளேகள்வன், சிறந்தசங்கத்தமிழ்கொழிக்குந்தென்கூடற்றென்னாபி
ரான்கன்னிநாட்டிற், பிறந்துதொழுகுலத்தவர்கோர்திலகமாயளவி
ல்செல்வம்பெற்றுமற்றேரு, ரறந்தழைசீரணங்கைமணம்புணர்ந்துபுது
நலமாந்தியமர்கின்றானே.

(இ-புரை.) இப்போது இறந்தவன் இவன் கணவனல்லன், முப்பிறப்
பில் இவனைக் கூடிய கணவன் சிறப்புத்தங்கிய சங்கத்த ரிழ் விளங்கும் மது
ரைத்தலத்தில் அரசுசெய்துகொண்டிருக்கும் பாண்டியனுடைய நாட்டிற்
பிறந்து, பிராமணகுலத்துக்கு ஒரு திலகம்போல அளவில்லாத செல்வம்
பெற்று இவ்வறம் வழுவாமல் நடத்தும் ஒரு கன்னிகையை விவாகஞ்செ
ய்து, இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கிறான். எ-று. (௧௮)

அணியவன்பொற்றடமார்புமலர்முலையாகமும்பொருந்தியமுந்
தூக்கடிப்பு, புனைமலரின்பசுந்தாதுபொறுநுதழும்பூவணியின்பறத்து

உமாமகேசுவரபூசாபலமுரைத்தது. ௧௨௯

மேலிக், கனவுதொறுமிவன்கரமக்கனிநுகர்வானாகவந்தக்கனலிற்
கூட்ட, நனவினுறுபுணர்ச்சியிலுமாளிறந்தநன்னலமேல்குமன்றே.

(இ - புரை.) அவனுடைய பெரியமார்பும் இவனுடைய பரந்ததனங்
ளும் பொருந்தியழுந்தத்தக்கதாகக் கூடிப் பூந்தானுகள் நிறைந்த வாசனை
யுள்ள மலரணையினிடத்திற் பொருந்திச் சொப்பனுவத்தைதோறும் இவன்
காம இன்பமாகிய பழத்தை உண்ணக்கடவன். அந்தக்கனலிற் கூடுதல்
சாக்கிராவஸ்தையில் புணரும் புணர்ச்சியினும் அதிகமான நல்ல இன்பத்
தைக் கொடுக்கும். ஏ -று. (௧௧)

அளவுஅகாவதமுந்நூற்றறுபதிற்கப்பாலதாமகழ்குழிஞ்சி
வளநகரினினிதிருக்குமகிணனுந்தன்முன்னிலைவயத்தினாலே
தளவநகைப்புளகமுலைத் தாழ்குலிப்பொலங்கொடியைக்கங்குரேறு
முளமலியுங்காதலொடுகனலிற்றேய்ந்தும்பர்செல்வமுறுவன்மன்றே.

(இ - புரை.) அளவுபட்ட முந்நூற்றறுபது காதத்துக்கு அப்பாலிருக்
கும் அகழிகூழ்த்த மதிலையுடைய வளநகரில் இன்பமுடன் வாழ்ந்துகொண்
டிருக்கும் இவன்கணவனும் முன்னே வாழ்வினை உசத்தினாலே முல்லையரும்
பை யொத்த நகையினையும் புளகம்பொருந்திய தனங்களையும் தாழ்ந்த
அளகத்தையுமுடைய பொற்கொம்பு போல்வாளாகிய இவளை இரவுதோ
றும் சொப்பனுவஸ்தையில் ஆசையுடன்புணர்ந்து சுவர்க்கபோகத்தைப்
போன்ற இன்பத்தை அடைவான். ஏ -று. (௨௦)

இன்னணமுட்களிபெருகவிநலந்துய்த்தினி திருக்குநாளிலீந்
தப், பொன்னுரையிற்பொலிசுணங்கின்வளமுலையா ளொருபுதல்வற்
பெறுவாளாகக், கன்னலிதேருட்கணவனுந்தன் சிறுவனைநன்களவு
தொறுங்காண்கவென்னாத், தன்னிகரில்லாமுனிவற் குரைத்துமை
யாள் மாதினெடுசாற்றுக்கின்றாள்

(இ - புரை.) இவ்வாறு உள்ளத்திற் களிப்புண்டாகி அதிகரிக்கத்தக்க
தாக இன்பம் அனுபவித்துக் கொண்டிருக்குநாளில் பொன்னுறைபோல
விளங்குந் தேமல்பரந்த அழகிய தனங்களுள்ள இவள் ஒருபுத்திரனைப் பெ
றுவாள், மலைக்கொப்பாகச் சொல்லத்தக்க புசங்களையுடைய இவள் கணவ
னுந் தன் புத்திரனைச் சொப்பனத் தோறும் காண்பானென்று தனக்கு ஒப்
பில்லாத முனிவனுக்குச் சொல்லிச் சாரதையைப்பார்த்துப் பார்வதிதேவி
யார் சொல்லுகின்றாள். ஏ -று. (௨௧)

குனிமதிவாணுதற்பசியகுவிவழிச்சாரதையேகோதை குட்
டிப், புனைகலனிற்பொறைமணிந்து முற்பவத்துன்புணர்முலைமேற்

புணர்ந்தோன்றனைப், பனிமதியின்கீளையெனத்தன்பணிக்ஃகட
வழுமொருபழனநாட்டிற், கனவினிற்கண்டறிகுறியானனவினுங்க
ண்கண்டுமனங்களிப்பைமாதோ.

(இ - புரை.) வளைந்த பிறையையொத்த ஒளிதங்கிய நெற்றியினையும்
பசுமைதங்கியதீலோற்பலம்போன்ற கண்வளையுமுடைய சாரதையே! முற்
பிறப்பில் மணமாலை சூட்டித் திருமங்கிலியந்தரித்து உன்னைச் சேர்ந்திருந்
தவளைக்குளிர்ச்சியுள்ள சந்திரக்கூட்டம்போலச் சங்குகள் தவழும் வயல்
கள் சூழ்ந்த ஒப்பற்ற வளநாட்டிற் சொப்பனத்திற்கண்டறிந்த குறிப்பின்
படிச் சாக்கிரத்திலும் கண்ணிற்கண்டு மனஞ்சந்தோஷிப்பை. எ-று. (௨௨)

கணவனுநின்னொடுகனவிற புணர்குறியானனவிலெதிர் காணு
முன்னந், துணைவியெனத்தெளிவனவ்வாறறிந்தொருவர்க்கொருவ
ர்பண்டைத்தொடர்புபெற்றாற், புணைதனதுமதியாகக்கலைக்கடலைக்
கரைகண்டபுதல்வனோடே, யிணையிற் விரதப்பயனிற்குசம்பாகங்களை
வனிடத்திகமன்னோ.

(இ - புரை.) கணவனும் உன்னுடன் சொப்பனத்திற் புணர்ந்திருக்
கும் குறிப்பினால் எதிர்காண்பதற்குமுன் மனைவியென்று உன்னையறிந்து
கொள்வன், அவ்வாறு அறிந்து ஒருவர்க்கொருவர் முற்பிறப்பின் சம்பந்தத்
தைப் பெற்றால், தன் புத்தியே தெப்பமாகச் சாஸ்திமென்னுஞ் சமுத்தி
ரத்தைக்கடக்கும் புத்திரனுடன் ஒப்பில்லாத உன் விரதபலத்தில் கணவனு
க்குச் சம்பாகங்கொடுப்பாயாக. எ-று. (௨௩)

நின்விரதப்பயனைற்றகொழுநன்வசமாகியிருநிலத்தினீடும் [காமத்
பொன்மனைவாய்நனவதொறும்புணராது கனவிலின்பம்புணர்ந்து
தின்மதுவுண்டுளந்தெனட்டுநாளிலுயிர்க்கேகிறப்பனிற்றதானென்ற
பின்புறையாலெரிமூழ்கியிருவீருமெமதுபதம்பெறுவீரன்றோ.

(இ - புரை.) உன் விரதப்பயனைப் பெற்றுக்கொண்ட கணவன் வச
மாகி இவவுலகத்தில் புகுந்த பொன்மயமான வீட்டிற் சாக்கிரவவஸ்தை
கள் தோறும் புணராமல் கனவுதோறும் புணர்ந்து இன்பம் அனுபவித்து
முனவெறுப்புண்டாகுங் காலத்தில் உன்னுயிர்போன்ற அந்தக்கணவ னிற
ந்துவிடுவன்; அவ்வாறு அவனிறந்தபின் நீ இரமப்படி அக்கினிப்பிரவேச
மாய் கணவனுடன் நம்முடைய பதவியைச் சேரக்கடவை. எ-று. (௨௪)

வேறு.

எனவுரைத்தெழுதாமறைபுராதன்னுலியாவைபு முணர்ந்துளந்
தெளிந்த, துணையினையின்பெறுதிரீன்செல்வந்தழைத்தினி வாழ்தி
மற்றென்னு, வனமுலமடந்தைமனங்கனிசிறப்ப வரங்கொடுத்தாயி
ழைவவரு, முனிவனுங்காணமிமயமீன்றெத்தமுனைகைகளிலையை
வடைந்தாள்.

உமாமகேசுவரபூசாபலமுரைத்தது. ௩௨௯

(இ - புரை.) இவ்வாறு அம்பிகையார் அனுகிரகஞ்செய்து எழுதப் பட்டாத வேதமுதலிய பழமையான சாஸ்திரங்களை யெல்லாம் உணர்ந்திருக்கும் புத்திரனை இப்பொழுதே பெறுவை, மத்தியிலழியாத செல்வந்தமையுநீ வாழக்கடவை என்று அழகிய தனங்களையுடைய சாரதையின் மனமானது சந்தோஷத்தினால் சிறப்படையத்தக்கதாக வரங்களைப்பாலித்து, அப்பொழுதே அப்பெண்ணும் முனிவனுங்காணக் கயிலைக்கு எழுந்தருளினார். எ - று. (௨௮)

வளர்மதிக்கண்ணியண்ணல்பாகத்துமாவரந்தரப்பெற்ற
தளிரியன்மகிழ்ச்சிகூர்ந்தருத்தவன்பொற்றாளுந்ச்சினைபுரிகாலை [கே
முளரிநான்மலரினனைதளையமிழந்து முருகுநொப்பனித்திடச் செங்
முொளிர்தகதிர்விரிக்கும்பரிதியுஞ்செல்வனுதயமால்வரை ிசையுதித்தான்.

(இ - புரை.) வளைந்த பிறைக்கண்ணியணிந்த பாமேசுவர னிடப்பா
கத்தில் வீற்றிருக்கும் பாமேசுவரி வரங்கொடுத்தருள்பெற்றுக்கொண்ட
சாரதை மகிழ்ச்சியடைந்து, அம்முனிவனுடைய பாசங்கொடில் அருசசனை
செய்யும்போது, தாமரைகளினரும்பு இதழ்விரிந்து தேன்சொரியும்படிச்
செம்மைநிறத்தங்கிய ஒளபொருந்திய கிரணங்களைப்பாப்பும் சூரியதேவன்
உதயகிரியில்*தோன்றினான். எ - று. (௨௯)

நாறுபூங்கோதைமாதாமையோடுநளிர்திவேணியன்மகிழ
வீறுயர்விரதமியற்றியதிறத்தால்வினையேனதிலரறியா
தாறறிமுனிவன்ன்னவட்பயந்தவத்தனமன்னையுமறியக்
கூறினன்கூறியாயிடையகன்றோர்சூரிப்புனனாட்டகமடைந்தான்.

(இ - புரை.) வாசனை கமழும் பூமாலையணிந்த அளகபார்த்தையுடைய
உமையம்மையும் சூரிர்ச்சியுள்ள பிறைகுடிய சடையையுடைய சாம்பவமூர்த்
தியும் மகிழ்த்தருளும்படிப் பெருமைதங்கிய உமாமகேசுவரீரதம் அனுஷ்ட
டித்த தன்மையினால், மேலுண்டாகும்பலனை அன்னியரறியாதவண்ணம்
சாரதையின் தாயுந் தந்தையும் அறியும்படி முனிவர் சொல்லினர். அவ
வாறுசொல்லி அவ்விடம்விட்டுக் குளிர்ச்சியுள்ள நீர்வளந்தங்கிய வேறொரு
நாட்டிற் போய்விட்டார். எ - று. (௩௦)

முனிவரனகலவிதிமுறைநோற்றமொய்குழல்கங்குல்வாய்தோறு
நளையவிழ்செழுந்தார்க்கேள்வனூந்தானுலனுகர்த்தின்புறுநாளிற்
பனிவரையின்மகொவ்வையஞ்செவ்வாய்ப்பசங்குளியுனித்தகல்வரத்தாற்
கனவுறுகலவிநலத்தினுமவனுட்களித்திடக்கருப்பநேர்த்ததுவே.

(இ - புரை.) அந்த முனிவர் எழுந்தருளிய பின்பு விதிப்படி விரதம்
அனுஷ்டித்த சாரதையானவன் இரத்திரிதோறும் சொப்பனவஸ்தையில்

தேனுடன் மலர்த்திருக்கும் செழுமையுள்ள பூமாலையனிக்த சணவனுர்
தானும் இன்பம் அனுபவித் தக்கொண்டிருக்கும் நாளில், மலையரையன்
பெற்ற கோவைக்கனிபோன்ற சிவந்த திருவாயையுடைய பசுங்களிமொழி
யொத்த மொழியையுடையவராகிய பார்வதிதேவியார் அருளிச்செய்த
வரப்பிரசாதத்தினால் சொப்பனத்திற் கூடுங் கலவியின்பத்திலும் அவள்
மனங் கூப்படையும்படிக்க கருப்பமுண்டாகியது. எ - று. (௨௮)

கருவளி நீந்திலான் மாந்தளிர்மேனிகழைமதியுருவென விளப்பச்
சுருகுநன் ஓய்நிறம்பெறலுந் துணிவினாராங்க துகண்டார்
திருநிலனி ஓழந்தாரகற்புரிநிற்புந் திறம்பினனெனப்பழிநிறி
யரவுமுன் துவளிநந்தகேடமர்கேட்டதிசுபித்தகம்புழுங்கினரே.

(இ - புரை.) அந்தக்கரு வளர்தலினால் மாந்தளிர்போன்ற மேனியா
னது சோடசகலைகளான சந்திரவடிவம்போல வெண்மைநிறம் அடையும்
படிச சாரதை கருப்பக்குறிபொருந்தவும், இரணுண்ணம் தெரியாதவர்கள்
அடைக்கண்டி லாகம்பெண்ணுகிய சாரதையானவள் பதிவிரதத்தன்மையை
யும் குடிப்பிறப்பையும் இழந்துவிட்டாளென்று பழிசொல்ல, அதனைப்
பாம்புகடித்திறந்துபோன இவன் புருஷனுடைய பந்துகள் கேள்விப்பட்டி
அதிகயிடுத்து மனம்புழுங்கினார்கள். எ - று. (௨௯)

வேறு,

அலர்மொழிபொருதுநாணியடுகினந்துரப்பக்கற்சின்
குலமகடாதையில்லிற்குழமினர்குறுகியாங்கே
புலமைசால்குணத்தின்மிக்கபூரரவைமுன்மாய்ந்தான்
றலைவியைவருகவென்றான் வடானுஞ்சாரந்தான்.

(இ - புரை.) தங்களுக்கு நேரிட்டிருக்கிற பழிமொழியைச் சகிக்க
மாட்டாமல் வெட்கமடைந்து கொடியதாகிய கோபம் அதிகரித்ததினால்
சாரதையின் தந்தைவிட்டிருவந்து அவ்விடத்திலிருக்கும் வேதசாஸ்திர
முணர்த்த பிராமணசபையில் சாரதையை அழைப்பித்தார்கள். அவளும்
அங்கு வந்தாள். எ - று. அலர்மொழி - பழமொழி. அம்பல் என்பதும்
இது. (௩௦)

நல்லங்களைத்தயர்ந்துநாணிநீள்குழற்றலைகீழிட்டோ
ரிலங்கொளிமின்னினின்றுளெழினலன்யாவநேர்க்கிங்
குலங்கெடவழுவுண்டாக்குங்கொடியவளவளமென்றே
யலங்கலந்தண்டார்மார்பத்தந்தணரம்பல்சொன்னார்.

(இ - புரை.) பூமியைக் காற்பெருவிரலாற் கிளைத்து மனச்சோர்
வுடன் நாணமுங்கொண்டு கீண்ட குழலையுடைய சோகினை வளர்க்கப் பயி

உமாமகேசுவரபூசாபலமுரைத்தது: ௩௩௧

யைப்பார்த்தபடி ஒப்பற்ற ஒளியுள்ள பின்னலைப்போல நிற்பவளுடைய சரீரத்தின் அழகினையெல்லம்மார்த்து, இவள் குலங்கெடும்படிக் குற்றத்தை புண்டாக்குங் கொடியனென்று பூமாலையணிந்திருக்கு மார்பினையுடைய பிராமணர்கள் பழிமொழி சொன்னார்கள். எ - று. (௩௩)

வாழ்கலைதவறுசெய்தமதியிலியென்றுசொல்வார்
தாழிருங்குழலேயீ துதகாதுங்கண்மரபுக்கென்பார்
கீழலையாபுரீ துகீழ்மையேபுரிந்தாயென்பார்
ரேழைநீநிறைபிநீங்கியென்றெய்தபிதனையென்பார்.

(இ-புரை) குலத்துக்கும் பழுதுண்டாக்கிய புதுங்கெட்டவளே! இனி நீ உயிருடன் வாழ்வதில்லையென்று சிலர் சொல்வார்கள், தாழ்த்தக் கூட்தலை புடையாளே! இந்தக்காரியம் உங்கள் குலத்துக்குத் தகாதென்று சிலர் சொல்லுவார்கள், நீ உயர்த்த சாதியிற் பிறந்தவனாயிருந்தும் இழிவான காரியத்தைக் செய்தனையென்று சிலர் சொல்லுவார்கள், மதிக்கெட்டவளே! பதிலிதராதன்மம் விட்டு என்னடி இப்படிச் செய்தாயென்று சிலர் சொல்லுவார்கள். எ - று. (௩௩)

என்றவ்வொறுக்குங்காலே நுமைதேர்சுன்றோரெண்ணித்
தொன்றுசொல்லுடையகாரின் றெருகுலங்கெடச்செய்தானை
மன்றலங்குழலும்குழல்வள்ளை வாரகாதுபின்னே
யொன்றறக்கொய்துபோகையுட்குபங்குடி கவென்றார்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அபாசசபையி லிருந்தார்கள் தூஷித்துப் பேசும்போது, இம்மை மறுமையுண்டாகப் பெரியோர்களாயிருப்பவர்கள் ஆலோசித்துப் பழமைபாக வருகின்ற கற்பு நிலையையுடைய பிராமண குலத்துக்குக் கெடுதியுண்டாகச் செய்துபோத் தலையையும் மூகையையும் காதுகளையும்விடாமல் இப்போதே அழைத்தெறிந்து வருக்கயலில் தூரத்தி விடுவகென்று சொன்னார்கள். எ - று. (௩௩)

கேட்டவைபுரிதுமென்னுக்கிளர்ந்தெழுதினத்தராகி
பூட்டரக்கணையகண்ணர்கதுமெனவுருத்துச்சிறிச்
சேட்டினம்பிடியைமுற்றஞ்சிங்கவேறென்னர் சூழ்துது
மோட்டினமுல்லினா முருக்குவான்குறுகுங்காலே.

(இ - புரை) அவர்கள் சொன்னதைக்கேட்டு அப்படியேசெய்கிறோமென்று மூண்கிறை கோபத்தையுடையவர்களாய் அரக்கினைப்போலக் கண்கள் சிலந்து உக்கிரத்துடன் சீறி, ஒரு பெட்டையாளையைக் கொல்லத் தொடரும் ஆண்சிங்கம்போலச் சூழ்த்து, சாரதையென்பவளை வருத் தும்படிச் சென்றபோது. எ - று. (௩௪)

மின்னியநிறைவழி துவயங்கியகற்பினைப்
பொன்னளவின் பால்கும்பொதுலக்கணிகையென்றே
சொன்னவர் நாவற் றுழந்ததுயர்க்கடல்குரிப்பரென்னு
மின்னெனவிசம்பினின்றோர்தெய்வதம்மினம் ிற்றன்றே.

(இ - புரை.) நிலைபெற்ற முறைமை தவறாமல் விளங்குகின்ற கற்புள்ள
இந்த சாரதையை வந்த புருஷன்கொடுத்த பொன்னளவுக்குத்தக்க இன்
பங்கொடுக்கும் பொதுமகளாகிய வேளையென்று சொல்லுகின்றவர்களு
டைய நாக்கு அறுத்து ஆழ்ந்த துக்கசாகரத்தில் முழுதுவார்களைன்று
மின்னல் மின்னியதுபோல ஆகாயத்தினின்று ஒரு தெய்வவாக்கு எழுந்
தது. எ - று. (௩௫)

விளம்புசொற்கேட்டலோடுமனியனகர்மார்தரெல்லா
முளங்கனித்துவகைபுக்தாங்குலர்க்கடலென்னவார்த்தா
ரிளங்கொழுகினைஞரோடுதந்தையுமின்றதாயுந்
துளங்கியதுன்பநீங்கித்தொலைவிலானின்பமுற்றார்.

(இ - புரை.) அவ்வாறு சொல்லிய தெய்வீகவாக்கைக் கேட்டமாத்
திரத்தில் விசாலமுள்ள அந்தநகரத்திலிருக்கு மனிதர்களுல்லாரும் மனந்
களித்துச்சந்தோஷங்கொண்டு பரவகாலத்தில் ஒலிக்குஞ்சமுத்திரம்போல
ஆரவாரித்தார்கள். சாரதையின் தாய்தந்தையரும் சுற்றத்தாரும் நடுங்கிய
துன்பம் நீங்கி ஒழியாத இன்பமடைந்தார்கள். எ - று. (௩௬)

அவ்வழியறிஞர்தாமுமலர்மொழிகூறினோரு
நவ்வியங்கண்ணிகற்பினலேனோற்புதமென்றஞ்சுர்
செவ்விதினமுகங்கீழிட்டுத்திருந்துரையாடாராகி
யிவ்வணமிரண்டு கன்னலிருந்துளங்கலங்கினாரே.

(இ - புரை.) அப்போது அறிஞர்களும் பழிகூறியவர்களும் மான்
பார்வைபோன்ற பார்வையுள்ள சாரதையின் கற்பின் நன்மையானது அந்
புதமுள்ளதென்று பயந்து, செவ்விதாக முகத்தைக் கீழிட்டுக்கொண்டு
யாதொரு பேச்சுல்லாததர்களாய் இவ்வாறு இரண்டுநாழிகைமட்டிலிரு
ந்து மனங்கலங்கினார்கள். எ - று. (௩௭)

வேறு.

அற்புதமிஃதுசரதமென்றுணராதகல்லிசம்பிளையொலித்தெழுந்த
சொற்படிவென்றுதொழுதுலத்தேநாரிற் சொற்றனர்சிலரவரெல்லாம்
பொற்புறுநாவற்றுதிர்ந்திடவாயாற்புழுச்சொரிந்தனரவைகாணுந்
கற்பினடகைமைபுகழ்தந்தனர்களைஞர்கள்நினைத்தழவினர்மகிழ்ந்தே

உமாமகேசுவரபூசாபலமுரைத்தது. ௩௩௩

(இ - புரை.) இது அற்புதம் சத்தியம் என்று உணராமல் விசால முள்ள ஆகாசத்தில் ஒத்தெழுந்த அசீரியின் வாக்குப் பொய்யென்று பிராமணர்கூறிச் சிலர்சொல்ல; அவர்களெல்லாரும் அழகுபொருந்திய நாக்கறுந்துவிழுப்படி வாயின் வழியாகப் புழுக்கள் சொரியப்பெற்றார்கள்; அவைகளைக்கண்டு கற்புள்ள சாரதையைப் பந்துகள்வந்து தழுவிக்கொண்டு அவள் கற்பின் பெருமையைப் புகழ்த்துபேசி மகிழ்ந்தார்கள். எ - று.

செய்தவக்கிழமைவேள்விநான்மறையோர்சிலரவணிநுந்துதெய்வதமும், கைதவமுரையாதணங்களுள்வயிற்றிற்கருப்பமும்வளர்வதாலிந்த, மைதவழ்துழலிக்கெந்தவாறந்தோவசையறுமெனநவையுறனு, மெய்தெரிந்தகிலகலையுணர்ந்தறிந்த வேதியனொருவன்துரைத்தான்.

(இ - புரை.) தவஞ்செய்தற்குத்தக்க புரிமையுள்ள பிராமணர்களில் சிலர், அங்கிருந்தபடி யோசித்து யார் பொய்சொன்னாலும் தெய்வமும் பெயர்கூறுது; இவன் வயிற்றிற் கருப்பமும் நாளுக்குநாள் வளர்வதினால் இவனுக்கு வசைமொழி எவ்வாறு கேட்கும் என்று சந்தேகித்துடன் வருத்தமுங்கொண்டு வருந்துங்காலத்தில் உண்மைபெரிந்து சாஸ்திரங்களையெல்லாம் கற்ற ஒரு பிராமணன் இந்த வார்த்தை சொல்லுகிறான். எ - று. (1)

கண்டுகேட்டறியப்படுவனவானகாட்சியாலாகமவனவா
லுண்டெனவுணருந்திறத்தவாறெல்லாமுலகமுமாயையின்வடிவே
தண்டலின்மாயையமயக்கினுல்வாராத்தகையனயாவையாதலினுற்
பண்டைநாளிலதாய்நினைவதற்கரிதாம்பான்மையதொன்றெனத்தருமே.

(இ - புரை.) கண்டும் கேட்டும் அறியப்படுவனவாகிய பிரத்தியக்ஷ பிரமாணத்தாலும் ஆகமப்பிரமாணத்தாலும் உண்டென்று அறியத்தக்க முறைமையின்படி எல்லாவுலகமும் மாயாரூபமே, ஒழியாத அந்த மாயை மயக்கினுல் வராதவையெவைபுயில்லை. ஆகையால், அந்த மாயையானது முன்னாளிலல்லாததாய் நினைப்பதற்கரிய பகுதியுள்ள ஒரு காரியத்தை நாதனமார்க் உண்டாக்கும். எ - று. (சுப)

இந்தமாமாயைதிங்களங்கண்ணிபிறைவினையாட்டெனத்துணிந்து
சந்தநான்மறையுமாகமமனைத்துந்தனித்தனியிரைத்திடுமென்று
லுந்திநான்மலரி லுலகெலாங்காட்டுமொருவனுமயனுமொன்றறியா
வந்தவானவன்றன்றிருவினையாட்டையார்கொலோவின்னதென்றறிவார்.

(இ - புரை.) இந்த மகா மாயையானது திங்கட்கண்ணியரான பரம சிவனுடைய திருவினையாடலேயென்று நிச்சயித்துச் சந்தமுள்ள கண்ணு

வேதங்களும் இருபத்தெட்டு ஆகமங்களும் தனித்தனி முறையிலுமென்றால், நாயகமவத்தில் உலகத்தைத்தேர்ந்துவிக்கும் மாயவனும் பிரமனும் சிறிதும் அறிந்துகொள்ளமாட்டாத அந்தக்கடவுளுடைய திருவினையாடலை இத்தன்மையவென்று எவர்கள் அறியத்தக்கவர்கள். எ-று. (சக)

ஒதுநான் மறைநீர்கேட்டு மீன்வயிற்றின் யோசனைகந்திவந்துதித்தான் மேதியினகட்டின் மகிடின்னன் றுரைக்கும்வெந்திறறானவன் பிறந்தான் றுதுதாழ்பொழில்சூழ்ச்சத்தியபுரத்திறழ்குமுலிய ரனைவருமோரே. ரேதுவாற்காலமொன்றில்வவயிரார் தெழில்பெறக்கருப்பமுற்றன

(இ-புரை.) வேதங்கள் ஓதும் பிரமணர்களே! கேளுங்கள்; மீன்வயிற்றினிடமாக யோசனைகந்திவந்துபிறந்தான்; எருமைவயிற்றிடமாகக் கொடியசெய்கையையுடையமகிடாசுடன்வந்துபிறந்தான்; மகரந்தங்களுடன் பூக்கன்மலர்திருக்குஞ் சோலகுந்த்சத்தியபுரத்திலிருந்த தாழ்ந்த அளகத்தையுடைய மாதர்களைல்லாரும், ஒரு காரணத்தால் ஒரேகாலத்தில்வயிறு தோன்றக்கருப்பமடைந்திருந்தார்கள் எ-று. (சஉ)

எரிதவழுவடிவேலடல்வசுதேவனிகலினரிடுதனைப்படுநாட் கரியமெல்லேரதியுரேரணிகேளின் றிக்கருப்பமுற்றன றிவையன் றி யிருமைபுமுதவுந்தெய்வதவாத்நாலிருடி கண்முனிந்தகாபத்தால் வரன்முறையாகித்தொன்றுதொட்டுலகில்வருவகாவல்வயும்வருமே.

(இ - புரை.) சீயிரும் உடித்தலையுடைய வசுதேவன் பகைவனாற் றனைப்பட்டிருந்தநாளில் கறுத்த அளகத்தையுடைய உரோகணி யென் னும் அவன் மனைவி தன் கண்வனில்லாமலிருந்தும் கருப்பமடைந் தான்; இவைகளும் அல்லாமல், இம்மைப்பயனையும் மறுமைப்பயனையும் கருபசெய்யுந் தேவவரத்தினாலும் முனிவர்கள் சயித்த சாபத்தாலும் வரன்முறையாகப் பூர்வகாலந்தொடங்கி வருகின்றவைகளும் மாறி வேறே றாதனமாக வருவதுமுண்டாகும். எ-று. (சஉ)

ஐந்தவித்துயர்ந்தவாற்றன் மாதவத்தேதாரகங்குத்துரைத்தசா பந்தால், முந்தைநாட்சார்பனகட்டிடைவலியமுசலமொன்றுதித்து செழுந்தார்ப், பைந்துணரிதழிச்செஞ்சடாமகுடப் பரம்னைப்பரவு மோர்முனிவன், மந்திரபலத்தாலன்றுவநாச்சுவயிற்றினுங்கருப்ப முற்றதுவே

(இ-புரை.) பஞ்சேந்திரியங்களையும் நிக்கிரகஞ்செய்துமேன்மைபெற்ற தவவல்லமையுடைய மகருடிகள் மனதிற்கொபங்கொண்டு சொல்லிய சாபத்தில் முன்னாளில் சாம்பனென்பவன் வயிற்றினிடத்தில் வன்மைபுள்ள முசலமென்று இரூப்புக்கையுண்டாயிற்று. பக்மைபுள்ள கொன்றைப் பூக்கொத்தவனைய மாயவனின் செஞ்சடாமகுடத்தையுடைய பதமநிழ்

உமாமகேசுவரபூசகபலமுந்தது. ௩௩௩

இதைத் துதிசெய்யும் ஒரு முனிவனுடைய மக்திபுலத்தினால் உன்னஞ்சுவன் என்பவன் உயிற்றிலும் பூரிஷகாலத்திற் கருப்பமுண்டாயது. எ-து. (௪௪)

நாதுகாழ்ப்பொருட்டுத்தாமரைக்கோயிற் குழ்குமுனைபசாரந்தபும் வேதமாறாணி ஷனெருவனைப்பணிந்துவிரதமொன்றியற்றுதல்புரிந்தா ளாதலால்வழிற் றிற்கருப்பமுற்றிருந்துமருளவைபகற்றினனிதனைத் தீதிலாவேறுமாதரால்வினவித்தேதர் னாந்தொழிமினென்றுரைத்தான்.

(இ - புரை.) மகரத்தம் சிறைந்துள்ள பொருட்டினையுடைய தாமரைப்பூமடிகாயிலி லிருக்கும் திருமகனையொத்த இந்தசாரதையும் ஒரு முனிவனைப்பணிந்து உமாமகேசுவிரதம் அனுஷ்டித்தான், அந்த விரதப்பலத்தினால் கருப்பமடைந்து குற்றமற்றவனாயிருக்கிறான்; இந்தக்காரியத்தை உத்தமகுணமுள்ள சிலமாதரைக்கொண்டறிந்து உங்கள் மனதிலிருக்குஞ் சந்தேகத்தை சிவிர்த்தி பண்ணிக்கொள்ளுங்கள். எ - து. (௪௫)

அன்ன துதே தர்வான்றொழுகுலத்தமைந்தவணங்கனார்செல்வகனச் சென்ற, மின்னிகரிடையார்ன்னவலுமவண்முன் வினோந்தனபடிப் படிவிளம்பு வின்னணங்கேட்டோர்மீண்டுவந்துரைத்தார் யாவரு முணர்ந்தொருமறையோன், சொன்னவைமுழுதுஞ்சரதமென்றே த்திச்சரிசுமுலணங்கையுந்துதித்தார்.

(இ - புரை.) அந்தப் பிராமணனன் சொன்னவற்றையெல்லாம் நிசமென அறிக்க அந்தணர்கள் சாரதை கருப்பங்கொண்டிருக்கு முறைமையைத்தெரியும்படிப் பிராமணஸ்திகளை அறிந்து வாருங்களென்று. அனுப்ப; அவர்கள்போய்ச் சாரதியைக்கேட்டார்கள். அவன் முனிவர் வந்தது முதல் நடந்தவையெல்லாம் கிரமமாகச்சொல்ல; அவற்றையெல்லாம் அவ்விப்பிரமக ிர் சபையாருக்குச் சொன்னார்கள். அதைக்கேட்டவர்களெல்லாரும் இந்தப்பிராமணன் சொல்லியவெல்லாம் உண்மையாயிற்றென்று அவனைப்புகழ்ந்து சிரித்திருக்கும் அளகத்தையுடைய சாரதையைத் துதி செய்தார்கள். எ-து. (௪௬)

செழுமறையவருங்கவிஞ்ஞங்கற்பின் றிறம்புகழ்த்தகன் றனராங்கே பழியறுசிறப்பினருந்ததியனையபனிமொழிச்சாரதையென்பாள் குழலியம்பரிதிச்செல்வனைப்பேரலக்குரைகடலுலகெலாம்மிளங்கு மழுவையின்றெழித்துக்களிசிறந்துவகைமாகடன்பூழ்கினன்மகிழ்ந்தே

(இ - புரை.) பிராமணர்களும் பண்டிதர்களும் சபை கலைத்துப்போன் பின்பு அதற்குமேல் பழிகில்கி. சிறப்படைந்த அருந்ததியையொத்த கற்புள்ள சாரதையானவுள் ஒலித்தாகின்ற கடல்வனைந்த இவ்வுலகமெங்கும். வின்

சுருது

பிரமோத்தரகாண்டம்.

ய்தும் உதயகால இளங்கதிப்போல ஒரு குழந்தையைப்பெற்றுக் களிப்படைந்து சந்தோஷக்கடலி வாழ்ந்தான். எ-று. (சஎ)

நன்றிக்குவப்பகன்ருசான் மதியோடி லக்கணக்கிடக்கையதாகத் தோன்றியெக்கலையுமுணர்ந்து முன்னுந் தொன்மறைகிதிவழிகுடி யான்றிச்சாரதேயனென்றொருபேரமைவரப்பினந்தபின்பாண்டோர் மூன்றகவயிற்றன் னுணர்வினாவிருக்குமுதலவாமறைமுமுதுணந்தான்

(இ-புரை.) பெற்றவன் சந்தோஷிக்க நன்மையிருந்த விவேகத்துடன் மூப்பத்திரண்டு லக்ஷணமுடையனிடத்திலிருக்கின்றதென்று சொல்லும்படித்தோன்றி, எல்லாச்சாஸ்திரங்களை யு முணர்ந்து பழமையான விதிப்படி உபாயமுஞ்செய்துகொண்டு சிறப்புப்பொருந்திய சாரதேயனென்னும் பெயரும்பெற்று மூன்றுவருடத்துக்குள் இருக்கு முதலிய வேதங்களையெல்லாம் உணர்ந்தான். எ-று. (சஅ)

மறைபயில்பாலன்கலையினால்வளருமதியெனக்கலைகளான்வளர்நா ணறைகமழிதழித்தொடையல்குழ்சுடி லநாயகன்சிவரிசிவரனு முறுதிதூறெவிர்துபாரதகண்டத்துறைபவரனைவருமாங்கே குறுகுதற்கரியசிவபதவிகர்க்குங்குறைவில்சீர்க்கோகன்னமடைந்தார்

(இ-புரை.) இவ்வாறு வேதங்கள் உணர்ந்த அந்தப்புத்திரன் கலைகளுடன் வளருஞ் சந்திரனைப்போல கலைகளாகிய சாஸ்திர உணர்ச்சியுடன்வளரும்நாளில் வாசனைகமமும் கொன்னிறமால்குழந்தசடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவன் பூசைக்குரிய சிவராத்திரிவந்தது; அந்தநாளில் வேதமுணர்ந்து பரதகண்டத்தில் வாசஞ்செய்கிறவர்களெல்லாரும் யாவருஞ்செல்லுதற்கரிய சிவலோகத்தை யொப்பாகுங் குறைவற்ற சீரினை யுடைய கோகர்னத்துக்குச் சென்றார்கள். எ-று. (சக)

பொன்புரைகடுக்கைவேணிவானவனைப்பூசனைபுரிசிவநிசியின், மன்பதையெல்லம்பொருளில் கோகன்மன்னியவாசகங்கேளாத், தென்புலவாணர்க்கருங்கடனிறுக்குஞ் சிறுவனுந் தானுமாயெழுந்து, தன்புறங்காக்குங்கிளைஞர் குழ்போதத்தளிரியற்சாரதைபோனான்.

(இ - புரை.) பொன்னிறத்த கொன்றைமாலிகையணிந்த சடையை யுடைய பரமசிவனைப் பூசைசெய்யும்படியான சிவராத்திரிதினத்தில் ஜனங்கெல்லாரும் கோகர்னத்துக்குப் போகின்றார்களென்னுஞ் சொல்லைச் சாரதைகேள்விபட்டுப் பிதிர்த்தேவர்களுக்குச் செய்யுங்கடன்செய்யத்தக்க சாரதேயனென்னும் பெயருள்ள புத்திரனுடன் புறப்பட்டுத் தன்னைப்போது காக்கும் பந்துகளுஞ் குழந்தாவரும்படிப் போனான். எ-று. (இஃ)

உமாமகேசுவரபூசாபலமுரைத்தது. உக.

பூத்துணர்வீழ் துவழ்நுழும்பசங்கால்புருநுலாஞ்சுண்பகவேலித்
காந்தளஞ்சிலம்பில்வினைந்தசெஞ்சாந்துங்கதிர்சிலாமுத்தமுங்கொழித்துத்
திந்தமிழ்மணக்கும்வைகைமாநதிசூழ்தென்புலநாடகன்றங்கு *
ணைந்தினமுலையாள்சாரதைவத்தாலெய்தியகொழுநனுமடைந்தான்..

(இ - புரை.) அப்படி அச்சாரதை போம்பொழுது பூங்கொத்துக்களி
ல்பொருந்திவருகின்றவாசனையுள்ள தென்றற்காற்றுசென்றுவலாவுகின்ற
சண்பகச்சோலை மலர்த்திருக்கும் பொதியமலையிலுண்டான செஞ்சந்தன
த்தையும் ஒளியுள்ள நிலவையொத்த முத்துக்களையுங்கொழித்து, மதும
ளந்தமிழ்மணத்துகொண்டிருக்கும்படியான வைகைநதிசூழ்ந்த பாண்டிய
நாட்டையகன்று இளமைதங்கிய தனமுள்ள சாரதையின் தடத்திலுறப்பொ
ருந்திய கணவனும் வந்தான். ஏ - று.

(இக) கள்ளவீழ்முழலாளாயிடைக் கனலிற்கலவிசெய்தொழுநனைக்காணு
வுள்ளுறத்தெளிந்துவனமுலைபுனகமுறவவன் வடிவெலாநோக்கிக்
தென்றதெண்டிரைசூழ்பொலங்கிரிமுகட்டிற்சேட்டிளம்பரிதிகண்டாங்கே
முள்ளரைமுளரிமுறுக்கவிழ்ந்தென்னமுகமலர்ந்தாமலர்த்தனவே.

(இ - புரை.) தேனுடன்மலர்ந்த மலாணிந்த அளகத்தைபுடைய சார
தையானவன் சொப்பனத்திற் றன்னைப்புணருங் கணவனை அவ்விடத்திற்க
ண்டவுடன் மனத்திற்றன்னுடைய கணவனையென்று தெளிந்து, அழகிய
தனங்களினிடத்திற் புளகமுண்டாக அவன் வடிவையெல்லாம் பார்த்துத்
தெளிவுள்ள சமுத்திரசூழ்ந்த உதயகிரியினிடத்தில் உதயமாகுஞ் சூரிய
னைக்கண்டு அப்பொழுதே முள்ளரைக்கொடியான தாமரையரும்பு முறுக்
ருவிட்டி மலர்வதுபோல முகமலர்ந்து மனமகிழ்ச்சியடைந்தான். ஏ - று.()

பண்டைநாண்முதலாக்கனவெலாமின்பம்பருகியகேளும்ன்றன் று
கண்டறிகுறியாற்றெறிந்துதன்படிவங்காட்டியமதலையுங்காணு
வண்டிமிர்குழலாய்நின்றெடுபகருமாற்றமொன்றுளதெனவேறு
கொண்டிளமுவைக்கடலிடைமுழ்கிக்குறித்தனவினவுவான்புகுந்தான்.

(இ - புரை.) அநேக நாளாகச் சொப்பனங்கடோறும் சாரதையுடன்
இன்பமனுபவித்த கணவன் அந்தந்தநாளில் பார்த்தறிந்த குறிப்பினுற் றெ
ளிந்து தன்னுருவச் சாயலைக்காட்டிய புத்திரனையுங்கண்டு உண்டுகளிகை
பாடிக்கொண்டிருக்கும் அளகத்தைபுடையவனே! உன்னுடன் ஒருவார்த்
தைபேசவேண்டியிருக்கின்றதென்று தனித்திருந்துகொண்டுமனமானது
சந்தோஷக்கடலில் முழுகத்தக்கதாகத் தான் குறித்தவைகளை வினாவுத்
தொடங்கினான். ஏ - று.

(இஉ) மணமலிகுமுலையாரை நீ நின்னைமணம்புணர்கேள்வன்யார்மற்
றுன்; ஹணர்வுடைத்தந்தைபாவனெவதுநின்னுரெதுபெரெதெ
ன்னுவந்து, ஹணவன்முன்னினவக்கழிந்துதன்மரபுதொடுத்தின

மையின் மணஞ்செய்த, கணவனை பிழித்தல் காறுநின் முகத்தோன் கா
தல் மறுத்தி. துரைத்தான்.

(இ - புரை.) வாசனை நிறைந்த மலர்மாலையணியத்தக்க அனந்தந்த ஐ
டைவவனே! நீ யார்? உன்னை விவாகஞ்செய்துகொண்ட கணவன் யார்?
உணர்வைபுடைய உன்பிதா யார்? உவர் எது? பெயரென்ன? என்னு கண
வன்னினுவச் சாரதையானவன் கண்களில் நீர் பெருகும்படித் தூய்மடைத்
தவளாய்த் தன்மரபுமுதல் இளமைப்பருவத்தில் விவாகஞ்செய்துகொண்ட
கணவனையிழந்த திருகச் சொன்னான். அவன் மறுபடியும் இந்தவார்த்தை
சொல்லுகிறான். எ - று. (இச)

மன்றலங்கோதாய்நின்னயனின் மமையின ன்ருகி நுவனின் மகன்
கொ, லன்றி மற்றையலார் மகன்கொல்யார் மகனென்ற றிகலான்போல்
வன்னினுவ, நின்ற சிர்ச்சாரதேயனென்றொருநோபர் கிலமெலாரி நாயிய
புகழோ, நென்றனிப் புகழ்வன் பலகலேவதம்யாவையுமுணர்ந்தவ
னென்றான்.

(இ - புரை.) வாசனைதங்கும் அனந்ததையுடையவனே! நின்னருகிவி
ருக்கும் இந்தப்பிராமணச்சிறுவன் உன்புத்திரனோ? அல்லது மற்றொருவர்
புத்திரனோ? என்று அறியாதவன்போலவினுவ, இந்தப்புத்திரன் பெருமை
தங்கிய சாரதேய நென்னும் ஒப்பற்ற பெயரை உலகமெங்கும் விளங்கும்
படிப் புகழ்பெற்ற என்புத்திரன், பலசாஸ்திரங்கள் வேதங்கள்யாவும் உண
ர்த்தவனென்று சொன்னான். எ - று. (இரு)

சொற்றனங்கேட்டுவெறு படநகைத்துத் தொழுகுலத்துதித்தரி
ன்செய்கை, முற்றவநன்றுநன் முகானென்னுமொழிந் துபைங்கார்த
ளஞ்செங்கை, பற்றிய ஞான்றேயிறந்தனன் கேள்வன்பாலனை நீயின்
னர்ப்பயந்த, தெற்றெனப்பகர்வேன் முகிழ்முலையணங்கேயே துகா
ரணமிதற்கென்றான்.

(இ - புரை.) அவன் சொன்னதைக்கேட்டு வெடிபடும்படி நக்கத்து
த்தொழுகுலமான பிராமணகுலத்திற் பிறந்த உன்செய்கை கிலும் நன்றாயி
ருக்கின்றதென்று சொல்லிச் சொகார்தன் மலரையெடுத்த உன்கரத்தைப்
பற்றி விவாகஞ்செய்துகொண்டகணவன் அன்றையதினமே யிறந்துபோ
ளுனெனில், பின்பு நீ புத்திரனைப்பெற்றது என்ன அதிசயமென்று சொல்
வேன், தாமரையரும்பை யொத்த தனமுள்ளவனே! கணவனிந்தபின்பு
நீ புத்திரனைப்பெறுவதற்குக் காரணம் என்னென்றான். எ - று. (இச)

அந்நிலைமடந்தைநாணமீ தூரவலர்கதிர் மதிமுகமிறைஞ்சி
யின்னகைபுரிந் துதமியனைகிழ்தலேற்படே, தாமுமுதுணர்நிறைவ
நின்னை யானென்று மறிந் துளனென்னை யுமிவ்வாறறிந் துளையா
அன்னருந் தகைவலிநிலக்கிருளெழுள்ளமே சான்றிறன்பின் னுந்.

உமாமகேசுவரபூசாபலமுறைத்தது. ௧௨௭

(இ - புரை.) அந்தப்பிராமணன் சொன்ன வார்த்தையைக் கேட்டவுடன் சாரதையானவன் பரந்திரணங்கோபுடைய சந்திரனையொத்த முகத்தையணங்கிக்கொண்டு இளியநகைசெய்து தய்யனாகிய என்னை இவ்வாறு இகழ்வது உமக்குத்தகுதியோ! முழுவதும் அறிந்த கணவனே! உன்னை நான் என்றும் அறிந்தேயிருக்கின்றேன். என்னை நீயும் அவ்வாறே யறிந்திருக்கின்றனா, சினத்தற்கரிய இந்த கிலைமைக்கு நம்மிருவர் மனமே சாகியென்று சொல்லப்பின்னுஞ் சொல்லுகின்றான். எ - று. (௧௭)

முனிவரன்மேனான்மொழிந்ததுமன்னேன்மொழிப்படிநான் பிழற்றியதும், பனிவரைபுடையானெதிர்த்தது மெதிர்த்துப்பவங்க ளேராரிரண்டினுமுண்ணை, வினைவழிகழ்ந்ததொடர்பெலாமுணர்த்தி மெய்வரமளித்ததுமுரையாத், தநயனைவிரதப்பயனிலோர் பாதிதன் னெனும்வழங்கினணங்கே.

(இ - புரை.) முன்னாலும் முனிவர்சொன்னதும் அவர்சொற்படித்தா ன்விதம் அனுஷ்டித்ததும் உமையவன் பிரத்தியக்ஷமானதும் அவ்வாறு பிரத்தியக்ஷாய்ச் சென்ற இரண்டு சென்மத்தில் உன்னை விதிவசத்தாற் றொடர்ந்துவந்த முறைமை தெரிவித்ததுமன்றி உண்மையாகிய வரங்கொ ளுத்ததுஞ் சொல்லப் புத்திரனையும் அனுஷ்டித்த விரதபலத்திற் பாதியினை யுங் கொடுத்தான் எ - று. (௧௮)

அறைகடலுலகிற்பெறற்கரிதாயவரும்பொருள் பெற்றென்ப பெற்றான், பொறையுடையணங்கின் றந்தைதாய்க்கொளுர்பொருந்தி டவன்னவளுடனே, மறையினஞ்சிறுவர்கொண்ப்பெருவகைமகிழ் ச்சியனாகியாங்ககன்று, சிறையளிபாண்செய்பொதும்பர்குழுவைகைச் செந்தமிழ்ப்பாண்டிநாடடைந்தான்.

(இ - புரை.) ஒலிக்காந்நற் சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவவுலகிற் பெறுதற் கரியதாகிய பெரும்பொருளை பெற்றதுபோலப் புத்திர விரதபலனையும்பெ ற்ற பிராமணன், கற்புநிலையுள்ள சாரதையின் தாய் தந்தையரும் பந்துக ளும் சம்மதிக்கத்தக்கதாகத் தன்புத்திரனையும் அவனையுங் கூட்டிக்கொண்டு பெரியமகிழ்ச்சியுடன் அன்பிடம்விட்டு நீங்கிசெறிவெனையுடைய வண்கள் இசைபாடும்பொழில் சூழ்ந்த வைகைநதிசேர்ந்த பாண்டிகாட்டிற் சேர்ந் தான் எ - று. (௧௯)

வரன்விசியாகும்பொற்புதவுயர்மாடம்றுகுசூழ்வனாகர்சார்த்து நீள்கருங்குமுலான்புணர்முலைப்போகநீங்குநுங்கனவெலாறுதூர்ந்து நான் பகையுழியவிறந்தனன்கேள்வனலனுநர்நிவனைபெழ்பிழைப்புந் தோன்பிரிவேனென்றணங்களுடானுஞ்சுடர்விசுகழெழிருளித்தான்

(இ - புரை.) ஒளிபார்த்த பொன்னாற் செய்யப்பட்ட கதவுகளையுடன உயர்ந்தவீடுகள் நிறைந்த வீதிகளுள்ள வனப்பமுடைய மதுரைப்பதியிற்சேர்ந்து, நீண்ட கரியகுழலையுடைய சாரதையின்போகத்தை அனேகநாள் கனலினுபவித்துச் சின்னூரில் இறந்துபோனான். சாரதையும் இந்தக்கண வளை ஏழுமுகுபிறப்புலரையில் பிரியாமல் இன்பமனுபவிப்பேனென்று கூடர்விடுகின்ற தீயிற் சகமனஞ் செய்தான். ஏ - று. புதவு-கதவு. (க0)

தொடுகடலுலகினலனுகர்த்துடலந்துறந்தவரிருவரும்பின்னும் வடிமலர்க்கண்ணிக்கற்பகமிலைந்துமகிணனுந் துணையியுமாகிக் கடிநலந்துய்ப்பான்கோடியாதவர்செந்ததொலாமொருவழிருமுமி நெடுவிசம்படைந்ததெனவொளிகெழுமிநிலவுசீர்விமானமேவினரே

(இ - புரை.) சகரர்களாற் றேண்டப்பட்ட கடல்குழந்த பூலோகத்தினிடத்தில் இன்பமனுபவித்து உடையொழித்த அவலிருவரும், ஆய்ந்த கற்பகப்பூமாலயணிந்து கணவனு மனைவியுமாகச் சுவர்க்கபோகம் அனுபவிக்கக் கோடிருய பிரகாசமெல்லாம் ஒரே யிடத்திற்சேர்ந்து நெடியதாகிய ஆகாயத்தினிடத்தில் வந்ததுபோல ஒளிபொருத்தி விளங்காரின்ற சிறப்பினையுடைய விமானத்திற் பொருந்தினார்கள். ஏ - று. (கக)

ஆங்கினிதமர்ந்துகுங்குமக் குவட்டினணியெனத்திரண்டதின் புயமுங், கோங்கிளமுகிழினழகுவீற்றிருந்தகுவிழுலைத்தடங்களுஞ் சூங்கக், தீங்கனியணையமெய்யுறுபுணர்ச்சித்திருநலனுகர்த்தபின்தெவிட்டிப், பூங்குழலுமையோடிவருமதிக்கண்ணிப் புனிதன்வாழ்சிவபதமடைந்தார்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு விமானத்திலேறிச் சென்றவர்கள் சுவர்க்கலோகத்தில் இன்பமுடன் அமர்ந்து, குங்குமமலயின் அழகுபோலத் திரண்டதிண்ணியபுயங்களும் இளமையாகிய கோங்கினரும்புபோலக் குவிவாகியதனங்களும் நெருங்கத்தக்கதாக மதுரமுள்ள பழவர்க்கத்தையொத்த இரண்டேனும் ஒன்றுபடப் புணர்வதாகிய சிறந்த இன்பம் அனுபவித்துக் கொண்டிருந்து, பின்பு அதனைவெறுத்துப் பூமாலயணிந்த அனகபாரமுள்ளபார்வதியுடன் பரமசிவன் வீற்றிருக்கும் சிவபதம் அடைந்தார்கள். ஏ - று.

இன்னதன்மையதிக்கதையெனவிதனையாவரேயாயினுங்கற்றோர், பன்னினோர்கேட்டோரிருநிலத்திம்மைப் படுபயன்விழைந்தனாறுகர்த்து, பின்னருமறுமைப்பலன்சிவபதமேபெறுகுவர்தின்னமீதென்னச், சொன்னநான்மறையின்பொருண்முழுதுணர்ந்தகுதன்மாதவர்க்கெலாஞ்சொன்னான்.

(இ - புரை.) ஐயிசாரணிய முனிவர்களே! இந்த உமாமகேசவர பூசையினை சரித்திரம் இத்தன்மையவான சிறப்பினதென்று கருதி இந்தச்சரித்

உருத்திராக்ஷமகிமைபுரைத்தது. ௨௩௯

திரத்தைக் கந்துணர்ந்தவர்களும் பிறருக்குச் சொன்னவர்களும் கேட்டவர்களும் பாவர்களேயாயினும் பெரியதாகிய இவ்வுலகத்தில் தாய்கள் விரும்பியபடி இம்மைப்பயனை அனுபவித்துப் பின்பு சுவாக்கானுபவமுஞ்செய்து சிவபதம் அடைவார்களென்பது நிச்சயமென்று நான்குவேதங்களின் பொருள்முழுவதையும் உணர்ந்த சூதமுனிவர் சொல்லியருளினார். ஏ - று. (1)

பத்தொன்பதாவது உமாமகேசுவர பூசாபலமுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆ. திருவிருத்தம். ௧௦௭௧.

உ.

எவமயம்.

இருபதாவது

உருத்திராக்ஷமகிமைபுரைத்த அத்தியாயம்.

கேட்டமறைவித்தகாந்தனர்துவகைப்பாங்கி
நாட்டமொருமுன்றுடையநம்பனருளடியார்
வேட்டணியுமக்காணிமேட்டமையவிரித்தே
கோட்டமில் குணத்துமுனிகுறுகெனலோடும்.

(இ - புரை.) உமாமகேசுவர பூசாபலத்தைக்கேட்ட ஈசாரணியமுனிவர்கள் சந்தோஷம் நிறைந்து திரிநேத்திரமுள்ள பரமசிவன் அருள்பெற்ற அடியார்கள் விரும்பி அணிந்து கொள்ளும் ருத்திராக்ஷமகிமையை விவரித்து மாறுபடுதலில்லாத குணத்தையுடைய சூதமுனிவரே சொல்லுமென்று வேண்டிக் கொள்ள. ஏ - று. (௧)

மக்களுணர்வைக்கொடுமதித்துணரவற்றோடு
முக்கஷினைவற்கடிமைமுற்றினர்தரிக்கு
மக்கமணிபின்பெருமையற்புதமிதென்னுத்
தொக்கமுனிவர்க்குமுனிசூதனுரைசெய்தான்.

(இ - புரை.) மனிதர்கள் உணர்ச்சியினால் மதித்து அறியத்தக்கதோ திரிநேத்திரங்கனையுடைய பரமசிவனுக்கு அடிமைத்தன்மை நிறைந்தவர்கள் தரிக்கும் ருத்திராக்ஷத்தின்பெருமை அற்புதமானதென்று சூதமுனிவர் கூட்டமாக இருக்கும் ஈசாரணிய முனிவர்களுக்குச் சொல்லுவாராயினார். ஏ - று. (௨)

எத்தகையரே னுமிழிலெய்துநொழில்செய்யு
மத்தகையரே னுமுழைமன் பனைவழுத்துஞ்
சித்தமிலரே னுமிநைசீர் மணிதரித்தான்
முத்தரவரென்று மறைமுற்றுமுரைசெய்யும்.

(இ - புரை.) எத்தன்மை யுடையவர்களானாலும் இழிவான வதாழை
செய்புந்தன்மை யுடையவர்களேயானாலும் பார்வதி நேசனைத்துதிசெய்யும்
சித்தமில்லாதவர்களேயானாலும் பரமசிவனுடைய சிறப்புள்ள ருத்திராஷ்டம்
தரிப்பார்களானால், அவர்கள் சீவன் முத்தாகனென்று வேதங்களெல்லாஞ்
சொல்லுகின்றன. எ - று.

(ஈ)

நம்பரமணிநபநயனந்தனி லுதித்தே
யும்பர்புகழக்கமணிபூணுமறிவுள்ளோ
ரம்புலியிடத்திலிருப்பா வுமுதலுத்தே
மெல்பா னுலகத்தரினையொத்தினி துரேர்வார்.

(இ - புரை.) நமது கடவுளுடைய திருநேத்திரங்களினின்றும் உண்
டாகித் தேவர்க்கு அற்புதமுப்பட்ட ருத்திராஷ்டத்தைத் தரித்துக்கொள்ளும்
விவேக முள்ளவர்கள் இவ்வுலகில் சீகரிமம் பாவங்களுடையெல்லாம் நீங்கித்
தேவருலகத்திற் சிவனையொத்துச் சேர்வார்கள். எ - று.

(உ)

என்கொனதிபற்பலவெதிர்ந்தடைவின்முழுக
லென்கொல்பரிவேள்விமுதலியாவையுமியற்ற
லென்கொலெழுநோடிநிதமந்திரமுமெண்ண
லென்கொறவமென்றுகனலைந்திடையிருத்தல்.

(இ - புரை.) பலபல நதிகளிற் சென்று முழுநீர்திறு லென்னபலன்?
அசுவமேத முதலாகிய யாகங்கள் செய்வதினாலென்னபலன், சத்தகோடி
மகா மந்திரங்களைச் செபித்தலினு லென்னபலன், தவமென்று பஞ்சாக்கி
வரி மத்தியிலிருப்பதினாலென்னபலன். எ - று.

(ஊ)

இத்துணையுல்குபலம்பா ததனிலென்க
ருத்தபலநல்குவதுருத்திரவிழிப்பேர்
சுத்தமணியென்றுரியதொல்லெழுநிலைவாராம்
வித்தகர்தரிப்பரிதிஸ்வேறுபொருளுண்டோ.

(இ - புரை.) உருத்திராக்கமென்னும் அரியமணியானது எதிகளில்
முழுநீர்தல் முதலாகச்சொல்லப்பட்ட இவைகளெல்லாம் கொடுக்கும் பல
னயாதோ? அதனிலும் எண்மடங்கு அதிகமாகக்கொடுக்கத்தக்கது; என்று
புராதனமுனிவர்களாகிய ஞானவான்கள் தரித்துக்கொள்வார்கள். இதனால்
அந்த மணியினுஞ் சிறந்த பொருள் வேறென்றுண்டோ? இல்லை. எ - று.

உருத்திராக்ஷம் இமைப்புணித்தது.

வசன்

வேத

ஆயமாமணியாயிரம்புனைத்திலவரை

மாயனா முகன்புரத்தரன்வானவர்முதலோர்

பாபுமால்விடைப்பரனென்பணிசுவரென்றந்

ஆயமாமணியிலத்தவர்மணிதரோசொல்லீர்.

(இ - புரை.) அத்தன்மைமுள்ள உருத்திராக்ஷமணிகளை ஆயிரம் அணிந்துகொள்வார்களானால், அவர்களை விஷ்ணு பிரமன் தேவேந்திரன் தேவர்கள் முதலானவர்கள் தாவிச்செல்லும் ருஷபர்களுடைய பரம சிவனென்று கருதி வணங்குவார்களென்றால், அந்த மணியைத் தரித்துக் கொள்ளுகின்றவர்கள் மனிதர்களோ சொல்லுங்கள். எ - று. (எ)

கடவுணன் மணிசிரத்தினுங்கரத்தினுங்களத்தும்

பட்டுமார்பினுந்தோளினுங்காதினும்புகுத்து

மிடையுல்லீரலங்குட்டமதனிலும்மிஷங்க

வடைனினுலறித்தணிபவர்கிவபதமடைவார்.

(இ - புரை.) அந்த உருத்திராக்ஷமணியைச் சிரசிலும் காதுகளிலும் கழுத்திலும் ப்ரந்தமார்பிலும் தோள்களிலும் கைகளிலும் தரிக்கவேண்டிய தொகைப்படி வகுத்து, நன்மைதங்கிய அங்குஷ்டவிரலிலு மணியவேண்டிய கிரீமத்தை யறிந்து தரித்துக்கொள்ளுகின்றவர்கள் சிவபதம் அடைவார்கள். எ - று. (அ)

பொங்குமாணிக்கமாதியமணியொடுபுணர்த்தித்

தங்கமாயறுதகட்டினிற்குபின் நனகலத்தி

னங்கண்மாரிலத்தரனக்கமணிபிணையணிவார்

பங்கயப்பதத்தொழுபவர்க்கடல்படியார்.

(இ - புரை.) விளங்குகின்ற மாணிக்கமுதலாகிய ரத்தினங்களுடன் சேர்த்துத் தங்கத்தகட்டினுற் செய்யப்பட்ட ஆபரணம்போல உருத்திராக்ஷமணியை இவ்வுலகத்திற் தரித்துக்கொள்ளுகின்றவர்களுடைய திருவடித்தரமரைக்கீளத் தொழுகின்றவர்கள் செனனசாகரத்தில் அமுந்தார்கள். எ - று. (க)

அரணிடத்திலன்பற்றவரவனக்கமனியுந்

திருவெண்ணீறுமெய்தரிக்கிலாப்பாதகச்சிதட

ருரியவஞ்செழுத்துணர்கிலாநீசர்பேருலகிற்

கரமெனக்குணற்றமலிதானெனப்பவங்கழிப்பார்.

(இ - புரை.) பரமசிவனிடத்தில் அன்பில்லாதவர்களும் உருத்திராக்ஷமும் விபூதியுந் தங்கள்சரீரத்திற் தரித்துக்கொள்ளாதவர்களாகிய மூடப்

பாவினும் மோகூடகாடவதற்குரிய பஞ்சாங்கத்தை அநியாத தன்மை யுள்ளவர்களும் இந்தப்பெரிய உலகத்திற் கழுதையாகவும் ரூபுக்கும் நா யாகவும் பிறந்திற்று சென்னசேஷத்தைக் கழிப்பார்கள். எ - று. (80)

இந்துசேகரன் மணியக்கவலயத்திலேற்று
மந்திரந்தரூபலத்தையித்துணையெனமதித்துப்
புந்தியாற்றெரிந்துணர்வதார்புனலிடைப்படிவோர்க்
கந்தநன் மணிப்படுபுனல்சுவகங்கையாமால்.

(இ - புரை.) சந்திரனைத் திருமுடியிலணிந்தருளிய பரமசிவனுடைய மணியாகிய உருத்திராக்ஷபத்தினுற் செபிக்கத்தக்க மந்திரந்தருளினர பலனை இவ்வளவென மதித்துப் புத்தியினுற்றெளிந்து அறிவின்றவர்களுள் யா வர்? நீரில் முழுகுமவர்களுக்கு உருத்திராக்ஷபரிசுத்தோடு தம்மில் விழுந் துநீர் சுவகங்கைத் தீர்த்தமாம். எ - று. (81)

எண்ணுமோர்முடிமாதியாயிரேழுமுகமு
நண்ணுநன் மணியவற்றிலோர்மணியினநாடிப்
புண்ணியோர்கடாம்பூசனைமுறையினிற்றுரியிற்
மெண்ணிலாமதிவேணியான் பூசையிற்சிறக்கும்.

(இ - புரை.) எண்ணுகின்ற ஒருமுகமுதலாகப் பதினான்கு முகமீரு கவுள்ள அம்மணிகளில் ஒருமணியினைக் கருதிப் புண்ணியர்க்கு முறைமை யுடன் பூசைசெய்தால், தெளிவாகிய நிலவினையுடைய பிறைமதியுணர்ந்த பரமசிவன் பூசையாகவே சிறக்கும். எ - று. (82)

இன்னதன்மையமணியின திபல்பெலாமெடுத்துப்
பன்னியோதிதிற்பங்கயன்முதலினோர்க்கமையா
தென்னிலயாவரேயதனிலைவிளம்புவாரெனினு
முன்னமந்தமாமணியினாகிழந்தமைமொழிவாம்.

(இ - புரை.) இத்தன்மையுள்ள உருத்திராக்ஷத்தின் பெருமைகளை யெல்லாம் எடுத்து விவரமாகச் சொல்லின் பிரமன் முதலானவர்களுக்கும் அமையாதென்றால் மற்றையாவர் அதன்பெருமையைச் சொல்லத்தக்க ர்கள், ஆயினும் இந்த ருத்திராக்ஷத்தினால் ஆகியில் நடந்த சரித்திரத்தைச் சொல்லுகிறோம். எ - று. (83)

ஒல்குமாங்குயிலொளித்திடமயிலினமுலப்ப
வல்குமீர்த்திடமழைமுகிலனுதினம்பொழிந்து
மல்குசீர்கெழுநாச்சிமீரத்துக்குமன்னன்
பல்குசேனையான்பத்திரசேனென்புவனை.

உருத்திராக்ஷமகிமைபுரைத்தது.

க.சு.

(இ - புரை.) மாமரத்திலிருக்கும் குயில்கள் சொர்வடைத்து ஒளிக்கவும் மயிலின்கட்டங்கள் சந்தோஷிக்கவும் உஷ்ணக்குறைகள் நீங்கவும் இம்சங்கள் அனுதினமும்பொழிந்து நீர்கிறைந்த சீர்தங்கிய காண்மீரதேசத்துக்கு அரசனும் மிருத்த சேனையை புடையவனுமாகிய பத்திரசேனனென்பவன். ஏ - று. (கசு)

கொற்றமன்னவனளித்திடுமரசினங்குமரன்
செற்றநீங்குநற்றருமனென்றுரைத்திடுஞ்சேபுங்
கற்றபேரமைச்சன் நருகாளை தாருகனு
முற்றவேதறுன் முதலியகலையெலாமுணர்ந்தார்.

(இ - புரை.) வெற்றியுள்ள இவ்வரசன் பெற்றருளிய இளவரசாகிய குற்றம் சீங்கிய தருமனென்று சொல்லப்பட்ட புத்திரனும் கற்றுணர்ந்து பெருமைவாய்ந்த மந்திரிபெற்ற புத்திரனாகிய தாருகனென்னும் பெயர்க்கு புடைய வீரனும் வேதசாஸ்திர முதலாகிய கல்விகள் முழுவதும் ஒதி புணர்ந்தார்கள். ஏ - று. (கசு)

அரசநீதியும்படைக்கலவிஞ்சையினமைவும்
பொருளிலாவுருச்செவ்விடமிளமையும்பொற்புந்
தருமஞானமுங்கருணையுந்தயாவொடுமாண்பு
மிருவராகிவேறிருநிலத்திலையெனவளர்ந்தார்.

(இ - புரை.) இந்தப் புத்திரர்கள் உருவத்தி லிரண்டு பேராகக் காணப்பட்டாலும் ராசநீதியும்தனுர்வேதவிநோதப்பயிற்சியும் ஒப்பில்லாத உருவமும் ஆயுளும் இளமையும் அழகும் தருமமும் ஞானமும் கிருபையுந் தயவுமீ மாட்சியும் ஆகிய இவைகளில் வேற்றுமை யில்லையென்னும்படி வளர்ந்தார்கள். ஏ - று. (கசு)

அன்னமைந்தர்களிருவரும்விலைவரம்பறியா
மின்னுநன் மணிக்கலன்களும்கிறைந்து ஓசார்த்தும்
பொன்னின்மேனியிற்புனையலராகிவெண்பொடியு
மன்னுமக்கமாமணிகளுமேமுற்றும்வணைந்தார்.

(இ - புரை.) அத்தன்மையுள்ள புத்திரர்களிருவரும் விலையளவு அறியப்படாததும் பிரகாசிப்பதுமாகிய நல்ல ரத்னபுரணங்களும் வாசனை தங்கியசந்தனமும் செளந்தரியமுள்ள தங்கஞ் சரீரத்திற்றறித்துக்கொள்ளாதவர்களாய் விபூதியும் நிலபெற்ற ருத்திராக்ஷமுமே சரீரமுழுவதும் அணிந்து கொண்டார்கள். ஏ - று. (கசு)

அந்தமன்னனுமமைச்சனுமரிதினிலீன்ற
தந்தமைந்தரைத்தனித்தனியழைத்தினி துரைத்துக்
கந்தநல்லிரைந்தேதப்பவைகள் கவன்பலவுளிக்கப்
புந்திவைத்திலர்மறுத்தனர்பொருளருநிலையார்.

(இ - புரை.) அவ்வரசனும் மந்திரியும் அருமையாகப்பெற்ற தங்கள் தங்கள் புத்திரர்களைத் தனித்தனியாக அழைத்து இனிதானவசனங்கள் சொல்லி யாசனையுள்ள நல்ல கட்டுவர்க்குச் சேர்ந்த சந்தனமும் ஆபரணங்களும் கொடுக்கவும், ஒப்புச்சொல்லுதற்கரியவர்களாகிய அந்தப்புத்திரர் முன் அவைகளில் விருப்பம் வையாமல் மறத்து விட்டார்கள். ஏ - று. (1)

பாலின்னணமொழுகிடும்பருவத்திலாங்கண்
ஞாலமெங்கணும்பராசரெனப்பெயர்ந்நிலுஞ்
சீலமாதவனெய்தலுஞ்சென்றெதிரிறைஞ்சி
யேலவேதகும்புசைசுனியற்றினனிறைவன்.

(இ - புரை.) அந்தப் புத்திரர்கள் இவ்வாறு நடந்துவருநாளில் ஒரு நாள் உலகமெங்கும் பராசரென்று சொல்லும்பெயருள்ள தவசீலராகிய முனிவர்வரவும் அந்தவரசன் எதிர்கொண்டு சென்று பணிந்து, அவர்மனக்குச் சந்தோஷமுண்டாகும்படித் தருகியுள்ள பூசைசெய்து. ஏ - று. (கக)

அனையமாமுனிமனமகிழ்ந்தாசுகளியம்பக்
கனகவாசனத்திருத்துபுகாவலனிறைஞ்சி
யெனதுமைந்தனுமமைச்சர்கோன்மதலையுமிணங்கிப்
பனகமாமணிகுயிற்றியபணியெலாமிகழ்ந்தே.

(இ - புரை.) அந்தப்பராசமுனிவர்மனமகிழ்ந்து அசீர்வசனஞ்சொல்ல, அரசன் அந்தமுனிவரைப் பொன்மயமான ஆசனத்தில் வீற்றிருக்கச் செய்து பணிந்து, என் புத்தி னும் மந்திரிகுமா, னும் ஒருவரைவிட்டொருவர் பிரியாத சினேகமுள்ளவர்களாய் நாகரத்தினம்பதித்த ஆபணமுதலான பல ஆபரணங்களை யிகழ்ந்து. ஏ - று. ஏ - அசை. (உ1)

கைகொடுந்தொடர்கண்கொடுபார்த்திடார்கடிந்து
துய்யபூதிபுஞ்சிவனக்கமணியுமேதுலங்கு
மெய்யெலாமணிந்திருந்தனர்வினையமேதறியேயன்
ஐயனையெனக்குரையெனவருந்தவன்கேளா.

(இ - புரை.) அந்த ஆபரணங்களைக் கையினுற் றொடாதவர்களாயும், கண்களாற் பாராதவர்களாயும், நீக்கிவிட்டுப்புனிதமாகிய விபூதியும் உருத்திராஷ்டங்களுமே சரியத்தில் பிரகாசிக்கும்படித் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். அதன்காரண மின்னதென்று அடியேன் அறிந்திலேன்: ஐயனே! எனக்குச்சொல்லுமென, அந்த வார்த்தையைப் பராசமுனிவர்கேட்டு. ஏ - று. (உச)

மண்டுதெவ்வமர்கடந்தவேன்மன்னவரேறே
பண்டிவர்க்குறுபிறவிபிற்பழகியதொடர்பே

உருத்திராக்ஷமகிணையுரைத்தது: ௨௨௭

கொண்டடைந்தவிப்பிறப்பினுமநிலைகொண்டா
ருண்டுமற்றதன்வீரன்முறைகேளெனவுரைத்தான்.

(இ - புரை.) எதிரேற்றுவரும் பகைவருடைய போரைக்கடந்த வே
லாயுதத்தையுடை ராசசின்கமே! பூர்வ மிவர்களுக்குப் பொருந்திய பிறப்பில்
பழகிய தொடர்ச்சியைக்கொண்டு இப்போதுவந்த பிறப்பிலும் அந்தப்பழக்
கத்தை விடாமலிருக்கின்றார்கள்; அதற்கொரு காரணமுண்டு; அந்தக்கிர
மத்தைக்கேளென்று சொல்லுவாராயினர். எ - று. (௨௨)

மாடமாளிகைக்குமியின் முகிறவழ்மணியி
லாடரங்கினிலார்ந்தபொற்கொடிக்குழாமாட
லோடுமாமதிக்கறைதுடைத்திடுவபோலொளிரங்
கேடில்சீர்த்திகொள்பெரும்பதிவளந்திக்கிராமம்.

(இ - புரை.) மாளிகையினுசெயிலும், மேகந்தவழ்கின்ற வீடுகளிலு
ம், நாடகசாலைகளிலும் கட்டியிருக்கின்ற பொற்கொடிக்கூட்டம் மேலே
அசைகின்ற தோற்றமானது ஆகாயத்திற் செல்லுகின்ற சந்திரனுடைய
களங்கத்தைத் துடைப்பதுபோல் பிரகாசிக்கவும் வளமைபெற்ற கெடுதலி
ல்லாத சிறப்பினையுடைய பெரும்பதியான வளப்பம் பொருந்திய நத்திக்கி
ராமமென்றொரு நகர முண்டு. எ - று. (௨௩)

அப்பெரும்பதிதன்னின் மானந்தையென்றமைபுந்
துப்பெனச்சிவந்தொளிர்கணிவாயிளந்தோகை
யொப்பருந்தவப்பொதுமகளோவியர்தீட்டுந்
திப்பியத்துருவாருயிர்பெற்றெனச்சிறந்தான்.

(இ - புரை.) அந்தப்பெரிய நகரத்தில் மானந்தையென்னும் பெயரி
னையும் பவளம்போலும் அதாத்தினையுமுடைய ஒருகணிகையானவன் சித்தி
ரக்காரர் திட்டியதிவலியமான பதுமை உயிர்பெற்றிருப்பதுபோலும் அழ
கிற்சிறந்திருந்தான். எ - று. (௨௪)

மேவுபொன்மனைமுன்றில்வாய்வெள்ளிடைபின்றாய்
வாவுமாப்படைவேந்தர் தமைந்தருமதிநூற்
காவன் மந்திரக்கிழவர்தங்கான்முனையவருந்
தூவுநீணிதியெட்டியர்குமாருந்தொகுவார்.

(இ - புரை.) யாவரும் விரும்பத்தக்க பொன்மயமான அவன் வீட்டி
ன்முன்றிலினிடத்து வெள்ளிடையில்லாமல் தாவிச்செல்லுங் குதிரைப்ப
டைமுதலாகியபடைகளையுடைய ராசகுமாரர்களும் மந்திராலோசனைக்கு
ரிய சாஸ்திரங்கள் கற்றுணர்ந்த மந்திரிகளுடைய புத்திரர்களுக் கிருத்ததிச

உசுது

பிரமோத்தரகாண்டம்.

வியங்கன் கொடுக்கத்தத்த வைசியபுத்திரர்களுங் கூட்டிமாகச் சேர்ந்திருப்
பார்கள். எ - று. எட்டியர்-வைசியர். (உரு)

நீணிதிப்பெருவண்மையிற்பெண்மையினிலமேற்
காணலாவதேதார்திருமகனிலவெனக்கவினு
மாணிழைக்கொருகங்குலின் மருவுவாரனித்தா
லாணிதீர்த்தபொன்னுயிரக்கழஞ்செனவறைவார்.

(இ - புரை.) மிகுதியாகிய திரவியமுள்ள வளப்பத்தினாலும்பெண்
ன்மையினாலும் பூலோகத்திலெல்லாரும் பார்க்கும்படி வந்திருக்குந்திருமக
னே யிவனென்று சொல்லத்தக்க செளந்தரியமுள்ள அந்தக்கணிகைமாது
க்கு ஒருராத் திரி வருகின்றவர்கள் கொடுக்கும் உரையாணியைவத்து மாற்று
ப்பார்க்கவேண்டிவதல்லாத உயர்த்தபொன் தொகை ஆயிரங்கழஞ்சென்று
சொல்லுவார்கள். எ - று. ஒருகழஞ்சு + பத்துப்பணவிடை. (உசு)

நள்ளுமன்னவணறுமலர்விதிமுறைதூவி
வேளைவென்றகண்விமலனைவழிபடும்வேட
மள்ளுமன்பரையரெனவருளொடுபணியுங்
கோவொறிந்தெதிர்வநியவிரவலர்கொடுக்கும்

(இ - புரை.) அத்தன்மையுடையவள் காள்தோறும் வாசனை தங்கிய
மலர்களால் ஆகவிதிப்படி அருசசித்து மன்மதனைவென்றகெற்றிக்கண்ணை
யுடைய பரமசிவனை ஆராதனை செய்யும் திருவேடமுடைய அன்பர்களைக்க
ண்டு சிவமென உள்ள முருகி வந்தனை செய்வாள். இதுவுமன்றிக் குற்றம்
நீங்கியதரித்திரர்கள் யாசகர்வந்தால் அவர்களுக்குத் திரவியங் கொடுப்பாள்
எ - று. (உஎ)

அறிவுகொண்டயர்பொதுமகண்டநவிலரங்கிற்
பொறிகொள்சேவலும்வானரக்குழவியும்பொருத்தத்
தறியினிற்பிணித்தரனக்கமணிபுனைதாமஞ்
செறிவுறுத்தனவயிரண்டுக்குமெழில்பெறச்சேர்த்தி.

(இ - புரை.) மெய்யறிவு உடையவனா புயர்த்த அந்தக்கணிகையான
வன் நடனஞ்செய்யும் நாடகசாலையில் புள்ளிகள் பொருந்திய சேவலும்வா
னரக்குட்டியும் பொருத்தத் தாணிற்சட்டி உருத்திராக்ஷமணிகள் கோத்த
மாலையை அங்விரண்டுக்கும் அழகுபெறத்தரித்து. எ - று. (உஅ)

வேறு.

வானரமுடன்பழகிவாரணநடித்தல்
கானமர்க்குங்குழனிதோழியரொடுக்கண்

உருத்திராக்ஷமஹிமையுரைத்தது. ௩௪௩

பாணனம்வியர்ப்பநகைசெய்துவிளையாடித்

தானினி சுமர்ந்துபலநாளுமளிசார்வான்.

(இ - புரை.) வாணரக்குட்டியுடன் பழகிக் கோழி நடிப்பதைவாண தங்கிய கரிய அளகத்தைபுடையவன் தோழிகளுடன்பார்த்து முகம்மேற்குக் கும்படி நகைசெய்து விளையாடி, இனிதாக அமர்ந்து நான்தோறும் அவைகளிடத்தில் தையுடனிருப்பான். ஏ - று. (௨௧)

இன்னணநிகழ்ந்திடவிருந்தவண்மனைக்கண்

மின்னுசடிஸப்பகவரவேடநனிமேவிப்

பொன்னினுயர்பூதியொடுமக்கமணிபூண

மன்னினன்மணிக்கடகமுன்வைவணிகேசரன்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அன்புடனிருந்த அவன் வீட்டினில் பிரகாசி யாரின்ற சடாமகுடத்தையுடைய முனிவர்வேடத்தைக் குவைவறப் பொரு ந்திப் பொன்னிலுஞ்சிறந்த விபூதியும் ருத்திராக்ஷமூந் தரித்துக்கொண்டு ரத்தினகடகம் பொருந்திய கரத்தைபுடைய வைசியத்தலைவனாகிய ஒருவன் வந்தான். ஏ - று. (௩௦)

கண்டனவொழுந்தவன்கலாமதிமுடித்தேதான்

ஞெண்டனிவனென்றுமுறையொடுதொழுதெந்தாய்

மண்டலமதிக்கவடரிட்டுமணி கூற்றிக்

கொண்டகடகத்தின்விலைகூறுணரவென்றான்.

(இ - புரை.) மாணந்தையென்பவன் அவ்வணிகளைக்கண்டெழுந்து இளந்திங்கள் அணிந்தசாம்பசிவமூர்த்தியினுடைய அடியரிவரென்று முறை மையுடன் பணிந்து, என்னிறைவனே. இவ்வுலகத்தையெல்லாம் விலையாக மதிக்கும்படி பொந்தகடிட்டு மணிபதித்து அணிந்து கொண்டிருக்கும் ரத் தினகடகத்தின் விலை யாதோ எனக்குத் தெரியச சொல்லென்றான். ஏ - று. (௩௧)

சந்திரனெனத்திகழ்தனிக்குடைநிழற்கீழ்

வந்தமனாழுன்கையின்மணிக்கடகமியாவு

மிந்தவயிரக்கடகமொப்பதலவென்னாக்

குந்தநகைவல்லிகவரவேட்கையொடுகூற.

(இ - புரை.) சந்திரனப்போல விளங்குகின்ற ஒப்பற்ற குடையின்மீ ழ்வருகின்றமன்னவர் முன்கையில் அணிந்திருக்கும் ரத்தினகடகங்கொல் லாம் இத்தவயிரமணிக்கடகத்தை ஒப்பாகாதென்று இறகின்றகுத்துப்போ ன்றநகையையுடையான் வாங்கிக்கொள்ளும் விருப்பமுண்டாகும்படிச்சொ ல்வ. ஏ - று. (௩௨)

வல்லியுரைசெய்ததுமனத்துணர்குறிப்பு

நல்லவனுணர்நகையாடிமடநல்லவ

யெல்லொளிமணிக்கடகம்ன்னவிலையென்னச்
சொல்லுவனதற்குந்திரீதறுணிவாரேயர்.

(இ - புரை.) அப்பெண் பதில் கூறியதும், அவள்மனதில் எண்ணிய
குறிப்பும் வந்தவைசியன் அறிந்துகொண்டு நகைசெய்து, பெண்ணே !
சூரியனைப்போலப் பிரகாசிக்கும் இந்தரத்தினகடகம் இன்னவிலையென்று
சொல்லுகிறேன், நீ அதற்குப் பொருள்கொடுக்கத் துணியமாட்டுவையோ?
எ - று. (௩௩)

என்றவனுரைத்தலுயில்கிணைப்பியும்புந்
குன்றையேதாள்வணிககொங்கைவிலைகூறும்
புன்றொழிலினுர்சுள்பொருள்கொண்டுபொருணல்கி
னன்றவர்கள்பெண்மையவர்கன்னமுநன்றே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு வைசியன் சொல்ல மானந்தை சொல்லுகிற
ள். மலைபோன்ற புசங்களைப்புடைய வணிகேசனே! தனங்களை விலக்குவி
ற்கும் புன்றொழிலையுடையவர்கள் ஒருபொருளை வாங்கிக்கொண்டு அதற்கு
விலையாகத்திரவியங் கொடுத்தால், அந்தப்பெண்களுடைய பெண் தன்மை
யும் இன்பமும் நன்றேயாகும். எ - று. (௩௪)

வாழ்பொதுநல்கணிமைமீதார்நெடுமாயன்
விழ்தருகவுத்துவமும்நிற்குநரெதிர்ந்தாற்
றழ்கலையிற்றமுனியேகவர்வதல்லாற்
சூழ்ந்திலைக்குதவறெல்லுல்கிலுண்டோ.

(இ - புரை.) வாழ்கின்ற யாவர்க்கும் பொதுவாகியஇன்பத்தைப்புடைய
கணிகைமாதர்கள் மாயன்விரும்புகின்ற கவுத்துவமணியே யானாலும் விற்
பவர்கள் கொண்டுவந்தால், தங்கிய புணர்ச்சியினால் தழுவி வாங்கிக் கொள்
ளுவதல்லது மிகுந்ததிரவியம் விலையாகக்கொடுப்பது பழமையாகிய இவ்வு
லகத்திலுண்டோ? இல்லையல்லவா. எ - று. (௩௫)

அன்பினொடுங்கங்கணமெனங்கைதனிவிட்டான்
முன்புதினமூன்முனதுமுல்லைமடவாணி
னிற்பமுறமெல்லையிலயானனைவனென்னு
மின்பொருவுதுண்ணிடைவிளங்கிழையியம்ப.

(இ - புரை.) இவ்வளவே ! அன்புடன் இரத்தக்கடத்தை யென்கை
யிலிட்டால், மூன்றுநாளவரைக்கும் உனக்குரிய முல்லையையணிந்த மனை
விபோல இன்பம் உண்டாகச் சயனத்தில்உன்னேநான் அணைவேனென்று
மின்போலும் துண்ணிய இடைபையுடைய கணிகைசொல்ல. எ - று. (௩௬)

உருத்திராக்ஷமகிமைபுரைத்தது.

௨௩௩

நன்குரைசெய்தாய்! மணிசெய்நகடகமீவே
னென்சுலம்! உந்தையினிசைந்ததினமும்
புன்கணியிழிற்சிறுக்கள்போகறுகரோனென்
நின்கனிமொழிக்கணிகைகுளிடுதியென்றான்.

(இ - புரை.) கணிகைமாதே! நன்றாகச்சொல்லினை; இந்தக் கடகத்
தை உன்கையிற் கொடுக்கிறேன், கொடுத்தால் எனக்குரியமனைவிபோலி
நட்பதாக நீசொன்ன மூன்றுநாளும் சொன்னமொழிதவறி மற்றொருவர்
போகத்தை அனுபவிக்கிறதில்லை யென்று ஒரு உறுதிவார்த்தையைச் சொ
ல்லென்றான். எ - று. குள் - சீத்தியம். (௩௭)

வேறு,

புனிதவாணிகன்கூறியமொழிக்கவள்பொருந்தி
மணிதரையன் நிவாசவன்றிவண்வரினு
முனிவதன் றியேயனைகலென்முன்றுநாள்காறும்
பனிகொள்வேணியெம்பரன் றிருவாணையென் றிசைத்தாள்.

(இ - புரை.) நின்மலனாகிய அந்தவர்த்தகன் சொல்லியவார்த்தைக்கு
அவள் சம்மதித்து, மணிதர்களுயல்லாமல் தேவேந்திரன் இவ்விடத்தில்வந்
தாலும் இந்த மூன்றுநாள் வாயில் சிக்கிவிடுவேனெ யல்லாமல் நான்புண
ரேன்; குளிர்ச்சிதங்கிய சடைமுடியையுடைய சிவனது ஆணையின்படி யெ
ன்று சொன்னான். எ - று. (௩௮)

என்னுமானந்தைநக்கவனிநுள்கெடவிமைத்து
மின்னுமாமணிக்கடகத்தைநிரப்பொடுந்கிப்
மின்னுமீதொருமாணிக்கவிளங்குநீபணி
யன்னமேபுரந்தெனக்குமீட்டரித்தியோவென்றான்.

(இ - புரை.) என்று சொல்லிய மானந்தையென்பவருக்கு வணிகன்
இருள்கெட இமைக்கும் ரத்தினக்கடகத்தை விருப்பமுடன் கொடுத்து மறு
படி ஒருமாணிக்க விலங்கத்தைக்காட்டி அன்னம்போல்பவனே! இதைப்ப
த்திரமாகவிவத் திருந்து மறுபடி யெனக்குக் கொடுப்பையோ வென்றான்.
எ - று. (௩௯)

அணங்குநீர்மை! என்னதேசெய்வென்றதனை
வணங்கிவாங்கித்தன் னாடகவரங்கினில்வைத்தே
யிணங்குமாலேவந்திதுத்தலுங்கணவன்மார்பிறுகச்
சுணங்குவாய்ந்தெழுவனமுலைச்சுவடுறத்தோய்த்தாள்.

(இ - புரை.) தெய்வப்பெண்ணையொத்த தன்மையையுடைய மானந்
தை யென்பவள் அப்படியே செய்திறேனென்று சொல்லி, வணக்கஞ்செ

யது அந்தலிங்கத்தை வாங்கிக்கொண்டு தன்னுடைய நாடகசாலையினிடத்
தில் வைத்து மாலைப்பொழுதுவந்தவனில் தன்கணவனாகிய வணிகன்மீர
பிங் தேமலைப்பொழுத்தி வளர்ந்திருக்கும் அழகிய தன் தனங்களின் தழு
ம்புபொருந்தியழுந்தப் புணர்ந்திருந்தான். எ - று. (சு0)

காமவேளுநல்லிரதியுமென்னவேகலந்து
தூமமல்கியகேக்கையிற்றுயில்கொளநடுநா
ளியாமமெய்தியவேளைபிலெரியழல்கதுவித்
தாமநான்றபொன்னரங்கினைமுருக்குவான்சமைந்தே.

(இ - புரை.) மன்மதனும் ரதியும்போலக் கலந்து வாசனைப்புகைகல
ந்த சயனத்தில் நித்திரைசெய்யும் அர்த்தராத்திரியான வேளையில், ரத்தின
மாலைகள்கட்டிய பொன்னுலாகிய நாடகசாலை வேரும்படி தியானதுபற்றி
க்கொண்டு. எ - று. (சு1)

மஞ்சுபோற்றவழ்முகையொடுபுலிங்கங்கண்மலியச்
செஞ்சிகைக்கணக்கதழெரிபற்றுபுசெல்லத்
துஞ்சமேல்வையிலிருவருந் துண்ணெனவிழியா
வஞ்சியேயாடினரன்னமுஞ்சேவலுமென்ன.

(இ - புரை.) அடிகள் நித்திரைசெய்யும்போது மேகம்போலத் தவ
ழ்கின்ற புகையுடன் தீப்பொறிகள் நெருங்கத் தக்கதாகச் சிவந்த சிகைக
ளைவிட்டெழுகின்ற அக்கினியானது அதிவேகமாகப் பற்றிக்கொண்டுவிடு
முழுவதும்எரிக்க, அவ்விருவருந் திடுக்கிட்டு நித்திரை நீங்கிப்பெட்டைய
ன்னமும் ஆண்ணமும் ஒடுவதுபோலப் பயந்து ஒடினார்கள். எ - று. புலி
ங்கம் - தீப்பொறி. (சு2)

ஒடுமவேளையினொண்டொடிபொருக்கெனத்திரும்பி
யாடுநாடகவரங்கினிலரன்மணியணிந்த
கோடுவாழ்சிறுசுரங்கொடுசெஞ்சிறைக்கோழி
நேடுவாளவைகண்டுறுணியினைநெகிழ்த்தாள்.

(இ - புரை.) அவ்வாறு ஒடும்போது மானந்தையென்பவன்விரைவில்
திரும்பி நித்திரைஞ்செய்யும் நாடகசாலையில் கிளைகளில் வாசஞ்செய்யும் (ரு
த்திராக்ஷந்தரிக்கப்பட்ட) குங்குக்குட்டியினையும் சிவந்த உச்சிக்கொண்
டையை யுடைய கோழியினைபுந் தேடிக்கண்டு கட்டியிருந்த கயிற்றை அவி
ழ்த்துவிட்டாள். எ - று. (சு3)

பிணிரெகிழ்த்தலுங்குரங்குமச்சேவலும்பெயர்ந்து
கணவெரிக்குழாங்கதுவுறுமெல்லையைக்கடந்த
வணிகனல்கியவவிரொளிமாணிக்கலிங்க
முணருமுன்னமேநீறெழுவெந்தொழிந்ததுவே.

உருத்திராசுமயமயுரைத்தது. ௩௫௩

(இ - புரை.) கட்டவிழ்த்து விட்டமாத்நிரத்தில் குங்குமகாழியும் பற்றிக்கொண்டெரியுங் கட்டமாயிய தீயிருக்கு மிடத்தையிட்டு அப்புறம் போய்விட்டன. அந்தவர்த்தகன் கொடுத்தமானிக்க லிங்கமாண்டு மானந் தைக்கு ரூபகம் வருவதற்குமுன் வெந்து நீராய் விட்டது. எ - று. (௪௪)

துரவேகிநின் நன்ன துகண்டதொல்வணிக

னாகாண்டியோநான் நருசிவலிங்கநாதன்

முரிவெங்கனன்முருக்கிடச்சாம்பராய்முடியத்

தீருமின்றொடென் வாழ்வெனத்துயரொடுசெப்ப.

(இ - புரை.) துரமாகப்போய்நின்ற வர்த்தகன் மாணிக்கலிங்கம் வெந்துபோனதைப்பார்த்துப் பெண்ணே! நான் உன்கையிற்கொடுத்த சிவலிங்கப்பெருமான் பலமுற்றத்திப்பற்றுதலால் வெந்து சாம்பராய் விட்டதைக்கண்டனையோ! ஆதலால், என்வாழ்காரின்மே முடிந்துவிடுமென்று துயரத்தாடன் சொன்னான். எ - று. (௪௫)

இறைவளைக்கையாலிணைமுலைக்குவட்டிடையெற்றி

மறுகிநம்பனேசங்கராவென்றுவாய்விட்டுக்

கறைதரித்தவேற்கண்ணினீர்கலுழியாயொழுக

வறிவழிந்தவளரற்றலும்வணிகனுமறைவான்.

(இ - புரை.) அதைக்கேட்டமானந்தையானவன் வளையலணிந்த கைகளால் இரண்டு தனத்தின்மேலும் மோதிக் கொண்டு, துயரமுற்று நம்பனே! சங்கரனே! என்று வாய்திறந்து உதிரம்படியத்தக்கவேல்போன்ற கண்களில் ஆறுபோல நீர்பெருகும்படி அழுது அறிவழிந்து சோர்ந்துவிட்டான்; அதைக்கண்டவனிகன் சொல்லுகிறான். எ - று. (௪௬)

நரந்தவார்துழற்புணர்முலைமலர்க்கொம்பே

பிரங்கலெம்மென்ற துயாவரினுயிர்க்கிரங்கா

புரங்கிலென்சிவலிங்கம்வெந்தடையாய்விடுமேற்

புரந்தராதியர்விலக்கினுமழிடைப்புருவேன்.

(இ - புரை.) மயிர்ச்சாந்தணிந்த நீண்ட அளகத்தையும் நெருங்கியதன்வழியுமுடைய நறிய பூங்கொம்புபோல்பவனே! நீ துயரப்படவேண்டாம்; எம்போலியருக்கு இவ்விதத்துன்பம் நேரிட்டால், உயிரைப்போக்கிக் கொள்வார்களேயன்றி, அதையெப்படி விடுகிறதென்று இரங்கார்கள்; நாடகசாலையில் வைத்த என் சிவலிங்கம்பெந்து சாம்பராய் விடுமானால், தேவந்திரன் முதலானவர்கள் வந்து விலக்கினாலும் தீயில் விழுந்து விடுவேன். எ - று. (௪௭)

மற்றுநீயொன்றுநினைகலையனலிடைமடியப்

பற்றுமிந்தன்மடுக்கியெபடுகனல்வளர்க்கக்.



சான்றிதழ்களின் பட்டியல்.

கழகத்தின் மூலம் மட்டுமே பணிபுன்க்குமற்
செறிவைக்கொடியுமுழுவதும்பெற்றவெனத்தெய்தார்.

(இ - புரை.) நீ வேறென்றும் நினைக்காதே, தீயில்லிழந்து காணீற
ப்பதற்கு உலர்ந்தவிறகுனை யடுத்தி எரியுந்தியை மூட்டும்படி கொருங்கியஅ
ளகத்தையுடையவனே! நீ உத்தரவுசெய்யென்று வணிகன்சொல்லச சிறிய
இடையையுடையவனாகக் கொடியோன்ற மானந்தையானவன், இடியுண்ட
காகம்போற்றிவைத்து. எ - று. (சஅ)

வேண்டிநீனித்யளிக்குவன்வேறையர்க்காற்றிப்
பூண்டமாணீரத்தையும்வழுவற்போற்றி
யாண்டன்கப்பெருவணிகநீய்மூல்புகும்வண்ண
மீண்டுதிதற்குரவராலியற்றுவதென்றான்.

(இ - புரை.) யாதென்றுக்கும் அஞ்சாத நிலைமையையுடைய வணி
கேசனே! வேண்டிய திரவியங்கள் கொடுக்கிறேன், பிராமணர்களுக்குக்
கொடுத்துச் செய்யத்தகவீர தங்கனையும் பழுதறசெய்து, இப்போது நீ தீ
யில்லிழும்படி நேரிட்டகுற்றம் நீயகத்தக்கதாகப் பெரியோர்களைக்கொண்
பெரியாச்சித்தஞ்செய்துக்கொள் என்றான். எ - று. (சக)

நிலம்பொறுக்கலாசசெம்பொணுனிறைகுடி பிறந்தேன்
நலம்பொறுக்கலாநசுப்பினையவறியாபோற்கருதித்
குலம்பொறுக்கலாநீழிந்தசொற்குறுதறவீர்து
கலம்பொறுக்கலாக்கழெழிவளர்த்திடச சமைவாய்.

(இ - புரை.) பூமியுந்தாங்கமாட்டாத ிருந்த பொன்னையுடைய குடி
யிற்பிறந்தேன், ஆபரணங்களைத் தாங்கமாட்டாத வண்ணிய் இடையையு
டையவனே! நீ என்னை வறுமையாளர்போல நினைத்து எங்கள் குலம்பொ
றுக்காத இழிவான வாரத்தை சொல்லுவதை விட்டு இவவுலகத்தார் பார்த்
துச சித்தக்கடாததான வேகமாய் மூளும் தீ மூட்டுவாயாக என்று வணி
கன்சொன்னான். எ - று. (இ0)

என்றுசிறியகடுசொல்லவணிகர்க்கேவணிகைப்பக்
குன்றுபோதுயர்கொங்கையாண்மறுப்பதுகொளது
பெர்ன்றுவர்கென்றுபோருக்கெனச்சிலைதரைகழித்
துன்றுமாரமுதுவர்பதித்தியற்றுமிமென்றான்.

(இ - புரை.) இவ்வறுது கொடித்தசு சடுசொல்லிழை வணிகேசன்
சொல்லவே பொன்மலைபோல்வளர்த்த தனத்தையுடைய மானந்தையான

உருத்திராஜமகிஷ்டபுராணத்தது.

௧௧௧

வன் தான் தடுப்பதை யொத்துக்கொள்ளாமல் இறந்துபோவானென்று நிச்சயத்துக் கொண்டு எவ்வாறாக அழைத்து விறகுகளிட்டு விடுவானென்று நினைக்கின்றான். எ - று. (௧௦)

சிலநாள் மானந்தைப் பணிபுரிந்து தலைக்கொடுக்கென்றுத்
கலகலாத்துவாடுக்கின ராசமுல்கொளுவி
யிலகுபேரமுற்சிகையெழுவியுதுபெய்குழிவி
பலவும்வீசினொழுந்ததுகொழுங்கனற்படலம்.

(இ - புரை.) அந்த எவ்வாறாக மானந்தை கட்டளை விட்டவார்த்
தையைச் சிரசிலேற்றுக்கொண்டிப்போய், அளவில்லாத விறகுகள் அடுக்கித்
தீமூட்டித் திசைக்கமேலோங்கும்படித் குடங்குடமாக கொல்லு ழூற்றினார்
கள், அப்படி ழூற்றின அளவில் கொடிய தீயானது (கற்றைக்கன்றையாகச்
சிகைவிட்டுக்கொண்டு) மேலோங்கிவளர்ந்தது. எ - று. (௧௧)

கண்டதாபதவணிகர்கோன்கடிபுனன்முழங்கி
மண்டுதீயினைமும்முறைவலஞ்செய்துவணங்கித்
துண்டவான் பிறைமொலியான் றிருவடிதொழுதே
யண்டகூடமட்டாவொலியெழுவனற்குளித்தான்.

(இ - புரை.) அழைக்கண்ட வணிகமுனிவன் வாசனைதங்கிய நீரில்
ஸ்நானஞ்செய்து கொழுந்துவிட் டெரியுந்தீயை மூன்று பிரதக்ஷிணஞ் செய்
துவணங்கி, இளம்பிறை யணிந்தருளிய சடாமகுடத்தைபுடைய சிவபெரு
மான் திருவடிகளைத்தொழுது அண்டகூடவரையில் ஒசையெழும்படி அந்
தத்தீயில் மூழ்கினான். எ - று. (௧௨)

வேறு.

இந்தவாறுகண்டு துன்பமெய்தினின்றுவழையும்
பந்தமாய்கேளிர்தம்முகம்பரிந்துபார்த்திவன்
முந்துமங்கிப்படமுடிந்தராய்கன்முன்னமும்
நந்தகங்கணமிதற்குடையந்தவாறுசாற்றுகேள்.

(இ - புரை.) அந்தவணிகேசன் தீயில் முழுநினைதக்கண்டு துயரங்
கொண்டென்ற மானந்தையானவன், தனக்குப்பந்தமாயிருக்கிற ழூற்றத்தார்
முகங்களைப்பார்த்து, கேளுங்கள் பந்துக்களை. இப்போது இதீயில் விழுந்
து இறந்துபோன வணிகேசன்கொடுத்தது இந்தக் குடங்களும், இதைக்குறித்
தாசுடந்த செய்தி சொல்லுகிறேன். எ - று. (௧௩)

இக்கடகநல்லிக்குமுன்னுந்நாரியைந்நுநின்
புகின்மேவுசுற்பின் மாதபேரலவாழ்வனென்றிபரன்

வீரகக்கர்ளிலாருயிர் இறந்துநாய்கன் மாய்ந்தார்
லொக்கயானுமாரமுற்குளிப்பதன் றியுய்கலேன்.

(இ - புரை.) இக்கடகம் பெறுமான லிசைக்காக மூன்றுநாள் உனது வாழ்க்கைக்குரிய மனைவிபோல உன்னுடன் நான் வாழ்ந்தேனென்று சம்மதித்துக் கொண்டேன்; அந்தமூன்றுநாளுக்குள் வணிகேசன் உயிர் துறந்து இறந்ததினாலே, நானும் அவனுடன் இறந்ததீயில்விழுந்து இறப்பதல்லது இனிபுயிருடன் வாழேன். எ - று. (100)

அன்னலிங்கமென்கையிலளித்தபோதுமற்றவன்
சொன்னதுண்டொவியாய்த்துணர்ந்துபோற்றிவையென
வெண்ணியாவியெனபிழைத்தவாறிலிங்கம்வெந்ததாற்
றன்றிநேரினாதசைவநாய்கன்சாதன்மேயினான்.

(இ - புரை.) அந்தச்சிவலிங்கத்தை வணிகேசன் என் கையிற் கொடுத்தபோது இது என் உயிர் போலிருப்பது ஆகையால், பத்திரமாகக்காத்துத் தருவாயென்று சொன்னதுண்டு, அப்படியிருக்கப் பாலியாகிய நான் மதிமோசம்போனேனே, இது என்னகாரணம், சிவலிங்கம் வெந்துபோய்விட்டபடியால், தனக்கொப்பில்லாத சைவசமயப்பத்திமையுள்ளது அவ்வணிகேசன் இறந்துபோனான். எ - று. (101)

என்னிமித்தமாகவந்ததி கதனைபுமாதலால்
வன்னியிற் குளிப்பதன் றிவாய்மைபொய்த்துவாழ்வனே
மூன்றுரைத்தவாகமம்புராணம்வேதமுதலவாய்க்
சொன்னசொன்னயாவையுந்தொகுத்தவுண்மையல்லவோ.

(இ - புரை.) இத்தனை காரியமும் என்னிமித்தம் நேரிட்டதாதையால், இதில் விழுவதல்லது சொன்னசொல்தவறி உயிர் வாழ்கிலேன்; சொன்னசொல் தவறலாகாதென்று நம்முடைய ஆண்டவனால் சொல்லப்பட்ட ஆகமங்கள்புராணங்கள் வேதங்கள் முதலாகிய எல்லாவற்றிலும் விதித்திருக்கிற உண்மையல்லவோ. எ - று. (102)

வேலைவேலையுள்ளடங்கி மீதுயர்ந்துகிற்பது
காலமாலையானுவெண்கலாமதியுதிப்பது
ஞாலமாதியுதமைந்துநண்ணியென்றுகிற்பது
மூலகாலமுண்டவீசனுண்மையன் றியாகுமோ.

(இ - புரை.) சமுத்திரமானது கரைக்குள் அடங்கி மேலுயர்ந்து நிற்பதும், காலமாலையில் முறையாகச் சூரியசந்திரர்கள் உதிப்பதும் பிருதிவி முதலாகிய பஞ்சபூதங்கள் பொருந்தி எப்போது மிகுப்பதும் ஆலகாலம் உண்ட பரமசிவனுடைய ஆக்கினையன்று உண்டாகாதாதலால். எ - று. வேலை - கலை. (103)

உருத்திராக்கமகிமைபுர்த்தது.

16. இர

வாய்மைதப்பினார்களிந்தமாலிலத்திலீனராய்த்
தீய்மையுற்றமேனானோர்பழிக்கவேதிரிந்துபின்
வாய்மையற்றகும்பிபுட்டுனீர்தழுங்குவாரென
வாய்மையுப்பகார்தவேதசாகைமுற்றுமறைபுமே.

(இ - புரை.) உண்மை தவறியவர்கள் இவ்வுலகத்தில் ஈனர்களாய்ப்
பாவத்தை அடைந்து பெரியோர்கள் பழிக்கும்படித்திரிந்து, பின்பு தாய்
மையற்ற கும்பிபாகமென்னும் நாகத்தில் விழுந்து, வருந்துவார்களென்று
வாய்மையுற்ற மந்திரங்களைப் பகர்வின்ற வேதமுழுதஞ் சொல்லுகின்றன.
எ - று. (16)

ஆதலாலெனைக்குறித்தமுங்குமாறடாதென
மாதராடெருட்டியீட்டுமொநிதிக்குவையெலாம்
வேதவேதியர்க்குமாவிரதியர்க்கும்வறிஞராய்ப்
போதுநர்க்குமகமகிழ்ந்துபோதுமென்னநல்கியே

(இ - புரை.) ஆகையால், என்னைக்குறித்து நீங்கள் வருத்தப்படுவது
தகாதென்று மானத்தை தன்சுற்றத்தார் தெளியும்படி சொல்லித் தான்சம்
பாதித்த திரவியங்கையெல்லாம் வேதமோதியிராமணர்களுக்கும், பெரி
யதாகிய விரதங்களை அனுஷ்டிக்கும் தபசிகளுக்கும், ஏழைகளாய் வருபவர்
கட்கும் போதுமென்னுமட்டும் வெறுக்கக்கொடுத்து. எ - று. (17)

மோனமாகிரீரின்மூழ்கிமுப்புரத்தைவென்றசீர்
ஞானநாத. "டி வணங்கிநல்லமுற்பிழும்புறுந்
தானமேவலங்கொடெய்திவிழுமெல்லதன்னிலே
வானிலாமுடித்தவே னிவள்ளல்வந்துதோன்றினான்.

(இ - புரை.) மௌனவிரதங்கொண்டு ஒருவருடனும்பேசாமல் நீரில்
ஸ்நானஞ்செய்து திரிபுரதகனஞ்செய்த மெய்ஞ்ஞான சொரூபியாகிய பரம
சிவனுடைய திருவடிகளை வணங்குதல் தீய்ப்பிழம்பைப்பிரதக்ஷிணஞ்செ
ய்து அக்ஷினிக்குண்டத்தில் விழப்போகும் சமயத்திலே இளந்திங்கள் அ
ணிந்தசடை முடியை யுடைய கயிலாசபதியானவர் தரிசனமாளுர். எ - று.

கொன்றைதன் றுவேணிபுங்குவிர்ந்தவைந் துவதனமுந்
கன்றனீலகண்டமுங்காசரோருகங்களு
மின்றிரிந்தமேருவாய்வினங்குதோளுமுந்திபுந்
தன் றுதோளுமுன்புகண்டுதோகைகீழ்ந்திறஞ்சினுள்.

(இ - புரை.) கொன்றைமாலையணிந்த சடாமகுடமும், குளிர்ச்சிபுந்
எழுந்ததிருமுதல்களும், கதத்தாண்டகண்டமுந்தொடகாரமலர்பேரென்ற

கூடும்

பிரமோத்தமகாண்டம்.

திருஅத்தங்கனும், ஒளிகொண்ட பொன்மலைபேரவ விளங்குந் திருப்புசங்க
ளும், திருவுந்தியும் பொருந்திய திருவடிவஞ் தரிதனமாகக்கண்டி மாணந்
தையென்பவள் பூமியில்விழுந்து பின்னிந்நாள். எ - று. (கஉ)

மங்கைநீகனற்குள்விழ்தலொழிதின் மனத்தினிற்
றங்குமுண்மைபுணருவான்சன்மந்துபொன்செய்கடகமோ
டிங்குவந்துமளவளாயெரிக்கண்விழ்ந்தவணிகன்யான்
கங்குல்வாய்த்துணர்நூலின் நகருமநன் றுநன் றேரா.

(இ - புரை.) அவ்வாறு சேவித்து நிற்பவனைப்பார்த்து, அடியாளே !
நீ தீக்குள் விழுவதை நீங்கு, உன்மனத்திற் பொருந்திய மெய்யன்பினை யிவ்
வுலகத்தாருக்குத் தெரிவிக்கும்பொருட்டுப் பொன்னாற்செய்யப்பட்ட கட
கத்தினுடன் இவ்விடத்துக்குவந்து உன்னுடன் அளவளாவித் தீயில் விழுந்
தவணிகன்நாதே. இந்த ராத்திரியில் நீ தீயில்விழும்படி நிச்சயித்தகாரியம்
மிகவும் நன்று. எ - று. (கங)

பொதுமடந்தைமநர்குடேடுபொருளினுசைநீங்கியே
மதியிலங்குநுதலினின்னில்வாய்மைபேணவல்லேரா
வநிசயம்புவிக்கணி துபுதிதுகண்டறிந்தனங்
கதிதெரிந்துபெறுபதத்தில்விழைதலேதுகழறுவாய்.

(இ - புரை.) பிறைபோல் வளைவாகிய செந்நீயையுடையவளே
பொதுமகளாயிருப்பவர்கள் பொருளாசையைவிட்டு உன்னைப்போலச்சத்
தியத்தைக்காப்பாற்றுவார்களோ இவ்வுலகத்தில் இது அதிகசயமானகாரி
யம்; நவமாகக்கண்டறிந்தோம்; நீ அடையவேண்டியபதவியெதுவோ அதை
விரும்பியவண்ணஞ் சொல்லுவாயாக. எ - று. (கச)

வேறு.

என்றுபரமனியம்புமதுகேட்டுக்
குன்றுமரனுங்குழைந்துருகக்கோற்றொடிய
னின் றுதொழுதுநீமளந்தனடியே
னென்றுமறியேனுரைப்பதுளங்கொள்ளேன்.

(இ - புரை.) இவ்வண்ணம் பரமசிவன் அருளிச்செய்த திருவாக்கினை
க்கேட்டு கலைகளும் மரங்களும் நின்றிருக்கும்படி மாணந்தையென்பவள்எழு
ந்து தொழுது, நிரும்லனே! உன்னடியவளாகிய நான் ஒன்றும்நியாதவன்;
இவ்வாறு உன்னைத்துதிப்பதென்பதும் அறியேன். எ - று. (கடு)

தேவரேயாதிரி! |வனத்துள்ளேசர்க
ளேவரேவாமும்பதமுமினிவேண்டுடன்
மூவரேயாகிக்குணமுன்றாய்முத்தொழிற்குங்
காவலேபாடுக்கடந்தின் தகராண்டே.

உருத்திராக்ஷம்மேம்புலர்த்தது. ௨௫௧

(இ - புரை.) தேவர்களுமுதல் திரிலோகத்தி லிருப்பவர்களில் எவர் களீவாரும் புதலியும் யான் இனிவேண்டேன்; திரிமூர்த்திகளாகியும் முக்ரு ணங்களாகியும் முத்தொழிற்குங் காவலாகியும் இவைகளை யெல்லாகடந்த, காரணமுயிருக்கும் ஆண்டவனே ! எ - று. (௧௯)

அன்புற்றெனதுகிளைஞரணுவோருந்
துன்பக்கடலுட்டுளையாதெனைப்போல
விற்பச்சிவ்பதத்தையெய்தியினிதாக
வன்புற்றுனதடிக்கீழ்வாழவருளென்றான்.

(இ - புரை.) சுவாமி! அடியான் தேவர்களுண்குப் பாத்நிரமாகிற தோடு, அன்புள்ள என் சுற்றத்தார் எல்லாரும் துககசாகரத்தில் முழுகா மல் அடியேனைப்போலப் பேரின்பமுள்ள சிவலோகத்திற்சேர்ந்து இன்ப முடன் எக்காலமும் ஏரேதன்மையாக லாமும்படிச் சிருப்பசெய்ய வேண்டு மென்றான். எ - று. (௨௦)

கோட்டுவிடையமர்ந்தகோமான்குயின்மொழியான்
கேட்டவரமனைத்துநீநோமெனக்கிளத்தி
யீட்டுபெருங்கிளைஞரெல்லோரொடுமி னன்பேய்
வீட்டுநெழிப்பேரின்பமெவப்பணித்தகன்றான்.

(இ - புரை.) கொம்பினையுடைய ருஷபவாகன ஆரோஹணரானபரம சிவன் மாணந்தகேட்ட வரமெல்லங் கொடுத்தோமென்று திருவாய்மல ர்த்தருளி, சுற்றத்தாரடன் பேரின்பவீட்டிற் போய்ச்சேரும்படி அருளிச் செய்து, கயிலையங்கிருக்கு எழுந்தருளினார். எ - று. (௨௧)

ஆடரங்கைத்தீமுருக்கும்வேலையணங்கணையான்
கூடுபிணிநெகிழ்த்தவானமுங்கோழியும்போய்
நீடுபலகாலநிலவலயத்தேயிருந்து
வீடுகுரங்குகண்டாய்வேந்தேதின்கான்முனையே.

(இ - புரை.) நாடகசாலையைத் தீபற்றி யெரிக்குங்காலத்தில், தெய் வப்பெண்ணையொத்த மாணந்தயானவன் கட்டலிழ்த்துவிடவே குரங்குங் கோழியும் போய் கெடுங்காலம் இவ்வுலகத்தி லிருந்து இரந்துபோன குரங் குதான் உன்புத்திரன் எ - று. (௨௨)

சேர்நீயெழுந்ததெய்துட்பெழில்கொள்வாரணங்காண்
சிரிபசொற்றேருமுமைச்சன்சிறுவனிலர்
பரரிவதரித்தும்பண்டுடையவாதனைகாண்
பேரியலினக்கமணிபுதிபெற்றணிந்தார்.

(இ - புரை.) உதிரம் பொடித்ததையொத்த உசிக் கொண்டையையுடைய கோழிதான்றெப்பின்ன சாத்திரங்கள் உணர்ந்த மந்திரிசுமான், இவர்களிருவரும் பூலோகத்திற்பிறந்தும், பூர்வவாசனையினால் பெரிதானமுறைமையுடன் ருத்திராக்ஷமும் விபூதியும் விரும்பி யணிந்தார்கள். ஏ - று.)

முன்னையிறந்தபிறப்பின்பூதல்வன்மணி
தன்னையணிந்ததேபோபலத்தின் நன்மையான்
மன்னர்தொழும்னாவுனக்குமதலையுமாய்க்
கன்னிமதியமைச்சன் கான்முனையுமாயினரே.

(இ - புரை.) மன்னர்தொழும் மன்னனே! முன்னீங்கிய பிறவியில்பரமசிவனுடைய மணியாகிய ருத்திராக்ஷத்தைத் தரித்த தபோபலத்தினால், உனக்கும் நன்மதியையுடைய அமைச்சனுக்கும் சூமாரர்களானார்கள். ஏ - று.

காணியினை ஞரிருவோருங்கண்னுதலேன்
ருளைநெடுநாட்டணவாதருச்சித்து
வாணையுளும்வளநாடினிதான்
வேளையெரித்தோனருளால்விட்டின்பமெய்துவரால்.

(இ - புரை.) இந்த இரண்டு புத்திரர்களும் பரமசிவனுடைய திருவடி களை இடைவிடாமல் நெடுகாள் பூசித்து வாணிகள் குழிக்கும் நீர்வளமுள்ள இந்தத்தேசத்தை யின்பமுடன் ஆண்டு, காமதகனராகிய பரமசிவனுடைய திருவருளினால் மோக்ஷம் அடைவார்கள். ஏ - று. (எஉ)

நங்கிவர்கள்முன்னையில்புமியன்றதுவு
மாங்கதனியையயலடைந்ததுவுந்
தீங்கநாங்குகிறீனந்தேர்வேந்தேதின்மனத்தி
லோங்குவிழைவால்வினவனுண்டேலுரையென்றான்.

(இ - புரை.) இவ்விருவருடைய முற்பிறப்பின் நன்மையையும் அப் போது நடந்ததையும் அதுனால் அடையவேண்டிய பயனையிப்போது அடைந்ததையும் குற்றமற நாம் உனக்குசொன்னோம். தேரையுடைய அரசனே! உன்மனதில் மிகுந்தவிரும்பத்தினால் இன்னம் ஏதாவது கேட்கவேண்டிய திருந்தால் சொல்லென்று பராசர முனிவர்களானார்கள். ஏ - று. (எஉ)

இருபதாவது

உருத்திராக்ஷமெமையுடைய அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ. திருவிரூத்தம். தளபு.

சிவமயம்.

இருபத்தொன்றாவது

சீருருத்திரமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

என்னமுனிசூதனினிதியம்பிமாதவத்தீர்
மன்னர்மன்னன்மீட்டுமீந்தமாதவனைத்தாள்போற்றிப்
பன்னிவினவுவதுகேட்டுப்பராசரானர்
பின்னுமுரைத்தகதைகேண்மினெனப்பேசினான்.

(இ - புரை) இவ்வாறு சூதமுனிவர்கொல்லி நைமிசார்ணிய முனிவர்
களே! அவ்வாசனானவன் பராசரருடைய பாதங்களிற்பணிந்து துதித்து வினா
வுதல்கேட்டு மேலும் அவர்கொல்லிய சிவசரித்திரத்தைக் கேளுங்களென்று
சொன்னார். எ - று.

வேறு

ஒங்கியபேருவகையினுடனெழுந்துமன்னவர்கோன்
நேங்கமழுநறுந்தெரியன்முடிசாமுச்சென்றிறைஞ்சிப்
பூங்கமலத்தயனையபுகழ்முனியேநின்னருளாற்
றுங்கரியமனமாயைதணங்கறிநின்றலைநின்றேன்.

(இ - புரை.) மிகுந்த சந்தோஷத்தையுடைய அவ்வாசன் பராசர முனி
வருடைய பாதங்களில் தன்வாசனைகமழும் பூமாலையணிந்த மருடம் படுப்படி
பணிந்து, பிரம்மதேவனையொத்த புகழுள்ள முனிவரே! தேவரீருடைய கிரு
பையினால் தாங்குதற்கரிய மனமாயைநீங்கி அறிவினிடத்தில் நின்றேன். எ - று.

மைந்தன்வரலாற்றைத்துங்கேட்டுமனமகிழ்ந்தேன்
கந்தனையளிளங்காணையினிக்காசினியை
யெந்தவகைபுரப்பான்வாழ்நாண்மற்றெத்துணையுண்
டந்தமுறைநானுமடிபேற்கருள்கென்றான்.

(இ - புரை.) சுவாமிகளே! என்முத்திரனுடைய வரலாறெல்லாம் கேட்டு
மனமகிழ்ந்தேன்; சிவசுப்பிரமணியக்கடவுளை யொத்த இவ்வாலிபன் இனி எங்
விதமாக உலகத்தை யாளுவான்? ஆயிச எவ்வளவிற்குச்சிந்தை? அதை விபர
மாக அருளவேண்டுமென்றான். எ - று.

செம்பொன்முடிக்குரிசில்கேட்டியதுசெப்பினான்
சம்பமுறநெஞ்சுக்கலங்கித்துயருழப்ப

ரும்பாமுதலோருமென்ற லுணக்கெய்தும்
வெம்புகொடுத்துயரம்பாரே விலக்கிற்பார்.*

(இ - புரை.) பொன்னாற்செய்யப்பட்டமருடந்தரித்த அரசனே ! சொல், லுகிறேன்கேள், என்னவெனில், அதைச்சொன்னான் தேவர்முதலானவர்களும் நடுக்கமுண்டாக மணங்கூலங்கித்துயரம் அடைவார்களென்றால், 'உனக்கு கோரி மும் கொடியதுயரத்தை யார்விலக்குவார்கள். ஏ - மு.' (சு)

எவ்விடருஞ்சாராவிறைவனருள்பெற்றமையாற்
செவ்வடி வேல்வேந்தேயான்செப்புநீனென்புதல்வ
னவ்விபமொன்றில்லாதானுறியண்டாண்டின்றுடைந்தான்
கவ்வையுறலின்றமுதலோரேழினங்கடந்தால்.

(இ - புரை.) பாரசிவனுடைய திருவருள் கிடைத்திருப்பதினால் யாதொரு தன்பமும் கோரிடாது; வேலேந்திய அரசனே ! யான்சொல்லுகிறேன், உன் புத்திரன் பாபமென்பது சிறிதுமில்லாதவன், இப்போது பன்னிரண்டு வயதுள்ளவனுயினான்; தன்பம் அடையாதே இன்று முதல் ஏழுநாள் ௨: ௨௩ல். ஏ-மு.

சாவதுவேதிண்ணமெனமுனிவன்சாற்றத்தது
மேவுபடச்சாயுமிகலரிமானேறுபோற்
காவலன்மேதினிமேல்விழ்ந்துகடைக்கண்முத்தந்
துவநிலையிலலாத்துயர்க்கடலுண்முழ்கினான்.

(இ - புரை.) இறப்பது நிச்சயமென்று முனிவன் சொல்லவும், அம்புபட்டமாதிரித்தில் விழுந்துவிடுஞ் சங்கம்போல அரசன் பூமியில்விழுந்து கடைக்கண் நீர்த்துளியைச்சிந்தும்படி நிலைபடாத் துயர்க்கடலில்ஆழ்ந்தான். ஏ-மு(சு)

தாங்கிமுனிவனெடுத்துத்தராபதியை
விங்குதுயர்மாற்றிவிழிநீரநீவி
போங்குபொலன்சூத்துற்றநறுந்தெண்ணீரை
வாங்கிமுகங்கழிஇவந்ததுயர்நீக்கினான்.

(இ - புரை.) தக்கசாகரத்தில் முழுதிய அரசனைப் பாசாமுனிவர் தாங்கியெடுத்துத் துயரம் நீக்கிக் கண்ணீரைத்துடைத்து மாற்றியுயர்த்த பொங்காத் திலிருந்த தெளிவுள்ள நீரைக் கையில் வார்த்துக்கொண்டு அவ்வரசன் முகத்தைக் கழுவி, கோரிட்ட துயரச் சோபத்தை நீக்கினார். ஏ - மு (எ)

ஊழ்வினையுருத்தகாலத்துறுதவத்தின்றநற்றாய்
விழ்முலைசூர்தபாலுமுண்டபின்வெய்யகஞ்சு

சீருருத்திரமகிமைபுரைத்தனா.

உகா.

மாழ்க்கடற்பிறந்தநஞ்சமுண்டபினமிர்தமென்றால்
வாழியமார்தரெல்லாமிருவினவபத்தாமனனா.

(இ-புரை.) அரசனே! ஊழ்வினை சம்பவித்தகாலத்தில் மிகுந்த தவத்தினால் பெற்ற தாயின் முலையினின்ற சுரந்தபாலும் உண்டபின் கொடிய நஞ்சு போலாகும்; நல்வினையுற்றகாலத்தில் ஆழ்ந்த கடலில் உண்டாகிய விஷமும் உண்டபின் தேவாயிர்தம்போலாகும் என்றால், மனிதர்களெல்லாம் இருவினை வசப்பட்டவர்களே. எ-று. வீழ்பால் விரும்பப்பட்டபால். (அ)

இன்பம்வந்துற்றகாலையிருங்களியெய்தறாணுந்
துன்பம்வந்துற்றகாலேததுயருழந்தழுதறாணு
மன்பதைபுரக்கும்வேந்தேயறிலிலார்மாட்சிநல்லீலார்
துன்பமுமின்பந்தாணுந்தொல்லினைத்தொடர்ச்சியென்பார்.

(இ-புரை.) மனிதரைக்காங்கும் அரசனே! இன்பம் வந்து பொருந்தின காலத்தில் மிகுந்த சந்தோஷத்தை அடைவதும், துன்பம் வந்து பொருந்தின போது தயரப்பட்டு அழுவதும், அறிவில்லார் செய்கை; அறிவுள்ளவர்கள் கை தக்கங்கள் பழவினைத் தொடர்ச்சியென்பார்கள். எ-று. (க)

ஆதலால்வருந்தல்கேட்டியருபியாயமலனாகிச்
சோதியாய்நின்றவிசன்கவேச்சையாங்குணங்கண்மூன்று
னோ னுரசதத்திலாவிரிஞ்சனையுதிப்பித்தன்றே
வேதறுலனைத்துமந்தவிரிஞ்சனுக்கமைத்துப்பின்னும்.

(இ-புரை.) ஆகையினால் அரசனே! நீவருந்தாதே. நான் சொல்வதைக் கேள். அருபியும், நிர்மலனும், சோதியுமாய் நின்ற பிரமவின் தன்னுடைய சுவேச்சையாகும் முக்குணங்களுக்குனொன்றாகிய ராதசருணத்தில் பிரமதேவனைச் சிருஷ்டித்த வேதசாத்திரங்களை யெல்லாம் அந்தப் பிரமதேவனுக்கு அப் பொழுதே அருளிச்செய்து பின்னும். எ-று. (கஉ)

வேறு,

மாசிலாஞானமாயனுக்கள்வாழ்வதாய்க்
காசிலாவுபநிடதத்தின்கண்ணதாய்ப்
பாசமாய்த்திடுபுகபதியைப்பற்றிடு
மாசில்சீருருத்திரவத்தியாயமும்.

(இ-புரை.) அருக்கில்லாத ஞானமாகியும், உயிர்கள் வாழ்வுபெறத்தக்க தாகியும், குற்றமில்லாத உபநிடதத்தினிடத்ததாகியும், ஆணவமற்றதைக் கொடுத்தருளான பசுபதியைப்பற்றி பழுதில்லாத சீருருத்திர அத்தியாயமும், எ-று. உபநிடதங்கள். உஉ.

அருளினை கத்திடைய நின்ற நான்முகன்
மெருளுறுவுகையீழேழுஞ்செய்தபி
னிருளறுத்துலகங்களுப்பவெண்ணியே
பொருடருவேதங்கள்புகலுங்காலையில்.

(இ-புரை.) அருளிச்செய்தார், அவைகளை மனதுக்கு னறிந்த பிரம்ம தேவன் தெளிவுபொருத்தப் பதினாலுலோகமும் இருஷ்டத்தின்பு, இவ்வுகைத்திலிருப்பவர்கள் அஞ்ஞானத்தை நீங்கிக் கடைத்தேறவெண்ணிப் பொருள் தங்கிய வேதங்களைச் சொல்லும்போது. ஏ-று. (கௌ)

நாற்றிசைமுகத்தினுநான்குவேதமுந்
தோற்றுநாட்டென்றிசைமுகத்திற்கேற்றிய
வாற்றசாறயித்தியமதனினுப்டென
யேற்றசீருருத்திரமெழுந்துதோன்றிற்றால்.

(இ-புரை.) நான்குதிசை முகங்களிலும் நான்கு வேதங்களும் உண்டான காளில் தென்றிசைநோக்கிய முகத்தில் தோன்றிய மகிமை மிகுந்த தைத்திரிய வேதத்தின்மத்தியில் மேன்மையுள்ள சீருருத்திரமந்திரம் உண்டாயிற்று. ஏ-று. தத்திரியென்னும் பகியுண்டு மகிழ்ந்தமையால் தைத்திரியமென்றாயது. (கௌ)

அத்தகைமந்திரமரீதியா தியாம்
வித்தகமுனிவார்விரும்பிக்கற்றுட
னுத்தமவுலகிடைமுனிவர்க்கோதிடத்
தத்துவமறையவர்தாமுங்கற்றனர்.

(இ-புரை.) பெருமைபொருந்திய அந்த மந்திரத்தை மரீமுனிவர் முதலாகிய ஞானமுள்ள முனிவர்கள் விரும்பி, உணர்ந்து, உடனே இவ்வுகைத்திலிருக்கும் உத்தம முனிவுகளுக்கு உபதேசஞ்செய்த தத்துவமுணர்ந்த அம்முனிவர்களும் தெரிந்துகொண்டார்கள். ஏ-று. (கௌ)

ஆர்வுறுபாவமாமழனற்கோடையாற்
பார்மிசைமானிடப்பசும்புல்வரெத
மீர்தருபிரணவமின்னுச்சேர்ந்துபெய்
கார்மழையொத்ததிக்கடவுண்மந்திரம்.

(இ-புரை.) கிறைந்த பாவமாகிய வெதுப்புகின்ற கோடையால் இவ்வுகைத்திலிருக்கும் மனிதர்களாகிய பசியுறிகள் வாடுதல் நீங்கும்படி, பிரணவமாகிய மின்னாவிச்சேர்த்து பொழிவின்ற மேகத்தையொத்தது தெய்வீகம் பொருத்திய இம்மந்திரம். ஏ-று. (கௌ)

மற்றொருதவங்களேன்மந்திரங்களேன்
சிற்பியல்விதழீமன்வேள்விச்செய்கையென்
சுற்றியமலங்களைத்துடைத்துமுததுவைப்
பெற்றிடவளிப்பதோர் பிரமமீதரோ.

(இ - புரை.) இம்மந்திரமிருக்க வெற்றொருதவங்களேன்? மந்திரங்களேன்? சொற்ப்பயனைத்தருகின்ற விரதங்களேன்? யாகத்தொழிலேன்? பிறவிதோறுத் தொடர்ந்துவருகிற மும்மலங்களைக்கி மோகத்ததைப் பெறும்படி கொடுக்கும் பரமசிவம் இதவேயாம். ஏ-று. (க௭)

பின்னருநாண்முகப்பிதாமகன்பொறை
மன்னியதேவர்கண்மக்கள்வல்லிலல்
கன்னியவடிவுளவனந்தயோனியும்
பன்னருஞ்சிறப்பினற்படைத்துமுற்றியே.

(இ - புரை.) பிர்ம்மதேவன் முன் சிருஷ்டித்ததுமல்லாமல் பின்பும்சார் தருணமுள்ள தேவர்கள், மனிதர்கள், வலியமிருக்கக் இவைகளையன்றி யின்னமும் பலபலவிதமாகிய அனந்தமயோனி பேதங்களும் சொல்லுதற்கரிய சிறப்புடன் சிருஷ்டித்த முடித்து. ஏ-று. (க௭)

புண்ணியபாவமும்பொருவினன்மையு
மண்ணியமீமையுமகிழ்வுந் துன்பமு
மெண்ணியநினைப்பொடுமறப்பும்யாவையு
நண்ணியவுணர்வொடுவருத்துநல்கியே.

(இ - புரை.) புண்ணியபாவங்களும் ஒப்பிலாத நன்மையும், இவ்வுலகத் தில் நேரிடுந்தீமையும், சுகதுக்கங்களும், எண்ணுகின்ற நினைப்பு மறைப்புகளும், பொருந்திய உணர்ச்சியுடன் வருத்துச் சிருஷ்டித்து. ஏ-று. (க௭)

தறக்கமுநாகமுந் துவன்றிக்காக்கெனப்
பிறைக்குலநான்கெனப்பிறழ்வென்கோட்டிடைக்
கறைக்குடறிணிந்தமாற்களிற்றுவெந்தையு
மறத்தொழிற்குற்றையும்பணித்துமன்னனே.

(இ - புரை.) அரசனே! நான்கு பிறைகள்போலப் பிரகாசிக்கும் வெண்மைநிறமுள்ள தந்தங்களிசரிடத்தில் பகைவருட விரத்தமும் குடதும் நிறையத்தக்க பெரிய ஐராவதமென்னும் யானையைபுடைய இத்திரினோக்கி நீ சுவர்க்கலோகத்தைத் காத்துக்கொண்டிருக்கின்றும், கோபமுண்டாகும் தொழிலையுடைய யமனினோக்கி நீ உகத்ததைக் காத்துக்கொண்டிருக்கின்றும் உபநிவிட்டிப்பின்பு. ஏ - று. (க௭)

அடிமுதல்காலங்கடோர் அந்நன்மையுங்
கடிதின்னிலவருஞ்சுடர்க்கதிருந் திங்களு
மிடையுளகோண்முதற்கிரகம்பாவையு
மடையுறுபூதங்களைந் துமாக்கினான்.

(இ - புரை.) ஸ்ணமுதல் காலங்கள் உண்டாகுந் தன்மையையும் மக
மேருவை விரைவாகச் சுற்றிவரும் சூரியனையும், சந்திரனையும், அவ்விடத்திலி
ருக்குங் கோண்முதலாகிய கிரகங்கள் எல்லாவற்றையும், ஆகாயமுதலாகப் பொ
ருந்திய பஞ்சபூதங்களையும் ஒருபூமித்தான். ஏ - ற (௨௦)

ஆக்கியசராசாமனைத்துயவ்விதி
நீக்கியபகுதியினெருங்குயெங்கனும்
போக்கறநிமிர்ந்துசெல்பொழுதிற்கூற்றுவன்
காக்குமந்நாகங்கடழைக்கற்பிப்பான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அந்தப்பிரமன் உண்டாகிய சரா சாங்கனெல்லா
ம் பேதமில்லாமல் நெருங்கி யெவ்விடத்தும் இறத்தனின்றி அதிகரித்தவரு
மபோது யமன் காக்கா நின்ற அந்நாகங்கள் தழையும்படி கற்பிக்கின்றான். ()

கூறியபாவததின் கூற்றவாகிய
சீறியகாமமேமுதலதிமையை
வீறுபர்கதைபினுன்னிளித்தநீவிர்போய்
மாறுசெய்துலகிடைமருவிபெங்குமே.

(இ - புரை.) சொல்லுகின்ற பாவத்தின் பிரிவாகிய சீறுகின்ற காமமுத
லான பாவங்களைப் பெருமைமிகுந்தகதையையுடைய யமன் அடிமுத்த நீங்க
ன்போய் மாறுபாடுசெய்து உலகமெங்கும் பொருந்தி ஏ - ற. (௨௨)

தருமமுநீதியுந்தயாவுய்வாய்மையு
மருவியதவங்களும்பிறவிமாற்றிதுங்
கருமமாந்தீத்தொழில்கணக்கிலாதன
புரிதீர்தீரகிணைப்புதத்திப்போயென்றான்.

(இ - புரை.) தருமத்தையும், நீதியையும் தயையையுஞ், சத்தியத்தையு
ம் பொருத்திய தவங்களை மந்தனையையுமாற்றி, உங்கள் தொழில்களாகிய
பாவத்தொழில்களை அனந்தமாகச்செய்து, கொடியநரகத்தைக் காக்கக்கடவீர்
களென்றான். ஏ - ற. (௨௩)

அங்கதுகேட்டனுமழுகிறென்றுபோய்த்
தங்கியவுலகிடைவந்துசார்தலும்

சீருருத்திரமகிமையுரைத்தது.

நகரன்

பொங்குசீருருத்திரமெவருமேபுகன்
மெங்க ஊகிறைதலாற்றுண்ணென்றேங்கியே.

(இ-புரை.) அந்த வார்த்தையைக்கேட்ட மாதிரத்தில் எங்களுக்கு இது நன்மையானதென்று, காமமுதலிய பாவங்கள் சென்று பொருந்திய உலகத்தில் வந்து சேர்ந்த கள்ளில், மகத்துவமுள்ள சீருருத்திர மந்திரத்தை யெல்லாரும் சொல்லி எவ்விடத்தும் நிறைந்திருப்பதினால் நடுக்கங்கொண்டு ஏங்கி.

மீண்டனவோடினவெருவிக்காலன்முன்
னீண்டினவாய்புலர்ந்தினைத்துநின்றன
வாண்டகைகேட்டிநின்றனைபாற்றிரு
வேண்டியவிறுநிலவளாகமேகிளேம.

(இ-புரை.) (பயந்து) திரும்பிய யமனிடத்திற்கு ஒடிச்சேர்ந்த, வாயுலர்
ந்து இளைத்த கின்று ஐயனே! கேட்பாயாக உன்னுக்கிளையால் செல்வம் வே
ண்டிய பெரிய உலகத்தினிடத்திற் பொருந்தினோம் ஏறு. (உரு)

கவ்வுவமாநதிக்கரைகடவுளாலயஞ்
செவ்வியமொழிமறையாளர்சேர்நிட
மெவ்விடமெவ்விடமென்றுகூறுவேம்
பவ்வநின்றிணைப்பதுபோலப்பாரொலாம்,

(இ - புரை.) ஓசையுடைய பெருமை பொருந்திய நதிக்கரை, தேவாலய
ம், நல்லசோலை பிரம்மாலயம், எந்தெந்த இடமென்று பிரித்துச்சொல்வோம் பூ
லோகமெங்குஞ் சமுத்திரங் கோஷிப்பது போல ஏ -று. (உரு)

வல்லசீருருத்திரமந்திரநதனை
யெல்லையிலயாவருமினிதினோதிட
நல்லழற்பிழம்பெனநமரைக்காய்தலா
நொல்லையிலவெருவிநின்னுழையாதுங்கினேம்.

(இ - புரை.) முத்திராவல்ல சீருருத்திர மந்திரத்தை அளவில்லாம செ
ல்லாரும் ஒதுகின்றார்கள், அடியிருந்த திக்கட்டம்போல நம்மவர்களைக்காய்க்
ின்றதினால், பயந்து விரைவாக உண்ணிடத்தில் வந்துசேர்த்தோம். ஏ-று. (உரு)

வேறு.

எழுக்காடியந்திரமெடுத்தவரியப்பினுந்
தாழ்நிலைதமந்திரங்கடம்மையொல்லிசீக்குவஞ்
சூழ்சடைப்பாமனைந்துதொல்லெழுத்தையொன்றியே
வாமுமந்திரத்திலோரெழுத்தினுக்குமாழ்குவேம்.

(இ - புரை.) சத்தகோடி மகாமந்திரங்களை பெயர்களைடுத்துச் சொன்னாலும் தாழ்ச்சியில்லாத அந்த மந்திரங்களை விரைவீனில் நீக்கிவிடுவோம்; சூழ்ந்தசுடையை யுடைய பரமசிவனது பஞ்சாக்ஷரத்தைப் பொருத்திவாழ்ஞ் சீருருத்திர மந்திரத்திலிருக்கும் ஒரு அக்ஷரத்திற்கும் யாங்கள் வருத்துவோம். எ - று.

பெருமைநீபணித்தவாறுநாகராசிபேணலே
மருமையெந்திறத்தடாதுகும்பிபாழறிந்திடென்
றெருமையிற்குளத்தலோடுமுத்தியென்னவொலியெழத்
தருமராசன்விதியிருத்தசபைபுகுந்துபணியவே

* (இ - புரை.) இறைவனே ! நீ கட்டளைவிட்டபடி யினிராகத்தின்காக்க மாட்டோம்; காப்பதருமை; யங்களாலாகாது; நாகம் பாழாயிருக்கின்றது; அதனை நீ யறிதியென்று சொல்லிய வளவில் அதைக்கேட்ட தருமராசன் சமூத்திரம்போல் ஒசையுண்டாகத்தக்கதாக ஆர்ப்பரித்துக்கொண்டு பிரம்மதேவனிருந்த சபையிற்போய்ப் பணிந்து. எ - று. (௨௬)

செம்பொன்வெற்பொன்றுநாலுசிகரமோடிருந்தென
வம்புயாசனத்திருந்தவண்ணல்வாய்மலந்திறந்
தெம்பதத்தடைந்தவாறென்மறலியென்றியம்பவே
வெம்புநெஞ்சனெடிதுயிர்த்துவெருளிவோடுமுரைசெய்தான்.

(இ - புரை.) ஒரு பொன்மலையினது நாலுசிகரத்துடனிருந்தது போலக் கமலாசனத்திலிருந்த பிரம்மதேவன் திருவாய்மலர்ந்து தருமராசனே ! நீ நம்மிடத்திற்கு வந்தகாரணமென்னவென்று சொல்லலும், யான் வெதும்பு மனத்தையுப் பெருமூச்சுவிட்டுக் கோபத்துடன் சொல்லுகிறேன். எ - று. (௩௦)

அய்யநீபணித்தவண்ணமரியவேழுநான்கெனும்
வெய்யகொடிகும்பியும்விளங்கியேதழைக்கயான்
செய்யலாவீதேதினிச்சிறந்தசீருருத்திரம்
வையம்பாவுமோதலாலம்மாநிலத்துளோரெலாய்

(இ - புரை.) சிறப்புப்பொருந்திய சீருருத்திரத்தைப் பூலோகத்திலிருப்பவர்களுள்ளாரும் செபித்தலால், ஐயனே ! தேவர் கட்டளைவிட்ட பிரகாரம் இருபத்தெட்டுநாகங்களும் விளங்கித் தழைக்கத்தக்கதாக அடியேன் செய்யலாவதென் னிருக்கின்றது. எ - று. (௩௧)

நாகநாடுநண்ணிலார்களுணன்றனித்துவாழ்
பேகநாடுநண்ணிலார்கள்புண்டரீகநின்றிரு
யோகநாடுநண்ணிலாருலோ ஆபாலாநாடுரு
ரேகமாயசியபத்தினெனல்லையாருநண்ணினார்.

சீருருத்திரமகிமையுரைத்தது.

நடனக

(இ - புரை.) சனர்க்கலோகத்தில் பொருந்துகின்றார்கள்ல்லர்; விஷ்ணு தனித்துவாழ்கின்றபோக நாடுபொருந்துகின்றார்கள்ல்லர். தாமரைப்பொருட்டி லுறையுந் தேவருடைய திருநாட்டிலும் பொருந்துகின்றார்கள்ல்லர். தேவரு டையநாட்டிலும் பொருந்துகின்றார்கள்ல்லர். ஏகனாகிய பரமசிவனுடில் எவ் லாரும் பொருந்துகின்றார்கள். ஏ-று.

(நட.)

புண்டரீகவண்ணலேபுராரிவாழ்பதத்தினி
லெண்டிசாமுகத்துளோருமெய்தலான்மற்றேவரோ
கொண்டதீமைநரகம்வந்துகுறுகுவார்கள்குறுகுமா
றண்டகாதபுரிதியல்லதூள்கலேனென்னரசரோ.

(இ - புரை.) தாமரையில் வீற்றிருக்கும் கடவுளே! பரமசிவனுடைய பதவியில் அவுட்கிக்குகளுக்குள் எரிருப்பவர்களும் பொருந்துதலால், மற்றை யார்வந்து நீரகத்திற் பொருந்துவார்கள்? தேவநாதனே; அப்படியுபன்றி நரகத் தில் வந்து பொருந்தும்படிசெய்; இல்லாவிட்டால் என் அதிகாரத்தை விட்டி விடுகிறேன். ஏ-று.

(நட.)

வேறு.

என்றுகூறிமறவியிறைஞ்சலுந்
துன்றுபங்கயுநான்முகன்குழ்ச்சியா
னன்றுசெய்பவர்தங்கட்குநன்னெறி
யன்றியேதவறாற்றுவதெனே.

(இ-புரை.) இயமனின்வாறு சொல்லிவணங்குதலும், தாமரையிற் பொரு ந்திய பிரமதேவன் உணர்ச்சியினால் நன்மை செய்கின்றவர்களுக்கு நன்மை ர்க்கம் வருவதன்றிப் பொல்லாங்குவருவதேது. ஏ-று.

(நட.)

ஞாலநாயகன்பின்னருநாடியே
காலனெஞ்சங்கலங்கியுரைத்தது
மூலமோடுநரகமுடிந்தது
மேலநீக்குதற்கின்னவையாமென்றே.

(இ - புரை.) ஏமன் மனங்கலங்கிச் சொன்னவையும், அடியோடே நரக முடிந்தவையும் பிரம்மதேவன் யோசித்த இவைகளை நீக்குதற்கு இவைகளாரு மென்று தீர்மானித்தது. ஏ-று.

(நட.)

கோதுசெய்யுமஞ்ஞானத்தின்கூறநாய்
வாதஞ்செய்யவளர்வீருப்பின்மையுஞ்
சூதுசெய்திடெந் தன்மதியுப்புவித்
தேதஞ்செய்திடவேருமினேகியே.

(இ-புரை.) குற்றத்தைச் செய்கின்ற அஞ்ஞானத்தின் பிரிவாய் வாத செய்வவன்கின்ற விருப்பமில்லாமையையும் குறுசெய்கின்ற துர்ப்புத்தியையும் பார்த்து நீங்கள் பூலோகத்தில் துன்பஞ்செய்யும்படி செல்லுங்கள்; அவ்வாறுசென்று. எ-று. (௩௬)

மாசுகற்றுசீருத்திரமானிட
ராசைபற்றியனைவருமோ துதல்
காசினிக் குண்முழுதுங்கடிந் துறுந்
தேசறுத்தசெயலைநடத்துவான்.

(இ - புரை.) பாவங்களை நீக்கத்தக்க சீருருத்திரத்தில் விருப்பங்கொண்டு பூலோகத்திலிருக்கும் மனிதர்கள் எல்லாரும் ஒதுதலைநீக்கி உள்நுழையக் கொடிய செய்கையை நடத்த எ-று. (௩௭)

எய்துமென்றுவிதாமகனைவனு
நொய்தினெய்திநுணங்கியகேள்வியாற்
செய்தவம்புரிசின்தையினண்ணியே
கைதவங்கொடுநெஞ்சைக்கலக்கின.

(இ - புரை.) செல்லுங்களென்று பிரம்மதேவன் எவ்வளவளவில், அவைகள் பூலோகத்தில் விரைவுடன்வந்து, மிகுதியான சாஸ்திர விசாரணையினால் நல்லதவஞ்செய்கின்ற மனதிற்பொருத்தி, வஞ்சகத்தைக்கொண்டு அந்தமனதைக் கலக்கின. எ-று (௩௮)

மடியினுல்கிருப்பின்மைமலியவே
படியுளோர்கள்சீருத்திரப்பற்றுவிட்
டடைவுநீத்தொழுக்கல்லவைசெய்தலிற்
கொடியதீநாகங்குடியேறிற்றே.

(இ-புரை.) சேரிம்பலிலூல் விருப்பமில்லாமை அதிகரிக்கவே, இவ்வுலகத்தி் விருப்பவர்கள் சீருருத்திரம் ஒதுதலைவிட்டுக் கிரமந்தப்பிப் பாவங்களைச் செய்தலினால் கொடிய தீநாகத்தில் குடியேறியது. எ-று. (௩௯)

பிறையெயிற்றுமறலிபெயர்ந்துதா
னுறைபதித்தலையெய்தியுவப்புடன்
குறைவறக்களிகூர்ந்திருந்தானினி
பிறைவரின்மகற்கெய்துவசொல்லுகேன்.

(இ - புரை.) பிறைபோல்வனாவும் வெண்மைநிறமுமுள்ள பந்தனைபுடைய எமதர்மராசனுனவன் தானிருக்கும் இவ்வளவுகூற பட்டணத்தின்போய்ச்

சீருருத்திரமகிமைபுரைத்தது.

௩௭௩

சந்தோஷத்துடன் குறைவற்ற களிப்புடனிருந்தான். அரசனே! இனியுன் புத் திரனுக்கு நடப்பதைச் சொல்லுகிறேன். எ - று. (௪௦)

இடறொழிக்கவுமின்னுயிர்நல்கவு
மிடையுக்காலனைக்கவும் வேண்டுமேற்
படைமழுக்கைப்பரமன்சீருத்திரந்
தொடையன்மார்பவியற்றுதல்குழ்ச்சியால்.

(இ - புரை.) துன்பத்தை நீக்கவும், இனிதாகிய வுயிரைக்கொடுக்கவும், வருகின்ற யமனைநீக்கவும் வேண்டுமானால், மழுவாயுத மேந்திய திருக்காதத்தை யுடைய பரமசிவனது சீருருத்திரத்தை மாஸையணிந்தமார்பனே! சொல்லவே ண்டும். எ-று. (௪௧)

யாவரேனுமினியசீருத்திர
நாகிளேகிளளிர்மதிசேகரத
தேவையாட்டுதண்ணீரைத்தஞ்சென்னியிற்
ஹாவினாபனாணைதுடைப்பரே.

(இ - புரை.) எவர்களுையானாலும் இனிதாகிய சீருருத்திரம்மந்திரம்நாவி னாலோதிப் பரமசிவனுக்கு அபிஷேகஞ்செய்கின்ற தெளிவுள்ள தீர்த்தத்தைத் தங்கள் கிரகில் தெளித்துக்கொண்டால், விதிக்கும் யமதண்டனையை நீக்குவா ர்கள். எ - று. (௪௨)

தாங்குசீருத்திரசமகஞ்சொலித
தேங்குமஞ்சனமாட்டியசீரியோ
ராங்கனேபதினாயிரமாண்டுபோர்
வாங்குவிற்கையாய்வாழ்வொடுவெவருவார்.

(இ - புரை.) பேராரில் வளைக்கும் வில்லெந்திய கையையுடையவனே! எல்லாரையும் ஆதரிக்கும்படியான சீருருத்திர சமகஞ்சொல்லிப் பரமசிவனுக் குத் திரமஞ்சனஞ்செய்யுஞ் சீரினையுடையவர்கள், அப்பொழுதே பதினாயிரம் வருஷம் சம்பந்தடன் வாழ்வார்கள். எ-று. (௪௩)

பத்தியோடுசீருத்திரம்பாருளோர்
சித்தம்வைத்துத்தினந்தொறுமோதின
லத்தனிற்புற்றவர்க்கருள்செய்திடு
முத்தியிதுமொழியவும்வேண்டுமோ.

(இ - புரை.) இவ்வுலகத்தி லிருப்பவர்கள் பத்தியுடனே சீருருத்திரம் னந்தோறு மனமொருமித்து ஓதுவார்களேயானால், பரமசிவன் சீருரை கூர்ந் து யோஷிக்கொடுத்தருள்வார்; இதனைச்சொல்லவும் வேண்டுமோ. எ-று. (௪௪)

ஆதலானின்மதலைக்குமன்னதிப்
போதியற்றப்பொருவரும்புண்ணிய
மாதவத்தின்மறையவர்க்குவென்றான்
மாதுமன்னன்சிட்டானவர்துன்னினார்.

(இ - புரை.) ஆகையாலிப்போது உன்புத்திரனுக்குச் சேருத்திரமந்திரம் சொல்லிய தீர்த்தஸ்தானஞ் செயலிக்கிறதற்கு, ஒப்பில்லாதபுண்ணியமுள்ள தபசிகளை அழைப்பி யென்று பராசரமுனிவர்கொன்னான்; அதைக்கேட்ட அரசன் தூதர்களை யனுப்ப அவர்கள் போய்ச்சொன்ன அனுவில், முனிவர்களால் வாரும் வந்தார்கள். ஏ -று. (சுரு)

அடைந்தவாயிரமந்தணருந்தொழிற்
சடங்குநீதிப்பராசரன்சாற்றிடக்
குடங்கனாயிரங்குகூண்டதெண்ணீர்தொடர்
விடங்கொள்கைதேருத்திரமெண்ணினார்.

(இ - புரை.) பராசரமுனிவர் சடங்குவிதிசொல்ல வந்த ஆயிரமுனிவர் களும் ஆயிரங் கும்பங்களிற் பூரித்திருக்கும் நீரைக்கொண்டு விஷமுண்டபரம சிவனது சேருத்திரம் சொன்னார்கள். ஏ -று. (சுரு)

இந்தவண்ணமேழாந்கினபொய்குலு
மந்தனானரோராயிரங்கும்பமுங்
கந்தனன்னவெற்காளையையாட்டினார்
மைந்தன்மண்ணிடைவீழ்ந்தாமயங்கினான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு ஏழாநான் வந்தபோது, ஆயிரமுனிவர்களும் தங்கள் கையிலிருக்கும் கும்பத்தீர்த்தத்தினால் சுப்பிரமணியக்கடவுளையொத்த அந்தாச புத்திரனுக்கு ஸ்நானஞ்செய்தார்கள்; உடனே, அந்தப்புத்திரன்மயங்கிப் பூமியில் விழுந்தான். ஏ -று. (சுரு)

கண்டுமன்னவன்கையறவெய்தலுந்
தண்டு குண்டுகைதாக்கியதாபதர்
விண்டவார்பிறைவேணியன்மந்திரங்
கொண்டபூதிவெண்காப்புக்குறித்திட்டார்.

(இ - புரை.) தன்புத்திரன் மயங்கிவிழுந்ததை அவ்வரசன் பார்த்துத் துயரங்கொண்டான். அப்பொழுது தண்டுகமண்டல மேந்தியமுனிவர்கள் பிறையணிந்த சடையையுடைய பரமசிவனது, மந்திரமாயிவ சேருத்திரஞ்சொல்லி விபூதியுள் தரித்தார்கள். ஏ -று. (சுரு)

சீருருத்திரமகிமையுரைத்தது

நடவந்.

அறங்கொள்வேதியாசிபகர்ந்திட
மறங்கொள்வேந்தன்மனமகிழ்வோங்கிட
வுறங்கினான்மயிரீர்துணருற்றெனத்
திறங்கொண்மைந்தனெழுந்திதுசெப்புவான்.

(இ - புரை.) தருமநெறியைக்கொண்டிருக்கிற முனிவர்கள் ஆசீர்வசனஞ்சொல்லலும்; வீரம்பொருந்தியராசன் மனதில் மகிழ்ச்சி யதிகரிக்கத்தக்கதாக நித்திரைசெய்தவன் அது நீங்கியெழுந்ததுபோலப் புத்திரனெழுந்து இந் தவார்த்தை சொல்லுகிறான். எ - று. (சுக)

வேறு.

இத்தலையினிகழ்ந்த பொருளெந்தை கேளிரம்பிறைபோல் வெள்ளெயிற்றெனரியுங்கண்ணன், மைத்தொகுமா மலையைய வுருவன்மிக்கமழைமுகிலினிடி முழக்கமனையசொல்லன், கைத்தலத்திலொருகதை யுங்கயிறுமேந்திக்கனன்றெனையெயிடிந்தடர்க்குங்காலேதான்றி, யத்தலையிலேவிதித்தவனைப்பற்றியடர்த்தகன்றாவரொவரோவறிகிலேனே.

(இ - புரை.) என்னையனே ! யிவ்விடத்திலே நடந்த சேதியைக்கேள் இளம்பிறையோக வெண்மையாகிய பற்களையுடையவனும் எரியுங்கண்ணையுடையவனும்; கருமைநிறந்தங்கிய மலையையொத்த வடிவமுடையவனும், மேக முழக்கம்போன்ற சொல்லையுடையவனுமாகிய ஒருவன், கையினிடத்திலொரு தண்டாயுதமும், பாசக்கயிறுமேந்திக்கொண்டு, அதிககோபமுன்னவனாய், என்னைப்பிடித்து, அடிக்காக்காலத்தில். அவிடத்தில்சிலர்வந்து அவனைப்பிடித்துக்கட்டிக்கொண்டு போனார்கள்; அவர்களைவர்களோ நான் அறியேன் எ-று.

என்றுதனிக்குமரனிடையம்பக்கேட்ட விகல்வேந்தனுவகையினுலெழுந்துபுல்லி, சின்மறைவேதியர்க்கு முகமன்கூறி நிதிமாரியனைவருக்கும்வெறுப்பல்லென்று, பொன்றுமகவுயிரளித்ததுங்கட்கின்னேபுரிவதொருகைம்மாறுகாரணென்ன, வன்றவரோடிருந்துசுவையடிசின்மார்தியரியனைமேலதிகசயத்தோடமர்ந்தகாலே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு ஒப்பற்ற தன்புத்திரன் சொல்லக்கேட்டுப் பலமுன்ன அரசன் சந்தோஷத்தை யுடையவனுவிப் புத்திரனை யனைத்துக்கொண்டு, அவிடத்திலிருந்த முனிவர்களுக்கு உபசாரவார்த்தைசொல்லி, திரவியமாகிய மழையை வெறுக்கும்படி யாவருக்கும் கொடுத்து, துறந்த என்மகனுக்கு உயிர்கொடுத்த உங்களுக்கு இப்போது செய்யும் பிரதியுபகாரம் ஒன்றும் நான் காணென்னென்று சொல்லி, அவர்களுடனிருந்து போகனஞ்செய்து சிங்காசனத்தில் அகியத்தாட னிருந்தபோது. எ - று. (சுக)

தேன்மாரி துளிப்பனபோன்மகதிவினைத்திவவுமுதந்திரியின்வழி
த்தாகத்தோன்றும், வான்வாயிற்றெனவினியைச் செவியிலேற்றமுறை
முனிநாரதனைவயின்வந்துதோன்றக், கான்மலைபிலிற்றுதறையொழு
குமார்பன்கதுமெனச்சென்றிறைஞ்சியிருகழலும்போற்றித், தான்வா
முமரியணையின்மருங்கு வேறொர்தமனியப்பிழிகை முனிவன்றனக்கு
மீந்தான்.

(இ - புரை.) மகதியாழினைக்கையினால் மீட்டத்தக்கதான தந்திரியின்
வழியாக ஆகாயவழி யிது வென்னும்படி தோற்றுகின்ற நாதத்தை யாவர்காது
களிலும் தேன்மகது துளிப்பதுபோலச் சொரியும் நாரதமுனிவர் அந்தசபை
யில் வந்தவுடன் அவ்வரசன், விரைவிலெழுந்தபோ யிருபாதங்களையும் வண
ங்கித் துதித்துத் தானிருக்கும் சிங்காசனத்தின் அருகில் அம்முனிவருக்கும்
வேறொரு ஆசனங்கொடுத்தான். ஏ - று. (ருஉ)

மணித்தவிசின்வைசியவனாகுகூற மன்னன்மகிழ்ந் தருந்தவத்தோ
ய்மலரின்மேலான், கணித்தவுலகிரேழுநொடியினெய்திக்காணவல்லாயி
றும்பூதுகண்டதுண்டேற், பணித்தியென வினவுதலு மகிழ்ந்துகண்ட
பரிசனைத்துமப்படியேபகர்வானெஞ்சிற், குணித்துமிகவதிகையத்துவே
ந்தேயுன்றன் குமரனியல்கேட்டியெனக்கூறலுற்றான்.

(இ - புரை.) அந்த ரத்தினசனத்திலிருந்த நாரதமுனிவர் ஆசீர்வசனஞ்
சொல்ல மன்னவன் மகிழ்ந்து அரியதவத்தையுடையவரே! பிரம்மதேவன் சிரு
ஷ்டித்த பதினாலொகமும் நொடிப்பொழுதிற்சென்று காணத்தக்கவராதலா
ல் ஏதாவது அதிகசயம் உண்டாயிருந்தால், சொல்லுமென்று வினாவினவனவிலு,
அகமகிழ்ந்து தாம்கண்டதொன்றும் வருவாமல் சொல்லரினைத்து மிகவும் அநி
சயத்தை யுடையவராய், அரசனே! உன்புத்திரனுடைய சங்கதியைக் கேளு
ன்று சொல்லுகின்றார். ஏ - று. (ரு௩)

விசம்புநெறியான்படரும் வேலைகண்டேன் விடுகயிறுமடுதண்டுங்
காத்கிலைந்திப், பசும்புயல்போற்கரியிற மறவியுன்றன் பாலனிவன்ற
னைப்பற்றிக்கொடுபோங்காலை, யசும்பமுதுமொழிமகிச்செஞ்சடையோ
னைவவடல்வீரன் கணத்தினொடு மடைத்துகூற்றைத், தசும்பொழுகப்
பாசத்தாற்பிணித்துவிக்கித்தருக்கினொடுமைந்தனையும்விலக்கிமீட்டான்

(இ - புரை.) ஆகாயமார்க்கத்தில் என்போம்போது வீசுகின்ற பாசக்
கயிறும் அடிக்குந் தண்டாபுதமுந் கையிலேந்திக்கொண்டு நீருண்ட மேகம்
போலக் கருமைநிறம்முள்ள காலனானவன் இந்த உன்புத்திரனைப்பிடித்துக்கொ
ண்டு போகும் காலத்தில், அமுதத்துளி பொழிகின்ற பிறைமதியணிந்த சடாம

௧—தயுடைய பரமசிவன் அனுப்ப வெற்றிபொருந்திய வீரபத்திரன் கண
ங்களுடன்வந்து, கூற்றுவினை உதிரம் ஒழுக்கும்படி பாசத்தினுள் கட்டியிருக்கி
இவனை மீட்டு விட்டான். எ - று. (௫௪)

பிணியினொடு கூற்றுவனைக்கொண்டு வீரன்பெயருநெறியிடைத் த
ருமராசனெய்தி, யணியுமணிமுடிகழலிற்றிண்ட வீழ்ந்தெம்மையனே
தக்கன்மகமழித்தகோவே, பணிசெயுநின்னடியருக்கு மடியனாகப்பற்
றாதசிறிபனைநீபற்றற்குள்ளர், துணியுமதற்கிவனிழைத்தவாறேதென்
னத்தோலாதபடைவீரன்சொல்வதானான்.

(இ - புரை.) அதன் பின்பு வீரபத்திரர் கட்டினகட்டுடன் காலினைக்கொ
ண்டொபு மீட்டத்தில் யமதருமராசன் வந்து, தன்னுடைய ரத்தினக்கீட்டம் அவ
ர்பாதத்தில் படும்படிபணிந்து, எங்கனையனே! தக்கன் யாகத்தை அழித்த இ
றைவனே! தொண்டிசெய்கின்ற நின்னடியருக்கும் அடியனாகும்படி தருதியில்
லாத இவனை நீ பிடித்துக்கொண்டுபோகத் திருவுளங்கொள்வதற்கு இவன் செ
ய்த குற்றம் யாதோவென்று கேட்டே, தோல்வி அடையாத வீரபத்திரர் சொல்லு
கின்றார். எ - று! (௫௫)

வணங்குவாரிசிலைத்தடக்கைப்பத திரசேனன்மாமதலை சீருத்திரவ
ண்மையாலே, யிணங்குபதினாயிரம் யாண்டிருப்பான்நீயேறுண்
டகவையிலேயிறுதிருழ்ந்து, நிணங்கொணெடுந்தடிப்பிலவாய்க்கால
துதர்நெருங்குருகையற்றமுருக்கிச்சிறுவனான, குணங்குறையிலடிய
வனைப்புரத்தியென்ற கூற்றுதைத்தோன்பணிதலைமேற்கொண்டுவந்
தேம்

(இ - புரை) வளைக்கும் நீண்டவில்லையுடைய பத்திரசேனரான் புத்
திரன் சீருருத்திரமந்திரமகிமையால், பதினாயிரம் வருஷம் உயிருட னிருப்பவ
னாயிருக்கப் பன்னிரண்டுவயதில் அவனுக்கு முடிவுகருதி நிணம் பொருந்திய
பெரிய தண்டமும் பிலம்போன்ற வாயுமுள்ள காலதூதர் கிட்டிப்பிடித்தார்க
ளாதலால், நீ போயவர்களைத் தண்டித்த நற்குணங்களில் குறைவில்லாத ராச
ருமரானக் காத்தியென்றருளிய காலசங்கரமூர்த்தி யேவலைப்பெற்றுக்கொண்டு
வந்தோம். எ - று. (௫௬)

இம்மதலைசிவன்ருண்டனாகும் வாழ்நா ளீரையாயிரமுடையோ
னிவனுக்கிந்த, வெம்மையிடர்விளைவித்த கூற்றைக்கட்டி. நிமலன் முன
ங்கொடுபோவோமென்னலோடு, மம்மவெனமதியயங்கித்தருமராசனா
றிரண்டாண்டேயிவனுக்காயுவென்னச், செம்மையுடனுரைத்திடலும்
விரைக்கெட்டுச் சித்திரருத்திரன்கணக்கிற்றெளியாயென்றான்.

(இ - புரை.) இப்புத்திரன் சிவசுடிமையாவன். இவன் பதினாயிரம் வரு
டம் ஆடிசுடனிருப்பவன் இத்தலைமையுடையவனுக்குக் கொடுத்துயாம் வினை

த்தகாலினைக் கட்டிக்கொண்டு புரமசிவன் சந்திதானத்துக்குக் கொண்டுபோ
வோமென்று சொன்னவனவியல் தருமராசன் மதியங்கி இவனுக்குப் பன்னிர
ண்டு வயதுதானென்று நிச்சயமாகச் சொல்லியவனவியல், வீரபத்திரர்க்கேட்டுச்
சித்திரக் குத்தன் கணக்கைப்பார்த்து நீ தெளிந்து கொள்ளென்றார். ௭ - ௩.

வரவழைத்துத்தருமனுண்மைக்கணக் கன்றன்னவைதனம்பார்த்தி
ந்தவிளமதலைக்காய்த், திரவளவைபுரையெனலுவனுந்தேர்ந்து செப்
புவானீராண்டளவே திண்ணம், பரவசிருநத்திரத்தின் பலத்தின
லேபகர்பதினாயிரம்பருவப்பாரில்வாழ்ப், புரவலனேபின்னெழுதிக்கிட
த்தல்கண்டேனென்புகலவவனுமஞ்சிப்புருவலுற்றான்.

(இ - புரை) அந்த வார்த்தையைக் கேட்ட தருமராசன் சித்திரகுத்தனை
வரவழைத்து அவன் முகம்பார்த்து இந்த வாலிபனுக்குள்ள ஆயுசு முடிவைப்
பார்த்துச்சொல்லென்றான். சித்திரகுத்தன் கணக்கைப்பார்த்துப் பன்னிரண்
டுவயதென்பது நிச்சயமே, ஆனால் சீருநத்திரமத்திரபலத்தினால் பதினாயிரம்
வருஷம் பூமியில்வாழும்படி பின்னாலே யெழுதியிருப்பதையிப்போது பார்த்
தேனென்று சொல்ல, யமன் பயந்து சொல்லுகின்றான் ௭ - ௩ (இஅ)

புன்மையினுன்மடமையினுலடியார்க்கெய்த புன்றொழிவையேபொ
றுததல்புலவோர்க்கெய்யுந், தன்மையெனுப்புதழ்ந்து நமனிரந்துகறத்த
னியீரன்பிணித்தகொடுங்குற்றைவிட்டுத், 'நொன்மைய காஞ்சிவலோ
கமடைந்தான்வாசத்தொடைத்தருமன்றன்பதியிற்புகுந்தானிந்த, நன்
மையக்சயத்தகைமைபுகலவேண்டி நாமுனதுநகரடைந்தோநாமவே
லோய்,

(இ - புரை.) புல்லறிவினலுந், தெரியாமையினலுந், அடியார்கள் செய்
தகுற்றங்களைப் பொறுத்துக்காப்பது பெரியோர்கள் செய்கையென்று நமன்
வீரபத்திரரைப் புகழ்ந்து இரந்துசொல்ல, அவர்காலனைக்கட்டிய கட்டினைய
விழ்த்துவிட்டுப் பழமையாகிய சிவலோக மடைந்தார். வாசனையுள்ள மாணிய
ணிந்த தருமராசன் தன்னுலகம் போய்ச்சேர்ந்தான். இந்த நல்ல அதிகயத்தைச்
சொல்லவேண்டி அரசனே! நாம் உன் நரகத்திற்கு வந்தோம். (இக)

வேறு.

என்றுநாரதமுனிவரனியப்பலுமெழுவலிக்குவவுத்தோள்
குன்றுபோல்வளர்ந்தோங்கிடவுவகையங்குரைகடலிடைமுழ்கி
நன்றுநன்றெனவருந்தவர்முதலியநான்மறையவர்ப்போக்கித்
துன்றுதாரவன்மைந்தேனானடிதொழுதுயிற்றிருந்தானே.

(இ - புரை.) இப்படி நாரதமுனிவர் சொன்னமாத்ரித்தில் பலமுள்ள
தாய்க் குவிந்திருக்கும் புயங்கள் மலைபோல வளர்ந்தோங்கிப் பூரிக்கத்தக்கதாக
ச்சந்தோஷமாகிய சமுத்திரத்தில் முழ்கி, இதுமிகவும் கல்லகாரியம் கல்லகாரிய

மென்று சொல்லி, முனிவர்கள் முதலாகிய பிராமணர்களை அனுப்பிவிட்டுப் பூமாவையணிந்த ஈரவன் தன்புத்திரனுக்குத் தானுமாகப் பரமசிவன் திருவடிகளைத் தொழுதுவாழ்த்திருந்தான். எ - று. (௬௦)

இந்தமத்திரத்தருதியுமோ தினைஞர்க்கிறையவனருள்கரு மந்தவண்ணமுங்கா லனைக்கடிந்ததுமரும்பெற்றற்றிருமைந்த னந்தரீர்த்ததுமாயுளைப்பெற்றதுநனின்றமாக்கதைதன்னைச் சிந்தைசெய் குநர்படிக்குநர்சிவபதமடைவரே.

(இ - புரை.) இந்தமத்திரப் பெருமையும், இதைச் சொல்கின்றவர்களுக்குப் பரமசிவன் கிருபைசெய்யுமுறையும், காலனைக்கடந்ததும் பெறுதற்கரியரா சகுமாரனிறத்தல் நீங்கினதும், பதியிரம்வருடம் இருக்கும் ஆயுள் பெற்ற தும், சொல்லுகின்ற இந்தமகத்துவமுள்ள சரித்திரத்தைச் சிந்திப்பவர்களும்; படிப்பவர்களும், கேட்பவர்களும் சிவபதம் அடைவார்கள். எ - று. (௬௧)

இன்னதன்மையகிக்கையென முனோரிள மதிச்சமுங்கண்ணி மினனுசெஞ்சுடையகலனை நிமலனைவிமலனையடிபேணி நன்னலந்தருமிருத்தவக்கிழமைசானவையிலார்களிகூர்ச் சொன்னகான்மறையியாதனதருள்பெறுகுதமாமுனிசொன்னான்.

(இ - புரை.) இந்தச்சரித்திர மத்தன்மையுடையதென்று இளம் பிறை மதியைமாலைபோலணிந்திருக்குஞ் செஞ்சுடையையுடைய அமலர் நிர்மலர்விம லர் என்னும் பலதிருநாமமுள்ள பரமசிவனுடைய திருவடிகளைத்தொழுது நல்ல மோகூந்தருவதற்கேதுவாகிய தவநெறியுள்ள நைமிசாரணியமுனிவர்கள் ஆன ந்தம் அடையும்படி வேதங்களை வகுத்துக்கூறிய வியாதமுனிவருடைய அறுக் கிரகம்பெற்ற ரூதமுனிவர்கொன்னார் எ - று. (௬௨)

இருபத்தொன்றாவது சீருருத்திரமகிமைபுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆகதிருவிருத்தம் - துஉகச.

சுலமயம்.

இருபத்திரண்டாவது

வஞ்சுவள முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

←(௧)→

மீட்டுமற்றோர்கதைகுதன்விளம்புந் திட்டலாதமறையோர் திறல்வெந்த ரீட்டுகீர்வணிகரென்றிவர்முவர் நாட்டுவேதநெறியன்னிலைநீன்றோர்.

(இ - புரை) குதமுனிவர் வேறுமொரு சரித்திரஞ்சொல்லுமின்றார். பரிசுத்தர்களாகிய பிராமணர்கள், வெறியுள்ள கூத்திரியர்கள், கிதேதமும்வையர் களாகிய இம்மவரும் விதிவிலக்குகள் சொல்லும் வேதத்தி னன்மார்க்கத்தி லிருப்பவர்கள். ஏ - று (க)

அந்தநூலினதிகாரமிலாராய்
வந்தபின்னவருமாநிலமீதீர்
சந்தமில்லிழிகுலத்தினர்தாமுஞ்
சின்னதன்கொருவுதேமொழியாரும்.

(இ - புரை.) உவ்வேதங்களோதும் அதிகாரமில்லாதவர்களாய் வந்தருத் திராரும், பெரிய இந்த வுலகத்திலிருக்கும் மாட்சியில்லாத இழிகுலத்தாரும் மன தில் கற்பினிலகமயில்லாத மாதர்களும். ஏ - று. (உ)

முற்றுநன்னசிகண்டமுழுகிலரேனு
நற்றவம்புரிதனாடினரேனு
முற்றபேறாமுலந்திலரேனும்
பற்றிலானடிபணிந்திலரேனும்.

(இ - புரை.) நல்ல நதிகளிலெல்லா முழுகாதவர்களாயிருந்தாலும், நல்ல தவஞ்செய்யவேண்டுமென்று நினைபாதவர்களாயிருந்தாலும், பொருந்திய தரும ங்கள் செய்யாதவர்களாயிருந்தாலும், வீருப்பு வெறுப்பு இயல்பாகவேயில்லாத பரமசிவனுடைய திருவடிகளைப் பணியாதவர்களாயிருந்தாலும். ஏ - று. (உ)

ஒதுதற்குமரிதாயுளர்கல்லாப்
பாதகத்தொழில்கள் பண்ணினரேனுஞ்
சோதிரற்பிறைமுடித்திடுதொல்லோன்
காதையிற்படுகருத்தினரானால்.

(இ - புரை.) சொல்வதற்கு மரியதாய், மனதில் நினைக்கவுங் கூடாதபா வங்களைச் செய்கின்றவர்களேயா ளுலும், சொலிகின்ற நல்ல பிறையணிந்த ஆதி காரணனாகிய பரமசிவனுடைய சரித்திரத்தில் சிந்தைவைப்பவர்களானால். ஏ - று

பாவமென்றமொழிபற்றறபாய்த்துத்
தேவரும்பாவிவந்தனைசெய்யக்
கோவையங்குமுதவாயுமைகொண்கன்
மேவரும்பதனிமேலியிருப்பார்.

(இ - புரை.) பாவமென்றதொல்லின்பற்றைக்கேடுத்துத் தேவர்களும் துதித்துத்தொழும்படி கோவைப்பழமொத்த சிவந்தவாயினையுடைய உமைய வர்களானாகிய பரமசிவன்வீற்றிருக்கும்சிவபதனியில் பொருந்தியிருப்பார்கள்,

வஞ்சனைமுத்திபெற்றது.

௧௭௯

கரந்தைவாரச்சடையர்காதையைநாளு
மிருந்துகேட்கவியலாதவர்தாமு
மரந்தைநீங்கியனாகாழிகையேனுந்
தெரிந்துகேட்கினுறுதிவினைமாய்ப்பார்.

(இ - புரை.) சிவகரைந்தைப் பத்திரமணிந்த நீண்ட சடையையுடைய பாமசிவன் கதையை ஒருநாள் முழுவதும் மிருந்து கேட்கக்கடாமையா யிருப்ப வர்கள் தங்களுக்கிருக்கும் வருத்தத்தை விட்டு அரைநாழிகையாவது ஞாபகத் துடன் கேட்பார்களானால், சென்னங்கன்தோறும் பொருந்திய தீவினையைக் கொடுப்பார்கள். எ-று. (௬)

3 வ ம.

கலியுகத்தாற்றுகன்மமியற்றுதன்
மலிபுராணநூல்கேட்பதுமாட்சியா
லலைபுருஞ்சமலைவற்றுமெய்நீருந்,
நிலைபெறுஞ்சிவையோகதனுநிறகுமீம.

(இ - புரை.) கலியுகத்தில் நற்கருமங்கள் செய்குதலும், நிறைந்துள்ள புராணங்களைக் கேட்பதுமாகிய பெருமையால் சஞ்சலப்படுகிறமனம் அலைவற்று நல்லநெறியில் நிலைத்திருக்கத்தக்க சிவயோகத்திலு நிற்கும். எ - று. (௭)

வஞ்சகக்கருமென்குமுமாசிலா
வஞ்செழுத்தையடையவரநதைபோம
விஞ்சுதிரினைவேரறுமீவரறத்
துஞ்சிலாத் துரியத்திற்குகிக்குமீம.

(இ - புரை.) வஞ்சகமுன்னதா யிருண்டிருக்கிற மனமும் குற்றமில்வாத பஞ்சாக்ஷரத்தைப் பொருந்துமாகில், துன்பம் நீங்கும்; அதிகரிக்குந் தீவினைக் குக்காரணமாகிய ஆணவமலம் நீங்கும்; அது நீங்கினால், மாயாததுரிபாவத்தை யில் சகித்துக்கொண்டிருக்கும் எ-று (௮)

உம்பராரமுதுண்டவர்தங்கட்கு
நம்புகாயநரைதிரைமாற்றுமா
லெம்பிரான் கதையின்னமுதுண்டவர்
வெப்புகாயவினைமுற்றுமாற்றுமீம.

(இ - புரை.) தேவர்களுக்கு விடைபபதற்கரிய அமுர்தம் உண்டவர்க ளுக்குத் தங்களுடையதென்று நம்பிக்கொண்டிருக்கிற சரீரத்தின் நலையை யுந்திரையையு மாற்றிவிடும்; ஆனால், நம்மிகறவன் அரித்திரமாகிய அமுர்தமு ண்டவர்களுக்கு வருத்தத்துக் கேடுவாகிய சரீரத்தின் வினையை வெல்லாம நீங்கும். எ-று. (௯)

ஆன்றகாதையின்மேல்விருப்பற்றவர்
தோன்றுமுற்கதைபொய்யென்றுசொல்பவர்
மூன்றுகோடிநாகத்தின்மூழ்கியே
நான்றநாவுடைநாய்ப்பிறப்பெய்துவார்.

(இ - புரை.) மகிமைதங்கிய சிவகதையில் விருப்பமில்லாதவர்களும், மூன் னடந்திருக்கும் சிவகதை பொய்யென்று சொல்லுவர்களும், மூன்றுகோடி நாகத் தில் அழுந்திப்பின்பு தொங்கிய நாவுடைய நாயாகப் பிறப்பார்கள். ஏ-று.

எக்குலத்தவனுயினுமீர்ஞ்சடை
முக்கணைக்கையோதுமுதல்வனை
மக்களுள்ளிவனும்கனென்பவர்
கக்குவாய்புழுக்கானறிடுநோய்கொள்வார்.

(இ - புரை.) எந்தக்குலத்திற் பிறந்தவனே யானாலும், குளிர்ச்சிதங்கிய சடையையுடைய மரமெனது சரித்திரத்தைச் சொல்லுகின்ற முதல்வனை மனி தர்களுக்குள் இவனுமொரு மனிதனென்று எண்ணிச் சொல்லுகின்றவர்கள் கக்கும்வாய் புழுக்களைக்கக்கும்படியான விபாதியை யடைவார்கள். ஏ-று.

ஒங்குசீர்த்திருக்காதையுரைக்குநர்
தாங்குபீடிகையின்றிதகையிரா
ராங்கண்யபாரையுமஞ்சுவிசெய்திடார்
திக்கினோருறைசிற்வைசேர்த்திடார்.

(இ - புரை.) மேலான மகிமையுஞ் சிறப்புமுள்ள சிவசரித்திரஞ் சொல் லுகின்றவர்கள் தாங்குகிற ஆசனமில்லாமல் தரைய் விரார்கள். அவ்விடத்திலி ருக்கும் யாரையும் வந்தியார்கள். தீயவர்களிருக்கிற புல்லிய சடையிற் சே ரார்கள். ஏ-று. (கஉ)

சிறியர்தீக்களியெய்யுமிடத்தினு
மறிவினாள்ரூதாமொக்கினு
முறவில்வஞ்சியருண்டாட்டிடத்தினும்.
பொழியினாள்ரூந்துமிடத்தினும்

(இ - புரை.) அற்பமாகப் பாவத்துக்கேதுவாகிய சிறப்புகள் செய்யுமிட த்திலும், அறிவில்லாதவர்கள் ரூதாமு அங்கத்திலும், தத்தங்கண்வர்களுடன் மாதர்கள் வினையாடிக்கொண்டிருக்குமிடத்திலும், அங்கப்பழுதானவர்களுருக் குமிடத்திலும். ஏ-று. (கஉ)

கப்பமால்கரிநல்கினுங்கண்ணக
ளிம்பர்நாமுழுவதுமீயினுஞ்

வஞ்சனைமுத்திபெற்றது.

கடவுள்

செம்பொன்மாரிபொழியினுஞ்செஞ்சடை
நம்பன்காணதநயந்துநவிற்திரை

(இ - புரா.) அசைதலை வியல்பாகவுடைய பெரிய யானையைக்கொடுத்தாலும், இடம்கன்ற இவ்வுலகத்தில் நாடுகொடுத்தாலும், பொன்மாரிவருஷத்தாலும், செஞ்சடையையுடைய பாமசிவனது சரித்திரத்தை விரும்பிச் சொல்லார்கள். ஏ-று. (கசு)

மூவாராதிமுழுதுலகத்துள
தேவர்வாழுஞ்சினகாமுன்னருந்
தூவுகண்ணறவுண்டுசரும்பிமிர்
பூவர்சோலைப்புனிதவிடத்தினும்.

(இ - புரா.) திரிமூர்த்திகள் முதலிய கல்லாவுலகங்களிலுமிருக்கிறதேவர்களும் வீற்றிருக்கும்படியான ஆலயங்களின் முன்னும், பெருகாரின்றருளிர்ச்சிதங்கிய தேனையுண்டு வண்டிக னிசைபாடிக்கொண்டிருக்கத்தக்க மலர்களையுடைய சோலையாகிய புனிதமுள்ளவிடத்திலும். ஏ-று. (கரு)

திதிலாதசெழுநதிதீர்த்துங்
கோதிலார்கள்குழியகிடத்தினும்
வேதலேதியர்மீவள்வித்தலைபினு
மாதிமாதவரம்மனைமுற்றத்தும்.

(இ - புரா.) தீமையில்லாத செழுமையுள்ள நதிதீர்த்திலும், குற்றமில்லாதவர்களாகிய நல்லவர்கள் கூடிய இடத்திலும், பிராமணர்கள் செய்யும் யாதசாலையினிடத்திலும், ஆதியாகிய முனிவர்களுடைய ஆசிரமத்தினிடத்திலும்.

மற்றுமவேறுபுண்ணியமலகுசீ
நுற்றதெவ்விடமவ்விடத்தோதுவர்
பற்றிநாளும்பாமன்றிருக்கதை
முற்றமோந் முழுதுணர்கேள்வியார்.

(இ - புரா.) இவ்விடங்களிலு மல்லாமல் இன்னுமிருக்கிற புண்ணியம் பொருந்திய சீரினையுடையது எவ்விடமோ அவ்விடத்திலும், வேதாகம சாஸ்திரபுராணங்கள் முழுவதையு மோதியுணர்ந்த பெரியோர்கள் அன்புடன் சிவகதையை நான்தோறுஞ் சொல்வார்கள். ஏ-று. (கஎ)

நாயகன்கதைநாடொறுங்கேட்டுதர்
தூயநீரிநிறேறயந்துவெண்ணீறணிந்
தேவகித்தக்கருமியநற்றிப்பன்
காயவைம்புலுதுங்கருத்தொன்றியே.

(இ - புரை.) பாமஸ்வனுடைய சரித்திரத்தையே தினந்தோறும் கேட்பவர்கள், பரிசுத்தமுள்ள தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து விபூதியணிந்து கொண்டெங்கள் வருணச்சொமத்துக்குரிய நித்ய கர்மானுஷ்டானங்களை முடித்துக் கொண்டு சரீரத்தைப்பொருந்திய ஜம்புலன்களும் கருத்தும், ஒருவழிப்பட்டி.

வல்லதேகிகனுக்குமணித்தவி
சொல்லைநல்கியுறுபொருளீந்துநன்
கல்லவாணிகிளத்தலடங்கிவன்
புல்லரானவரைப்புறம்போக்கியே.

(இ - புரை.) சிவகதை சொல்லவல்ல ஆசாரியனுக்கு விரைவாக ரத்தி ஞானங் கொடுத்து, மிகுந்த பொருளுங்கொடுத்து. நல்லதல்லாதாகிய வார்த்தைகளைப் பேசுதலைவிட்டு, மிகவும் புண்மையானவர்களைப் புறத்தல்போக்கி விட்டும். ஏ-று. (க௯)

பதகிரியா டொல்குபாவகத்தோடுரு
லொதகதறணிசெறலொழித்துநால்
வித்தகறகுக்கீழ்மென்றவிசொன்றியே
சித்தம் வேறறக்கேட்பதுசெவ்விதால்.

(இ - புரை.) பத்தியுடனும் ஒடுக்கமுள்ள பாவகத்துடனும் பொருந்திச் சிவகதை சொல்லுகின்றவ ராசனத்துக்குச் சரியானல்ல ஆசனத்தி லிருப்பதை யொத்து அவராசனத்துக்குத்தாழ்ந்த ஆசனத்தி லிருந்துகொண்டு, மனம் வேறேறிடத்திற் செல்லாதவண்ணமாகக் கேட்டுதல் நன்மையாம். ஏ-று.

அன்றிக்கேட்குமிடத்தழுக்காற்றினாற்
கன்றிலேறூர்பொருளினக்கறபிப்பா
ரொன்றலாததுரைத்தெதிர்வாதிப்பார்
பன்றியாயிந்தப்பாரிலுதிப்பரே.

(இ - புரை.) இவ்வாறன்றிக் கேட்குமிடத்தில் பொருமையினால் மனம்வெறும்பித் தங்கன்கற்பனையால் வேறொரு பொருளைச் சொல்லுகின்றவர்களும், பலபலவாறுகச்சொல்வி யெதிரில் வாதுசெய்கின்றவர்களும், இவ்வுலகத்தில் பன்றியாய்ப் பிறப்பார். ஏ - று. (௯௦)

அன்பினிற்கதைகேட்பதலாற்பிறர்
வன்பினெய்குமனம்வைத்துக்கேட்பவர்
துன்பமெய்துசுடலையிலேய்க்கிய
வின்பமில்லகலியெட்டியதாருவார்.

(இ - புரை.) அன்புடன் சிவகதையைக் கேட்பதைவிட்டுப் பிறருடையவன்மையினில் மனம் வைத்து அவர்கள்சொல்லும் வேறொன்றைக் கேட்பவர்கள், துன்பம்பொருந்திய சுடலையில் ஒங்கிய மதாயில்லாத பழத்தையுடைய எட்டிமரமாவர்கள். ஏ-று. (௯௧)

வஞ்சனைமுத்திபெற்றது.

௩௮௩

கூறுமாக்கதைகூட்டுமுனுப்பணை
வேறுதங்குநுமத்துவினாந்துபோஞ்
சிறுசின்தைபர்செல்வத்தைத்துய்க்குங்கா
லீறுசெல்லாதிடையிலிழப்பரே.

(இ - புரை.) சிவகலையை ஆரம்பிரத்த முடிப்பதற்குமின் மத்தியில் வேறாகிய தங்கன்காரியத்தைக் குறித்து விரைந்துபோய்விடுகின்ற மூர்க்கமன முன்னவர்கள், கல்வினையினால் செல்வத்தை அனுபவிக்கும் காலத்தில், தங்கல் ஆயுள்வரையில் அனுபவியாமல் மத்தியிலிழந்துவிடுவார்கள். எ - று. (௨௬)

மச்சமேறியும்வெள்ளிலைமாந்தியு
நஞ்சமுண்டவாநற்கதைகேட்குந்
ரஞ்சியோவென்றாற்றிக்கமுதுநனைத்
தஞ்சமாகக்கிடந்துதலிப்புகுந்.

(இ - புரை.) மஞ்சத்தின்மேலேறி விருந்துகொண்டும், நாம்பூலம் போட்டுக்கொண்டும், விஷபானஞ் செய்தருளிய பாமேசுவரனுடைய சரித்திரத் தைக்கேட்பவர்கள் பயந்து ஒவென்று அழுதுகொண்டு கழுமாரத்தி னுனியே தஞ்சமாக அதிவிருந்து தலிப்பார்கள். எ - று. (௨௭)

கயிலையண்ணல்கதையைநிகழ்த்துதித்
துயில்புரிந்திடுந் கொல்வினைப்பா தகர்
வெயில்கார்தடுவெவகொடிக்கஞ்சியே
யயின்முட்காட்டுலறகுகையதாருவார்.

(இ - புரை.) கயிலாசபதியின் சரித்திரத்தைச் சொல்லுமிடத்தில், நித் திரைசெய்கின்ற பழைய வினையையுடைய பாவிகள் தன்னைக் கொல்லுகின்ற கொடிய கர்க்கைகளுக்குப் பயந்து பசவிலொளித்துக்கொண்டு இருண்டிருக் குங்காட்டில் வாசஞ்செய்கிற கோட்டானாவார்கள். எ - று. (௨௮)

படர்ந்தவேணிப்பரமன்றிருக்கதை
கிடந்தசேக்கையிற்கேட்குமறினிலோர்
மிடைந்தமால்வரையுச்சிவிடர்புகுந்
தடைந்தமாசுணமாசிப்பிறப்பரே.

(இ - புரை.) விரித்தசடையையுடைய பாமேசுவரனது நெப்புள்ள சரி த்திரத்தைப் படுத்திருந்த பாயலி விருந்தபடியேகேட்கும் அறிவினர்கள் நெ குங்கிய பெரியமலையின் உச்சிவிருக்கும் கல்வெடிப்புச் சந்துகளில் புகுந்துகொ ண்டிருக்கும் பாம்பாய்ப்பிறப்பார்கள். எ - று.

சுசன்காதசொல்லுநன்றியின்னுமோர்
தேசிகன்பிறனுண்டென்றுசெப்புமோ

காசுதிர்க்குங்கதைவிளக்கங்கொடு
மாசின்மாக்கண்மனவிருணீக்கலால்.

(இ - புரை.) சிவகதை சொல்லுகின்றவனையன்றி வேறேயொரு ஆசிரி யனுமுண்டென்று வேதாசுதமங்கள் சொல்லுமோ? (ஏனெனில்) குற்றங்களைத் தீர்க்கத்தக்க சிவசரித்திரமாகிய தீபத்தைக்கொண்டு பழுதில்லாத மனிதர்கள் தங்களுடைய மனவிகளை நீக்குதலினால். ஏ-று. (உஎ)

ஆதலாற்கதைகேட்குமவையினைப்
போதமொன்றியுண்ணியமார்தர்கள்
பாதகந்தவீர்க்கும்பயபத்தியாய்
நாதநல்லவையென்றெண்ணினண்ணுவார்.

(இ - புரை.) ஆகையால் சிவகதைகேட்குஞ் சபையை ஞானம்பொருந் திய புண்ணியவான்கள பாவத்தை நீக்குமாடியான பயபக்தியுடன் பாமேஸ்வ ரனுடைய சந்நிதியின்றாகருதி மேற்சொல்லியபுத்தம் யாதொன்று மில்லாம லிருந்து கேட்பார்கள் ஏ-று. (உ௮)

ஓவறு.

இத்தகையகதையான்முன்னியன்றகதையொன்றுரைப்பாந் தத்துதிரையணிகொழிக்குந்தடங்கடற்செந்தமிழ்நாட்டின் மைத்தொகுப்புப்பொழிலுரித்தவாட்களமாழுதநகரில வித்தகராயினுதறையும்வேதியர்களைவோரும்.

(இ - புரை.) சிவகதையானது இத்தன்மையுள்ள கதையாகும். இனிமு ன்னடந்தொரு சிவகதைசொல்லுகிறோம். தாவீமேலெழுந்தவிலகன் முத் துகளைக்கொழிக்கும் பெரிய சமுத்திரத்தையுடைய தமிழ்நாடாகிய பாண்டிநா ட்டில், மேகங்கள்சேரும்படி பூஞ்சோலைமூர்த்த வாட்களமென்னும் பழையநக ரத்தில் ஞானவான்களாயினிதுடன்வாழும் பிராமணர்களுள்ளாரும். ஏ - று.

தீப்பேணுந்தொழிறிறம்பிப்படைதரித்தசெங்கையராய்
நாப்பேணுமந்திரமுநற்றொழிலுநனிமறந்து
பூப்பேணியரன்கழலிலருச்சிக்கும்புத்தியின்றி
மீப்பேணுங்கடவுளர்தமுப்போதைக்கடனுமனிட்டார்.

(இ - புரை.) நித்தியாகுதிசெய்யந் தொழில்மாறி, ஆயுதமேந்திய கை யையுடையவர்களாய், காவிலுஞ்சுச்சிக்கும் மந்திரத்தையும் கற்குமன்களையு மிகவுமறந்து, மலர்களெடுத்து அன்புடன் பாமேஸ்வரனுடைய திருவடிகளில ருச்சிக்கவேண்டுமென்ற விவேகமில்லாமல் வானுலகிலவாழும் கடவுளர்க ளாவத்திக்கத்தக்கதான திரிகாவச்செய்தொழிலையு மறந்துவிட்டார்கள். ஏ-று.

ஆணமுந்தனியோ தாரந்தணருக்கடாக்கரும்
காரணமாநீசர்ந்தெழில்கடைப்பிடித்தமறையோருள்
வாரணிநற்கும்பருலைவஞ்சனீதன்மணக்கொழுநன்
முரணிக்குள்விதூரெனப்பெயருடையோன்றொருவன்.

(இ - புரை.) காங்கு வேதங்கனையுந் தங்களுடையதாக ஓதாதவர்களாய்ப் பிராமணர்களுக்கூரிய தல்லாத செய்கைக்குக் காரணமாகிய அற்புதாழிசை அனுசரித்திருக்கும் பிராமணர்களில் கச்சுணிந்த கும்பம்போன்ற தனங்கனையுடைய வஞ்சனையென்பவன் கணவனுடைய இவ்வுலகத்தில் விதூரென்ற சொல்லும் பெயரையுடையவனொருவன். - எ-று. (௧௪)

பண்பில்லாநெறிபூண்டோன்படிற்றெழுக்கின்றுலையின்றோ
னண்பினுற்பொதுமகளிரினமுலையினலந்துப்த்து
வெண்பலாலரவுமிழ்ந்தவிடந்தலைக்கொண்டெனக்காழ்ந்
றெண்பொனூர்தடமார்பன்றன்மனையொழிந் திட்டான்.

(இ - புரை.) நன்மையில்லாத ஒழுக்கத்தையுடையவனும் மேலுக்கு மிகவும் ஆசாரமுடையவனாகவும் உள்ளே அவ்வளவுக்கும் அருசையோடிருப்பவனும் ஒளிபொருந்திய பொன்மாலையணிந்த மாண்பையுடையவனுமாகிய அந்த விதூரென்பவன் நேசத்துடன் பொதுமகளிருடைய இளமைதங்கிய தனங்களின்போக இன்பத்தை மேற்கொண்டு பாம்பானது வெண்மைநிறத்தங்கிய பற்களினுற் கக்கிய விஷம் தலைக்கேறியது போலக் காமந்தலைக்கேறவும் தன் மனைவியி னிடத்தி லனுபவிக்குங் கலவி யின்பத்தை யொழித்துவிட்டான் - எ-று

துணைபிரிந்தமடவன் றிற்பெடைபோற்றுபருமுந் து
கணமலிந்தகங்குருகுறுங்காமசுத்தாலிலந்து
பிணைநெடுங்கண்டியின்மறப்பவிரகத்தாற்பெரிதுணங்கி
ம்ணமலிந்தசுருளோ திவஞ்சனையுமிதுசெய்தான்.

(இ - புரை.) வாசனை பொருந்தியதாய்ச் சுருண்ட அளகத்தையுடைய வஞ்சனையானவன் தன்துணையாகிய ஆணன்றிசைப் பிரிந்த பெட்டை யன்றி சைப் போலத்தயரங்கொண்டு பேய்கள் கூடி சஞ்சரிக்கும் இராக்காலந்தோறும் காமபாணத்தினால் அலைந்து மாண்பார்வைபோன்ற கண்களினாலும் நித்திரை நீங்கவும் விரகத்தினால் மிகவும் வருந்தி இவ்வாறு செய்யத் தொடங்கினான். - எ-று. (எவ்வாறெனில்) (௧௫)

காதலானறனொருகிக்கற்புநிறைவாரம்புமிசுந்
தேதிவானிழிருலத்தேனெனுவனெழிற்றோணசையாற்
ருதுலாமலரணையிற்றறிக்காமமிடாய்தவிர்வான்
மாதரடணவாதுமருவுநீடனிரெனுகான்.

(இ - புறா.) விரகதாபத்தினால் தர்மவழியை மூற்றும் நீங்கிக் கற்புகிலையாகிய வாரம்பினையுங்கடந்து வஞ்சனையானவன் அன்னியனாகிய ஒரு இழிகுலத்தவனுடைய அழகுள்ளதோளைப் புணரும் விருப்பத்தினால் மகரத்தம் நிறைந்தமல்லரணையில் தனக்குள்ள காமவிடாய் தவிரும்பொருட்டு ஒரு நாளாவது தவிசாமல் போகித்துக்கொண்டிருக்கும்நாளி லொருநாள், எ-று. (௩௪)

பழியுரைதன்செவிலெதுப்பப்பைந்தொடிதன்கற்போர்வான்
பொழிமழையினரையாமந்தமியனாய்ப்புகுந்திடலுங்
கழையிளந்தோள்வஞ்சனையுங்காணையொருவனுமனைவாய்
விழையுடன்மென்பூவணைமென்மெய்குழையநலனுநர்தார்.

(இ - புறா.) (இவன்நடக்குங் காரியம்) ஊரறிந்து பேசிக்கொள்ளும் பழமொழி தன்காதுகளைச் சுடுதலினால் விதூரணென்பவன் வஞ்சனையின் கற்புநிலையையறிய மழைபொழிந்துகொண்டிருக்கும் அர்த்தாரத்திரியில் தனியாகத் தன்னைக்குச் சென்றபோது, இளகையான பசிய மூங்கிலையொத்த தோள்களையுடைய அவளும் ஒருவாவிபனுமாக வீட்டுக்குள் விருப்பமுடன் மெல்லிய பூவணைமேல் மெய்குழையப் புணர்ந்துகொண்டிருந்தார்கள். எ-று. (௩௫)

கண்டனென் னுண்ணெ னுநெஞ்சன்க தழெழிபோனெடுஞ்சீற்றங்
கொண்டடைப்படிற்றொழுக்கன் வெருவிமணங்குலைத்தகன்றான்
வண்டுமுரல்குழல்பற்றிவஞ்சனையெனங்கலங்கத்
தண்டமிழைக்குவனென்னுத்தாட்டுகையாட்டுகைத்திட்டான்.

(இ - புறா.) அவர்கள் இவ்வாறிருப்பதைக்கண்டு திடுக்கிட்ட மனமுள்ளவனும் பற்றியெரியுந் தீப்போலமிருந்த கோபங்கொண்டு வருவதை அந்தச் சோரன் பார்த்துப்பயந்து மனமழிந்து ஒடிப்போனான். வண்டுகளிகைபாடிக்கொண்டிருக்கும்படியான அளகத்தைப் பிடித்துக்கொண்டு வஞ்சனை மனங்கலங்கும்படி தண்டிக்கிறேன்பார் என்று தன்கால்களால் மிதித்தான். எ-று.

கனக்குழையுமிகமறுகிக்கணவரீயென்னுரையுஞ்
சினக்குறைநதுகட்டதற்பின்செகுத்திடுகியெனவிரப்ப
மனக்குழைந்நுயுடையானாய்மலர்க்குழலகீட்டுரையெனலுந்
தனங்கற்கண்ணிரொழுக்கத்தளிரியலுமுழற்றுவான்.

(இ - புறா.) (இரத்தினங்கள் பதித்திருப்பதினால்) பளுவான குழையணிந்த காதுகளையுடையவளாகிய வஞ்சனையானவன் மிகுதியாக மனம்வருந்திக்கணவனே! கோபந்தணிந்து என்வார்த்தையையுங்கேட்டுப் பித்பாடு கொன்றுபோனென்று பிரார்த்திக்கவே மனமிரங்கி அடிக்காமல் அளகத்தைவிட்டு நீ சொல்வதைச் சொல்வென்ற உனவில் தன்னுடைய தனங்களின்மேல் அண்ணி

வஞ்சனைமுத்திபெற்றது.

௩௮௭

சானது ஆரூய்ப்பெருகும்படி அழுதுகொண்டு துளிர்போன்ற நன்மையுள்ள
வன் சொல்லுகிறான். ஏ - ௮. (௩௮)

வன்களுலறநெருவிப்பொதுமாதர்வசமாகி
யென்களுர்வழமின்றியின்றளவுமிகந்தனையா
னுன்களுலருணைககம்பெறாதுருகியுடன்மெலிந்து
புன்களுல்வேனிலாநன்னைக்கிலக்காய்ப்புழுங்கினதீன்.

(இ - புரை.) கடினமனத்தினனாய் நன்னெறியைவிட்டுப் பொதுமாதர்
வசமாகி என்னிடத்தி லாசையுமில்லாம லின்றளவும் சீங்கிவிட்டாய் நான் உன்
கிருபானோக்கம் பெறாமல் நெடுநாளாக மனமுருகியுடல் மெலிந்து துயரங்கொ
ண்டு மன்மதபாணங்களுக்கு இலக்காக வருந்தினேனே ஏ - ௩ (௩௮)

நல்லிளமைசெவ்விரலநாளுட்வறிதேகழியக்
கொல்லுணையினங்கிடு. னக்காமக்கனல்கொளுத்த
வல்லியம்போற்றென்றவ்வரவாணிலவுந்தென்கடலு
மல்லல்செயக்கங்குறொறுமாற்றாதேனையினே.

(இ - புரை.) நல்ல இளமைப்பருவமும் அழகும் பெண்ணலனும் நான்
தோறும் வீணாகிவிடும்படி கருமானுலைக்களத்தி லுண்டாருந் தீபோலக் காமா
க்கினி கடவுள் புலிபோலத்தென்றவ்வந்த வீசவும் ஒளிபொருந்திய சந்திரனுந்
தெளிவுள்ள சமுத்திரமும் தன்படுஞ்சய்யவும் இராத்நிரி காலந்தோறுஞ் சகித்
கமாட்டாதவளானேனே. ஏ - ௮. (௩௯)

காவலநீடுமவுவைபென்றிடுநெடுநாட்காத்திருந்தே
னாவல்பெருகத்தமியேனற்றேனாய்த்தவறிழைத்தேன்
பூவர்குழன்மாதருக்குக்காளையர்க்கும்பொதுவன்றே
மேவரியபெருங்காமமெனனிம்மிவிளம்பினான்.

(இ - புரை.) கற்பின் கடைநிற்குக் கணவனே! இத்தனை நாள்வரைக்கும்
நீவருவைபென்று கற்புநிலையைக் காத்துக்கொண்டிருந்தேன்; நீவராமையினால்
காமம் அதிகரிக்கவே தனியாயிருக்கும் நான்சகிக்கமாட்டாமல் குற்றஞ் செய்
தேன்; காமமானது மாதருக்குக் ஆடவர்களுக்கும் பொதுவ வல்லவா வென்று
அழுதுகொண்டு சொன்னான். ஏ - ௮. (௪௦)

இரங்கினன்றன்பாற்றவறென் நெண்ணினன்கேட்டிடினாக்கொடிநீ
மறங்கொள்கிறற்குழையமாழ்வையர்துதல்வேண்டா
தூரக்கனெடுக்கடலையதாமநோய்தடுப்பவரார்
சுருங்கவினியொருகுழ்ச்சிசொல்லுகிறேன் துணிபென்னு.

(இ - புரா.) (அவர்களுடைய சொல்லியதைக் கேட்டுத் தன்னிடத்திற் குற்ற மிருக்கின்றதென்றெண்ணி) யிரங்கி இளங்கொடிபோன்றவனே! மாங்க ளு மலைகளுங் குழையும்படி நீ அமுதுசோரவேண்டுவதில்லை; அலைகளையுடைய சமுத்திரம்போலப் பெரிதாகிய காமநோயை நீக்கத்தக்கவர்க ளொருவருமி ல்லை; இப்போது எனக்கொரு உபாயஞ்சுருக்கமாகச் சொல்லுகிறேன் அந்தப்படி செய்வதே. ஏ - று. (௪௧)

அந்தணரேயாகவிழுகுலத்தோர்தாமாக
வந்தவரையெல்லாம்வரையாதுமேவியவர்
தந்தபொருண்முற்றுமெனக்களித்துன்குமரநச்
சிந்தைமயநீர்வளவுஞ்சேர்குவாயெனப்பணித்தான்.

(இ - டுரை.) பிராமணர்களையானாலும்சரி அவர்களுக்குத் தாழ்த்தவரு ணத்தார்களையானாலும் சரி வந்தவர்களுையெல்லாம் நீக்கிவிடாமல் புணர்ந்து அவர்கள் கொடுத்தபொருளையெல்லாம் எனக்குக்கொடுத்து உன் காமவிடைய திரும்படி மனதிலுண்டாயிருக்கு மையல் திருகிறவரைக்கும் சேர்த்துகொண்டி ரு வென்று கட்டளை யிட்டான். ஏ - று. (௪௨)

நாறுமலர்க்கோதாய்நீநல்கும்பொருள்கொடுத்து
வீறுபெருங்கொங்கைவிலைமகளீர் தோள்விருமபி
பூறியவெங்காமமொழியநலந்துய்ப்பனெனக்
கூறியதுகேட்டதற்குக்கொற்றொடியுந்தானிசைந்தே.

(இ - புரா.) வாசமிருந்த பூமாலையணிந்த அளகத்தையுடையவனே! நீ கொடுக்கும்பொருளையெல்லாம் பூரித்திருக்கும் பெரியதனங்களையுடைய விலை மாதர்களுக்குக்கொடுத்து அவர்களைப்புணர்ந்து எனக்குண்டாகியகாமம் ஒழி யும்படி பின்பம் அனுபவிக்கிறெனென்று சொல்லியதைக்கேட்டு அதற்கு அவ ளுஞ் சம்மதித்தான். ஏ - று. (௪௩)

அன்னதுவேசெய்வனடியனென்றிறைஞ்சி
மின்னிடையான்சாலமகிழ்ந்துவெளிப்படையாத்
துன்னினார்தம்மையெல்லாந்தோடோய்ந்தவாளித்த
பொன்னையெல்லாங்கேள்வனுக்கேயிர்தாள்பொலக்கொடியே.

(இ - புரா.) அடியேன் அப்படியே செய்கிறெனென்று கணவனை வணங்கி யின்போன்ற இடையையுடைய வஞ்சனை யிகவும் வெளிப்படையாக வந்தவர்களுையெல்லாம் புணர்ந்து அவர்கள் கொடுத்த பொருளையெல்லாம் தன் கணவனுக்குக் கொடுத்தான். ஏ - று. (௪௪)

ஆங்கவனுஞ்செம்பொனப்பிலகொண்டன்றன்றே
பூங்கணிகைமாதர்புகழாநிவழந்தித்

வஞ்சனாமுத்திபெற்றது.

ந.அ.சு.

திக்கனிவாயின்னமுதமுண்டிலெநாள் கழிய
வீங்கியமூப்பெய்தினினை துரப்பத்துஞ்சினன்.

(இ - புரை.) அந்த விரதனென்பவன் தன்மனைவிவொழிக்கிற பொருளை
யெல்லாம் அப்போதைக்கப்போதே அழகுள்ள வேசையர்கள் புகழும்படி அதி
கமாகக்கொடுத்து மதரமுள்ள பழம்போல இனிப்புள்ள அவர்களுடைய அநா
பானமுண்டு சிலநாள் நீங்கினபின் மிகுந்த மூப்படைந்து இறந்தான். (சுரு)

தன்கணவன்பொன்றத்தளிரிய லுங்கைம்மையுற்றுப்
மின்குலவுபொற்கலனுநீத்துமிகமூப்பெய்திப்
புன்கணுறுகாலைப்புராரிசிவநிசிக்கு
நன்குணர்வோரெல்லோருங்கோகன்னநண்ணினார்

(இ - புரை.) தன்கணவ னிறந்துபோகவே வஞ்சனையானவன் கைம்பெ
ண்ணகிப் பிரகாசிக்கும் மங்கிலியத்துடன் பொன்னாபாணங்களும் நீக்கிவிட்டு
மிகுந்த மூப்படைந்து துன்பப்பட்டெவ்வாண்டிருக்குங்காலத்தில் பாமசிவனுக்
ருரிய தினமாகிய சிவராத்திரி தரிசனத்துக்குப் பத்திமாண்களெல்லாம் கோக
ன்னத்துக்குப் போனார்கள். ஏ - டு. (சுரு)

அற்றைப்பொழுதிலணியிழந்தவஞ்சனையுஞ்
சுற்றத்தொடும்போய்த்தொன்னகரின்பாலைடைந்து
கொற்றக்கொலைமழுவோண்டுகோடிதீர்த்தப்படிந்து
கற்றைச்சடையான் நிருவடியைக்கைதொழுதான்.

(இ - புரை.) கைம்பெண்ணையிருக்கும் வஞ்சனையும் சிவராத்திரி தினத்தில்
அவிடத்துக்குப்போகின்ற சுற்றத்தாருடன் தானும்போய்ப் பழமையாகிய கோ
கன்னஞ்சேர்ந்த வெற்றிபொருந்திய கொலைமழுவேந்திய பாமசிவனுடைய
கோடிதீர்த்தத்தில் முழுதிக் கற்றையாகிய சடையையுடைய பாமசிவன் நிருவ
டியைத்தொழுதான். ஏ - டு. (சுரு)

மீட்டுந்கிருக்கோயில்குழுவருக்கால்வேரெருசாரர்
தீட்டுஞ்சிவதருமம்பாவுமொருதேசிகன்று
னேட்டின்புறத்தினிய லுணர்ந்துவாசிப்பக்
கேட்டஞ்சியின்னல்கிளரநடுங்கினின்றான்.

(இ - புரை.) மறபடி ஆலயத்தைப் பிரதகினைஞ் செய்யும்போது அங்
கொருபக்கத்தில் எழுதி வாசிக்கும்படியான சிவதருமெல்லாம் ஒரு தேசிகன்
புத்தகம் வைத்துக்கொண்டு வாசித்துப் பொருள் சொல்லக்கேட்டிப் பயந்து
நின்ற துன்ப முண்டாக நடுங்கி நின்றான். ஏ - டு. (சுரு)

அக்காதைகட்டுமிது திக்கணந்தனன்முன்
புக்காடொழுதான் புராணபுரா தனளே

யிக்காதசொல்பொருளினெண்ணரியபாவதிலை
தொக்கார்ப்பிவதெல்லாஞ்சொன்னாயவற்றுள்ளே.

(இ - புரை.) அந்தச் சரித்திரத்தைக் கூட்டுமுடிவில் தேவிகரிடத்தில்
போய் அவர் பாதந்தொழுது அய்யா புராணிகரே! இந்தச் சரித்திரத்தில் சொ
ல்லுகின்ற பொருளினால் அளவிறந்த பாவஞ்செய்கின்றவர்கள் பிம்பபாடெல்
லாஞ் சொன்னீர் அவைகளுக்குள். எ-று. (சுக)

காமவசத்தாற்கணவற்பிழைத்தசெழுந்
தாமுலையார்தமையொறுக்குந்தண்டத்தான்
வாமரிதம்பமுருகவழன்மடுத்துச்
சேமமுசலஞ்செலுத்துவானென்றுரைத்தாய்.

(இ-புரை.) காமவசத்தினால் கொண்டவனை விட்டுச் சோரம்போன மாத
ரையெல்லாம் தண்டிக்கும் கூற்றுவன் செழுமையுள்ள மாலையணிந்த முலையை
யுடைய அவர்களாகிய நிதம்பத்தில் தீயில் காய்ந்த முசலமென்னும் இருப்புல
க்கையைச் செலுத்துவானென்று சொன்னீர். எ-று. (ரு௦)

கற்புநிலைகடந்தகாமக்கயத்தியரை
நற்பகத்திற் றாண்டிலிட்டுநான்றலையமேற்றாக்கிப்
பற்பலகருகமழுவாய்ப்படத்துணித்து
வற்புறுத்திக்காய்ந்தமணல்சொரிந்துதிய்ப்பரென்றாய்.

(இ-புரை.) கற்புநிலை தவறிய காமிகளாகிய கீழ்மைத்தனமுள்ள மாதர்
களின் குறியினிடத்தில் துண்டில்மாட்டித் தொங்கியவையும்படி மேலேதாக்கிப்
பலபல துண்டாரும்படி கோடாலியினால் வெட்டித் துணித்து உறுதிப்படுத்திக்
காய்ந்தமணலைச்சொரிந்து தீய்ப்பார்களைன்று சொன்னீர். எ-று. (ரு௧)

காப்புக்கடைகழித்தகாமக்கிழத்தியரைச்
சேப்பவிலைகாய்ந்திராணிருப்புரீள்கழுவிற்
பூப்பொருவுமல்குலமுழப்பொதுத்தேற்றிக்
கோப்பர்நெடுங்காலமெனவெடுத்துக்கூறினாய்.

(இ-புரை.) காவலிடத்தைக்கடந்த காமிகளாகிய கீழ்மைத்தனமுள்ள
மாதரைச்சிலக்கும்படி தீயில்காய்ந்த திரண்டாகிய கீண்டாழுவில் பூவைப்
போல மிருதுவாகிய அல்குல் வெதும்பத்தக்கதாகக் குத்தியேற்றி நெடுங்காலம்
வைப்பார்களைன்று சொன்னீர். எ-று. (ரு௨)

கம்புகொழுனரினையொருவுநங்கையர்தஞ்
செம்பொனகலங்குலின்வாய்ச்செம்புருக்கிவிட்டதனாற்

வஞ்சுளிமுத்திபெற்றது.

௩௯௯

பம்புமுருக்களிப்பநாய்தசையைப்பற்றியுண்
வெம்புராவைவிருந்தயரவோய்வரென்றாய்.

(இ - புரை.) கம்பிய கணவரிடத்தி விருக்கும் நிலைமாரிய மாதர்களு
டைய செம்பொன்னிறமுள்ள அல்குவில் செம்பினை யுருக்கிவிடுவதினால் நி
றைவாகப் புழுக்களுண்டாகவும் நாயானது தசையைப் பிடுக்கி யுண்ணவும்
கொடிய பருந்து முதலிய பகடிகள் விருந்துண்ணவும் அம்மாதர்கள் சோர்வா
ர்களென்றீர். எ-று. (௩௯)

கொண்டோற்பிழைத்தகொழுங்கயற்கண்மைக்கையரைக்
கண்டோர்மனனடுங்கக்கூரிருப்புத்தீயகலில்
விண்டேயுடலம்வெடிக்கவறுப்பொனத்
தண்டேய்காததுத்தவமுனியேசாற்றினாய்.

(இ - புரை.) ஒருகையில் தண்டம் ஏந்தியதவமுனியரோ! கொண்டவ
னைவிட்டு மற்ருருவனைப்புணர்ந்த செழுமையான சேற்கெண்டை யொத்த
கண்களையுடைய மாதர்களைப் பார்த்தவர்கள் மனமும் நடுங்கும்படி தீயிற்காய்ந்
த கருமையுள்ள இரும்புத்தகழியிவிட்டு உடல் வெடிக்கும்படி வறுப்பார்களை
ன்று சொன்னீர். எ-று. (௪௦)

நாயடியேனின்னவெலாங்கேட்டுநடுநடுங்கித்
தூயமுனிவரேனே துன்பக்கடல்விழந்தேன்
காயுவிடமனையகாமந்தலைக்கொள்ளச்
சேய்பருவத்தேகற்பின்றிறம்பிழைத்தேன்.

(இ - புரை.) பரிசுத்தராகிய முனிவரே! கொல்லும் விடத்தையொத்த
காமந்தலைக்கொள்ள இளமைப்பருவத்தில் கற்புநிலை கேட்டிருந்தேன். ஆதலா
ல் நாயினையே னிவைகளை யெல்லாந் கேட்டு நடுநடுங்கித் துக்கசாகரத்தில் மு
ழுகினேன். எ-று. (௪௧)

குலமகளிர்க்கேலாதகொள்கையைமேற்கொண்டே
நிலைமையில்லாததிப்பெண்டிர்நிற்குநிலைநின்றேன்
கலனிழந்துமூப்பி யதுகாறுமயான்செய்த
பலவீனையின்பாதகத்தைப்பாரிலெவர்செய்தார்.

(இ - புரை.) குலமாதர்களுக்குத்தகாத செய்கையை மேற்கொண்டு க
ற்புநிலையில்லாத கொடியமாதர்களிருக்கும் நிலைமையிலிருக்கிறேன். மன்கலநா
ணிழந்து மூப்புவருமட்டும் நான்செய்தபாவம் உலகத்தில் ஒருவருஞ் செய்தி
ரார்கள். எ-று. (௪௨)

ஆதலாலேண்டெனக்குச்சாக்காமமண்ணியது
தீதிஸ்தேவதியசெப்பியகாதைப்படியே
கோதினலாயபுழுக்கும்பியிடைவிழுவதுமெய்
யிதினதுள்ளமுடைந்தெண்ணுதெண்ணுகின்றேன்.

(இ - புரா.) ஆலையின விப்போது எனக்குச் சாக்காடு சமீபித்திருக்கின்றது நிமையிலாத முனிவரே! நீர்சொல்லிய, சிவகதையின்படி நான்செய்தபாவத்தினால் புழுக்கள் நிறைந்தநாகத்தில் விழுதுமெய்யே, இதனால் மனம் உடைந்து எண்ணாததும் எண்ணுகின்றேன். ஏ-று. (இ௭)

காய்ந்தநமன் றாதர்கனன்றுருத்துத்தண்டிக்கு
லாய்ந்தவமில்லேனையஞ்சலையென்றாற்றி
வாய்ந்திரயத்தழலில்வாடாமனையடியே
னேய்த்தழுதுமாழ்காமலார்வத்துதுவார்.

(இ - புரா.) காலதாதர்கள் கோபித்துத் தண்டித்தால் அப்போது நல்லபுண்ணியஞ்செய்யாத என்னை நீயப்படாதே யென்று ஆற்றிப்பொருந்திய நாகாக்கினியில் வருந்தாமலும் நாயடியேன் அழுது தளர்ந்து சோராமலும் யார்வந்து உதவியவர்கள். ஏ-று. (இ௮)

என்றுபலபலவும், னன்னியிட்டுழுந்து
நின்றமறைமுதல்வரீயேபுரத்தியெனச்
சென்றுநடுநடுக்கிச்சேவடியில்விழ்ந்திறைஞ்சிக்
கன்றுமனத்தாள்கலுழ்ந்துறைப்பவேதியனும்.

(இ - புரா.) இவ்வாறு பலபலமொழிகள் சொல்லித் துயர்கொண்டவரெதிரில் வின்று முனிவரே அடியேனைத் தேவரீரே காப்பாற்றமென்று நடுநடுக்கிச் சமீபத்தின்போய் அவர்பாதத்தில் விழுந்து பணிந்துவெம்புகின்ற மனையுடையவனாய் அழுதுசொல்ல அம்முனிவர். ஏ-று. (இ௯)

வீழ்ந்தவடன்கைப்பற்றிமெல்லவெடுத்தாயினையே
பாழ்ந்தபெரும்பாதகத்தினச்சமகற்றிடுவாய்
சூழ்ந்துபுரிநினக்கேபின்னிரக்கந்தோன்றுதலா
லுழ்ந்தமலரெனவேதீவினைவிட்டோடுங்கான்.

(இ - புரா.) பணிந்தவன் கையைப்பற்றி மெல்ல எடுத்து மாதே நீயிருதியாகச் செய்த பாபத்துக்குப் பயப்படும் பயத்தை நீக்கிவிடு, ஆதியில் பாவங்களைச்செய்த உனக்கேயிப்போது பயம் உண்டாயிருப்பதினால் ப்ந்தப்பிய பூப்போல உன்பாவ மெல்லாம் உன்னைவிட்டு டோடிப்போம். ஏ-று. (இ௧௦)

காரிகைநிளமுப்பாற்றவம்புரியக்காலமில்
மாரியெனத்தானம்வழங்கப்பொருளின்றாற்
சீரியதாய்ப்பாவமகற்றச்சிவகதையாம்
பேரியவென்றுண்டதன்சீர்பேசக்கடைப்பிடியாய்.

(இ - புரா.) மாதே! நின்னுடைய மூப்பினால் தவஞ்செய்வதற்குப் காலமில்லை, மேலும் மறைபொழிவதுபோலத் தானக்கொடுப்பதற்குப் பொருளாயில்லை யாதலால் மகத்துவமூன்னதாயுன் பாவத்தினை நீக்கச் சிவகதையாகிய புரா

வஞ்சகமுத்திபெற்றது.

க.க.க.

ஊழலும் அதன்பெருமைச் சொல்லக்கேட்டு (உன்மனதில்) உறுதியாக வைத்துக்கொள். ஏ-று. (கக)

யானெனதென்றெண்ணியிருவிரையுமீட்டுவது
மானதேயன்றிமவாலேமற்றிலை
பானமலமாயவிரைக்குமஞ்ஞான
வினமுறுபாவவிரைக்குமவெய்யவனும்.

(இ-புரை.) என்னுடைய பொருளென்றும் யான் செய்தெனென்று மெண்ணி நல்வினை தீவினைகளைத் தேடிக்கொள்வது மனதின்செயலேயன்றி வேறொன்றுமில்லை. அதற்கேதுவாகிய ஆணவமல மாயையென்கின்ற இருளுக்கும், அஞ்ஞானமாகிய கீழ்மையுற்ற பாவமென்னு மிருளுக்கும் அந்தச் சிவகதை சூரியன்போலாரும். ஏ-று. (கக)

கொய்யுளைமாவேள் வியொருகோடிச் செய்திடினு
மையனதுகாதையருள்பெறும்பேறிநீதிமோ
பையுளெலாந்தீர்க்கும்பரண்காதைத்தெள்ளமுதை
யுய்யவினிதாயருந்தியும்பர்விடெய்துதியால்.

(இ-புரை.) கத்திரிக்குங் கழுத்து மயிரினையுடைய குதிரையாற்புரியும் அசுவமேதயாகம் ஒருகோடி செய்தாலும், அவைகன் சிவசரித்திரம் அருளிச்செய்யப்பெறும் பேறுகளைக்கொடுக்குமோ? துன்பங்கனையெல்லாம் நீக்கத்தக்க சிவகதையாகிய தெளிவுள்ள அமிர்த்ததை நீ உய்யும்படி இனிதாக உண்டு மேலான மோகத்தை அடைவாயாக. ஏ-று. (கக)

முற்றோகையோடுவிரதந்தவமுயலப்
பெற்றோர்மனவிருகைநீக்கப்பெறலின்றி
சற்றோதக்கேட்டவருஞ்சாரூபமாவரணக்
கற்றோர்புகழ்கதையாற்காலங்கழிப்பாயே.

(இ-புரை.) நிறைந்த சந்தோஷத்துடன் விரதங்கள் தவங்கள் செய்யப் பெற்றவர்கள் மனவிருகை நீக்குதன்மை பெறுதலில்லை, கொஞ்சக்கேட்டவர் களும் சாரூபம் பெறுவார்களென்று கற்றவர்கள் சொல்லத்தக்க சிவகதையால் உன் காலத்தைக் கழிப்பாயாக. ஏ-று. (கச)

உண்டுதலைநாளிற்சாமளனென்றோதுபெயர்
கொண்டபெரும்பாவியவன்வாணாருறுபிபநா
ளண்டபிராணமம்புகன்நழிபாவிடடைந்தான்
பின்புழங்காததனிநீக்கடிவியோபைந்தொழுபே,

(இ-புரை.) மூங்காலத்தில் சாமனென்று சொல்லும் பெயர்பெற்ற பெரும்பாவி ஒருவனுண்டு, அவன் மாணகாலத்திந்தேவர் பிரானுயி பரமேச்வரனுடைய திருகாமங்களைச் சொல்லி அழியாதமோகத்தை அடைந்தான் மா தே! நீ அதைப் புராதனமான புராணசரித்திரத்தில் முன்கேட்டதில்லையோ.

ஆங்கவளைப்போ லுனக்குஞ்சாக்காடணித்தான
தோங்குசிவநாமநாவின லுச்சரித்துப்
பாங்குபெறுகாதைதனைக்கேட்கிற்பழவினையாந்
தீங்ககலுரீயுஞ்சிவபதத்திற்கேசர்வாயே.

(இ-புரை.) அவனுக்கு வந்ததுபோல உனக்கும் மாணகாலம் சமீபத்திருக்கின்றது, மென்மைதந்திய சிவநாமங்களை நாவிலுலுச்சரித்து நன்மைபெற்ற சிவகதையைக் கேட்பாயாகில் உன்பாவங்கள் நீங்கும். நீயும் சிவபதஞ் சேர்வாய். எ-று. ஏ-தேற்றப்பொருள். (கூக)

பொய்யென்றுகொள்ளாதான்கதையிற் புந் திவைப்பார்
மெய்யென்றவனுமங்கேட்டுவியந் துரைப்பார்
வையம்புகழ்ச்சிவபதத்தில்வாழ்ந்திருப்ப
ரையன்றிருவாணைசத்தியமீதாமென்றான்.

(இ-புரை.) அவரம்பிக்கை கொள்ளாமல் சிவசரித்தரில் மனத்தைப் பதிகின்றவர்களும், இது உண்மையென்று சிவநாமங்களைக் காதினாற் கேட்டு மகிழ்ச்சியுடன் துதிக்கின்றவர்களும், இவ்வுலகத்தார் புகழும்படி சிவபதத்தில் வாழ்வார்கள், அப்பெருமானுனை, இது மெய்யென்று கூறினார். எ-று. (கூஎ)

என்னமறையோனியம்புமதுகேட்டுருகிக்
கன்னமொழிவஞ்சுளையுங்காவிவிழிநீர்தனும்ப
வன்னவழியேநின்னடியனைனின்னருளான்
மன்னுபிறவியெனுமாக்கடலைநீர்தியே.

(இ-புரை.) இவ்வாறு முனிவர் சொல்லியதைக்கேட்டுக் கரும்பைப்போல மதுரிக்குஞ் சொல்லினையுடைய வஞ்சுளையானவன் மனமுருகி, நீலோற்பலம் போன்ற தல்கண்களில் நீர்ததும்பி நின்று, சுவாமிகளே! தேவரீர்கருபையினால் அவ்வாறே அடியேன் சிவகதை கேட்டும் சிவநாமங்களைச் சொல்லியும் என்னுடைய அனவற்ற சென்னசாகரத்தை நீந்தி. எ-று. (கூஅ)

சென்றேசிவபதத்திற்கேசர்ந்திருக்குமாறுருணக்
குன்றேதிருவுளத்திலெண்ணிக்குறைமுடிய
வின்றேளிளங்குமிரவுத்திரியமுற்றுவித்து
நன்றேதருகாதகாரஞ்வினென்றுன்,

(இ - புரை.) விவதத்திற்சென்ற சேர்த்திருக்கும் வண்ணம் மலைபோல அசையா நிலைமைபெற்ற குணமுள்ள சுவாமிகளே! தேவரீர் திருவுளத்திற்கருதி அடியேன் குறைநீ இப்போதே நீக்கிசெய்த கன்மைதருந் திவகையை நான்தோறுஞ்சொல்லி யருளுமென்றான். எ - று. (௧௬)

மாதவனுபன்மினமனப்பொருந்திவண்கரத்தாற
பூதிசனைவாங்கிப்புணிதமுறமெய்ப்பூசிக்
காதின அமுலத்திற்கண் ணுதன்மூலங்கொடுத்த
திதில்கதையோதியவள்சிந்தைதெனிகித்தானே.

(இ - புரை.) அவர் மனதிலன்புடையவராய்த்தம்முடைய திருக்காத்தினால் விபூதியெடுத்துப் பரிசுத்தமாகும்படி அவன் சரீரமுழுவதிலும் பூசி காதுக்குள் பஞ்சுக்கூட மூலத்தை யுபதேசித்துக் குற்றமில்லாத திவகதை சொல்லி அவன்மனம் தெளியச்செய்தார். எ - று. (௧௭)

சைவநெரிபூண்டதவக்கொடியுமக்கதையின்
மெய்யுணர்வின்சிந்தையவாநாடோறுமீதுர
மையமருங்ககண்டன்றிருத்தாள்வழிபடலா
லைவரையுமைவியத்தேகாதடக்கினான்.

(இ - புரை.) சைவநெறிபொருந்தியதலமுள்ள வஞ்சனையானவன், அந்தச் சிவகதையில் உண்மையறிவுடன் மனத்திலுண்டான ஆசை நாளுக்குநான் அதிகரிக்கக்கொண்டு, காளகண்டத்தையுடைய பரமசிவன் திருவடிகளை ஆராதிப்பதனால் பஞ்சேந்திரியங்களை அவைகளுக்குரிய விஷயங்களிற் செல்லாதவண்ணம் அடக்கினான். எ - று. (௧௮)

பதனுகொரிநின் றுபலவிழைவுதான் றவிரந்து
முத்திமுனிவார்போன்முப்போதுநீர்முழுகிச்
சுத்தமரவுரியேதுசாமருங்குடுத்து
வித்தகனக்கமணிவெண்ணீறினிதணிந்தான்.

(இ - புரை.) பத்தினெறியில்லின்று பலவாகிய இச்சைகளை நீக்கி, முத்தியடையும் முனிவர்கன்போல மூன்றுகாலத்திலும் ஸ்நாகஞ்செய்து, பரிசுத்தமுள்ள மரவுரியே வஸ்திரமாக அரைவினுத்தி, உருத்திராக்ஷமும் விபூதியும் இனிமையாகத் தரித்துக்கொண்டான். எ - று. (௧௯)

வேறு.

கையார்முழுவெம்படையாய்ச் சரணங்கருணைக்கடலேசரணஞ்சரணம்
பையாடரணத்தனியாய்ச் சரணம்படர்செஞ்சடையாய்ச் சரணஞ்சரண
மையார்கவீவெந்திறநொந்துடவான் மழைமஞ்செனவேவருநஞ்சயிலு
மையாச்சரணஞ்சரணம்மெனைப்போனமலா அமலா சரணஞ்சரணம்.

(இ - புரை.) திருக்காத்திலமைந்த மழுவானே சரணம், திருபாசமுத் திரமே சரணஞ்சரணம், படங்கையுடைய சர்ப்பாபரணங்க ளணிந்தவனே சரணம், பரந்த செஞ்சடைக்கடவுளே சரணஞ்சரணம், கருங்கடல் வெந்து வற்றவும், தேவர்களுந்தவும் மேகம்போலவந்த விஷமுண்டியினே சரணஞ்சரணம், அடியேனையாட்கொண்ட நிமலனே விமலனே சரணம் சரணம். ஏ - று. (௭௩)

தொத்தாரிதழித்தடையாய்சரணஞ்சுருதிப்பொருளேசரணஞ்சரணஞ் சத்தாபியசிறுருணனேசரணஞ்சமலுக்கொருவெஞ்சமனேசரண முத்தாரிள வெண்ணகையம்பிகைதன்முடுகுந்தவசுந்தனைகண்டருளு மத்தாசரணஞ்சரணமெனையாள மலாலிலாசரணஞ்சரணம்.

(இ - புரை.) கொத்தா கப்பொருந்திய கொன்றைமாலையணிந்த சடாம குடக்கடவுளே சரணம், வேதப்பொருளே சரணம் சரணம், சத்தாரியுக்கும் ஞானருணமுர்த்தியேசரணம், காலனுக்குக்காலஞ்சிய ஐயனேசரணம், முத்து க்கன்போன்ற வெண்ணகையுள்ள பார்வதிதேவியாருமடைய உறுதியான தவசி ந்தையைக்கண்டருளிய அத்தனே சரணம் சரணம், அடியேனையாட்கொண்ட அமலனே விமலனே சரணம். ஏ - று. (௭௪)

கமலாலயனுக்கருள்வோய்சரணங்கயிலைக்கிரியாய்சரணஞ்சரண நிமலாகமதற்பானேசரணநெடுமாலறியாய்சரணஞ்சரணம் [கொண் சமராடினர்பூப்புர முங்கடித்திறழன்மண்டிடவெண்ணகைவெங்கனல் டமராடியவாசரணமெனையாள மலாலிலாசரணஞ்சரணம்.

(இ - புரை.) பிரமதேவனுக்குப் படைப்புத் தொழில் அருள்செய்தவ னே சரணம், தயிலாசநாதனே சரணஞ்சரணம், நிம்மல ஆகமங்கள் அருளியநாத னே சரணம், மாயவனுக்காணவொண்ணாதவனே சரணஞ்சரணம், தேவர்களு டன் போர்செய்துகொண்டிருந்த மூப்புரங்களும் விரைவில் தீப்பொருந்துமாறு வெண்ணகைத் தீயினால் போர்செய்த புராந்தகனே சரணம், அடியேனை யாட் கொண்ட அமலனே விமலனே சரணம் சரணம். ஏ - று. (௭௫)

வேறு.

என்றுபலபலவுமேத்தயிலங்கிழையா
மொண்டுடுசைவத்துரையின்முறைபேணி
நின்றுசெவகதையாய்கிகரில்லாத்தெள்ளமுத
மொன்றுபடச்சேனியா னுண்டுசிலநாட்கழித்தாள்.

(இ - புரை.) வஞ்சகையாவை எவ்வண்ணம் பலவகையாகத் துதிசெய் து பழமையாகிய சைவநெறியில் நின்று, சைவகதையாகிய ஒப்பற்ற தெளிவுள் ள அமிர்த்தத்தை மனம் ஒருவழிப்படச் செவியாலுண்டு.சிலநாள் கழித்தாள். (1)

வஞ்சனாமுத்திபெற்றது.

க.க.க.

ஊழின்முறைபா லுறுதவத்தான்பொன்றுதலுந்
தாமுஞ்சுடையான்றருகணங்கன்வந்தெய்தி
வீழிகனகவிமா னபிசையேற்றி
வாமுஞ்சிவபதத்திலவஞ்சனையைக்கொண்டடைத்தார்.

(இ - புற.) விதியின்வயத்தளாய்த் தவநெறியுள்ள வஞ்சனையாவை
மரணமடைந்தபோது, தாழ்ந்தசுடையுள்ள பரமசிவன் கட்டளையிட்டருள்சிவ
கணங்கன்வந்து விரும்பத்தக்க கவர்ணமய விமானத்திலேற்றி, அழியாமல் வா
ழ்ந்துகொண்டிருக்கத்தக்க சிவலோகத்திற்கு கொண்டோபோய்ச் சேர்த்தார்
கன். எ-று. (என)

முன்றுசுடருமுகமுநிரொளிபா
லான்றசிவலோகத்தவீர்கனகண்டபந்தி
லேன்றயன்மால்லிண்ணோரிருபா லுசின்றேறத்த
ஆன்றுமணிக்கோல்பிடித்தாகந்தியொருபா லுலவ

(இ - புற.) சூரியன், சந்திரன், அக்கினி யென்னு முச்சுடர்களும்மு
ங்கும்படி மிகுந்த ஒளியினால் விளங்கும் சிவலோகத்திலுள்ள பிரகாசிக்கின்ற
பொன்மண்டபத்தில், பிரமனும், மாயவனும், வீண்ணவர்களும், இருபக்கத்தி
லும் நின்று துதிக்கவும், ஊன்றும் வென்னிப்பிரம்பு பிடித்தவண்ணமாக நத்தி
தேவர் ஒருபுறத்திலுலாவும் எ-று. (என)

தக்கன்றலைபரிந்தவீரனொருசாரணுகத்
தொக்ககணகாதிரெல்லாமெம்மருங்குஞ்சூழ்போத
முக்கணுறுமையநதுமுகமுன்னோனிணிதமர்ந்த
மிக்கதிருச்சுடையின்மெல்லியலைத்தான்விடுததார்.

(இ - புற.) தக்கனுடைய தலையையரிந்த வீரபத்திரர் ஒருபுறத்தில்
வந்திருக்கவும், கட்டமாயி கணநாதர்களைவரும் எத்தப்பக்கத்திலுஞ் சூழ்
ந்திருக்கவும், திரேந்திரங்கள் பொருந்திய ஐந்து திருமுகங்களையுடைய பர
மசிவன் இனிதாக வீற்றிருக்கும் மேன்மைபடைந்த திருச்சுடையில் மிருதுவா
ன தேவதையுடைய வஞ்சனையைக் கொண்டோபோய் விட்டார்கள். எ-று.

அன்னவளமுச்சுடித்தாயரைபாணி
பென்னதவப்பயனிக்கெய்தியதென்றேற்பவாற்றுக
கன்னன்மொழிமா லுமையைக்கயன் னுதலையுங்கண்டு
துன்னியவா னந்தவாரிச்சுழிப்பட்டாள்.

(இ - புற.) அப்படிக்கொண்டோபோய் விடப்பட்டவளும் பரமேச்சு
னுடைய திருவடித்தாயரைமலர்களைத் துதித்து, எத்தன்மையான தவப்பயன்

என்னை இவ்விடத்திற் கொண்டுவந்ததென்று சந்தோஷமடைந்து, கரும்பின் மதரம்போன்ற மொழியையுடைய பார்வதிதேவியாரையும் பரமேச்சரினையும் தரிசித்து அப்போது தோன்றிய ஆனந்தவெள்ளச்சுழியிலகப்பட்டிக்கொண்டாள்.

காவலவுணர்புரங்கட்டழித்தகண்ணுதலோன்
பாவைமதிமுகத்தையன்பினொடுபார்த்தருளிப்
பூவையிமயப்பொலங்கொடிக்குநாடோறு
மேவலபுரிதியெனப்பணித்தானின்னுரையால்.

(இ - புரை.) காவலையுடைய அவுணர்கன் முப்புரத்தின் வலியைக்கெடுத்த பரமசிவன், வஞ்சனையின் சந்திரன்போன்ற முகத்தைக் கிருபையுடன் பார்த்தருளி, மலையாரை புத்திரியாகிய உமாதேவிக்கு நீ தினந்தோறும் பணிவிடைசெய்து கொண்டிருவென்று, இனியதிருவார்த்தையாற் கட்டளையிட்டருளினார் எ-று. (அக)

ஆரணககுடேபாலவாளீரன்பணிப்பவெற்புதவுங்
காரணிக்கங்கீகவல்புரிந்தொ முகுங்காலத்தில்
நாரணனுநான் முகனுமேக்துநவையிலலாப்
பூரணியேகேட்டியெனப்போற்றிப்பணிந்துரைத்தாள்.

(இ - புரை.) தெய்வமகளிரையொத்த வஞ்சனையினவன் பரமசிவன் கட்டளையிட்டருளியபடி, பர்வதராசன்பெற்ற எல்லாவுலகங்களுக்குக் காரணியாகிய பரமேஸ்வரிக்குப் பணிவிடை செய்துகொண்டிருக்குங்காலத்தில், (வஞ்சனையானவன் உமையவளைப்பார்த்து,) பிரம்ம விஷ்ணுக்கள் போற்றிச் செய்த பரிபூரணியே என்று துதிசெய்து, அடியென் சொல்லும் விண்ணப்பத் தைக்கேட்டருளவேண்டுமென்று பணிந்து கூறினான். எ-று. (அஉ)

பா, நவஞ்சுழ்சாரப்பணிவரையின்பாங்கர்தொறு
மேதமின்றிப்பன்னுளிருந்து தவம்புரிந்த
மாதவத்தினோர்க்குர்வழங்காப்பெரும்பதவி
கேபாதமிலெற்கின்றருளாலீந்தபுராதனியே.

(இ - புரை.) விருஷங்கள் சூழ்ந்திருக்கும் சமீப புடைய குளிர்த்தயலைகளின்பக்கங்களிலெல்லாம் குற்றமில்லாமல் பலநாள்க்ருந்து மகத்தாகிய தவங்கள்செய்த மூனிவர்களுக்குக்கொடாத பெரியபதவியை, ஞானமில்லாத எனக்குக் கிருபையிலொருனிச்செய்த புராதனியே! எ-று. (அஉ)

யுணரிப்பதத்திலினிதிருக்கவென்கணவன்
றுனெப்பரிசினனொலவ விடத்திற்சார்ந்தானே
பானற்கருணைவிழிப்பைந்தொடியேகூறுகென
நானக்குமுலுமையாள் சற்றேநகைத்துரைத்தாள்.

(இ-புரை.) அடியேன் இத்தப்பதவியிலிருப்ப, என்னைவன் ஏதன்மை புடையவனாய் எவ்விடத்திலிருக்கின்றானோ? நீலோற்பல மலர்போன்ற கிருப கோக்கத்தையுடைய தாயே! சொல்லியருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்த வனவிலி, மயிர்ச்சாந்து கமழும் அனகத்தையுடைய உமாதேவியார் புன்னகை புரிந்து திருவாய் மலர்கின்றார். எ-று.

(அச)

சந்தார்க்களபமுலைத்தார்க்குமுலேன்கணவன்
சிந்தாருலமயலாற்றீவீனையைச்செய்திறந்து
நந்தாததிவாய்நாகனை, ததுஞ்சீர்நதேதி
வந்தாடவியிலலகையாய்மெயிரின்றான்.

(இ-புரை.) சந்தனக்குழம்பணிந்த தனக்களையும் பூமாலையணிந்த அனகத்தையுமுடையவனே! உன்கணவன் மனோவியாகுல முண்டாகத்தக்க விரகத்தினூற் பரிவங்களையே செய்துகொண்டிருந்து, பின்பு இறந்து ஒருக்காலங் கெட்டாத அக்கினிமயமாகிய கரகங்களிலெல்லாஞ்சேர்ந்து, அவைகளையிட்டேறி விந்தாடவியென்னும் வனத்தில் டேயாய்த்தங்கி யிருக்கின்றான். எ-று.

உவது.

என்னுமுன்னமடவானிமவான்மகளைத் தொழுதே
யன்னோவன்னோநின்னாடையேனிய்வாரொழுது
முன்னையெனையாள் கணவன்பேயாய்முட்கா எனகத்திற்
பொன்னையனையாய்திரி தறகவேவென்னப்புகன்றான்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு சொல்வதற்கு முன்னமே வஞ்சனையானவன் டார்வதியைத் தொழுது பொன்போல யாவருக்குக் கிடைப்பதற்கரிய தாயே! உன்னருளால் அடியேனிய்வாறிருப்ப, முன்னம் எனையாண்ட கணவன் பேயாகி முட்களையுடைய வனத்தில் திரிவது தருதியாவென்று சொன்னான். எ-று.
அன்னை இரக்கச்சொல்,

(அச)

கல்லணிப்பூணுமைபாள் கருணைகெழுமேநாக்கி
யெல்லாத்துயரமுழுதுமொழிவாயொழிவாயென்றே
நல்லாயுனதுகணவனண்ணுமலகையுருவும்
பொல்லாவினையுக்கழித்துப்புருதப்புரப்பன்காண்டி.

(இ-புரை.) இரத்தினங்கள் நிறைந்த ஆபரணங்களைவிந்து கொண்டிருக்கும் பார்வதி தேவியார் வஞ்சனையைக் கிருபைபொருந்தப்பார்த்து, உன்கணவன் இப்போதடைந்திருக்கின்ற பேயுருவத்தையும் பொல்லாத பாவங்களையும் போக்கி இவ்விடத்திற்கு வரும்படி இரட்சிக்கின்றேன், அதை நீ பார்க்கப்போகின்றாய், ஆதலால் உனது துக்கங்கள் யாவையும் முழுவதும் நீங்குவாய் நீங்குவாயென்று திருவாய் மலர்ந்தனர். எ-று

(அச)

வரசக்கமழுக்குழலாய்மெனன்பாணீபோகென்
நீசன்றேவிபின்னுமியதேர்வீனைக்கழுவ

னாசொன் றிள்ளை விஞ்சையரி தும்புருவையன்முயர்
நீசென் றிவளோடந்தநெடுங்கானகத்தைச்சேர்ந்தே.

(இ - புரை.) வாசனை கமழ்ந்துகொண்டிருக்கும் அனகத்தை யுடையவ
னே? உன்கணவனிடத்துக்கு நீபோவாயாகவென்றருளிச்செய்து, பின்னும் பா
ர்வதிதேவியார் இசையின் கிராமத்தையறிந்து தேர்ந்த வீணக்குரியவராகிய ருத்
தமற்ற கலையுணர்ந்த தும்புரு என்னும் முனிவரை யழைத்து நீ இவளுடன்
சென்று அந்தப் பெரியகாட்டிற் சேர்ந்து. ஏ - து. (249)

சந்தமறையின் றலைவனிசையைபிசையாற்சாற்றி
யிந்தமடவாள் கணவனிருக்கானகத்திழ்பேயாய்ப்
பந்தவினையா லுழலும்பாவவுருவநீக்கி
நந்தமுலுகிற்கொடுவா வென்றாநகைகவின்றாள்.

(இ - புரை.) அழகிய வேதத்தின் முதல் வனாகிய பாமசிவனுடைய புக
ழை இசையிழைப்பாடி, இவன் கணவன் அந்தப்பெரியகாட்டிற் பேயாய்ப் பந்
தப்பட்ட முன்வினையுலுழலும் பாவவுருவத்தை நீக்கி, நம்முடைய உலகத்
திற் கொண்டுவரவென்று பார்வதிதேவியார் சட்டளை யிட்டனர். ஏ - து. (250)

நன்னித்திலவாண் முறுவநகைகவின்றபணியை
முன்னித்தலைமேற்கொண்டேழுமீன்கூறியிற்றெஞ்சி
மின்னிற்றிகமுமணிதோய்விமானமீதினேறிப்
பொன்னிறபொலியுமேணிப்பூவையோடும்போனான்.

(இ - புரை.) நல்ல முத்துக்களையொத்த வெள்ளிய தந்தங்கலையுடைய
பார்வதிதேவியாசிட்ட கட்டளையை (நமக்கிந்தப்பாக்கியம் கிடைத்த தென்கிற
தாகத்) தம்மனதில், கருதிச் சொசாகவகித்துக்கொண்டு, உபசாரவார்த்தைகள்
சொல்லிப்பணிந்து, மின்னலைப்போற் பிரகாசிப்பவரின் இரத்தினங்கள் பொரு
ந்திய விமானத்தில், பொன்போன்ற தேகத்தையுடைய வஞ்சனை யென்பவ
ளையேற்றித் தாமுமேறிக்கொண்டு தும்புருமுனிவர் போனார். (251)

சுந்தைக்கிணையாய்ப்படரும்விமானஞ்செலுக்கிச்சென்றான்
விந்தக்கடவிடுவண்டைந்தானடைந்தவேலைப்
பந்தப்படுதிவினையிற்செய்யப்பட்டசஞ்சருகுவா
னிர்த்துப்பினவின் றுணைபோலிணைகொண்டுவருமெயிற்றேன்.

(இ - புரை.) மனோவேகத்தைப்போத்துச் செல்லும் விமானத்தைச் செ
லுத்திக்கொண்டபோய் விந்தாடவியி னடுவில் அடைந்தார். அடைந்தவனாகிப்
பந்தமாகிய பாவத்தினால் பேயாய்த் திரிந்துகொண்டிருக்கிற விஷம்பெய்ந்த
கொடிதாடிய உருவத்தையும் இருபிறைபோலப் பிரகாசிப்பவரின் இரண்டுகோ
ரத்தங்கலையு முடையதாய். ஏ - து. (252)

வஞ்சுவிழுத்திபெற்றது.

[1944]

தீயைப்பொருவுக்கண்ணன்சினக்கொண்டாறியழுவுன்
வாயைப்பின்பனனாகப்பன்மலையைக்கடத்துமறின்
வேயைக்கரும்பிற்கறிப்பன்விழுவனெழுவுன்றனது
காயத்தினையேபுடைப்பன்கதறிக்கறங்கிற்கழல்வன்.

(இ - புரை.) தீயொத்த சிலந்த கண்ணை யுடையவனும், தனக்குத்த
லே கோபக்கொண்டு சிறி அழுதின்றவனும், வாயை ஆவென்றதிறப்பவனும்,
கண்கப்பவனும், மலையைத்தாண்டி விழுதின்றவனும், மூங்கில்களைக் கரும்பு
போற் கடிப்பவனும், விழுந்த விழுந்து எழுதின்றவனும், தன்சரீரத்திலகித்த
க்கொள்ளின்றவனும், கதறிக்கொண்டு காற்றாடிபோற் சுழல்கின்றவனுமா விரு
க்கின்றான். எ-று. (கஉ)

அன்னோன்றனைகோக்கியந்தோவந்தோவன்தோவன்
முன்னுண்முயன்றவினையான்முடிந்தவினைகனெல்லாம்
பொன்னைகாண்டியென்னப்புகன்றுபாசம்விசிப்
பின்னாவவனைப்பிணித்துப்பேய்வல்லுருவந்தீர்ப்பான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறிருப்பவனைப்பார்த்து ஐயையோ; இவன் முன்னுண்
செய்த பாவத்தினால் கோரிட்ட செய்கையையெல்லாம் வஞ்சுவிழு! பாரொன்று
சொல்லி, ஞானமாயி, கயிற்றை விசிப் பின்னாகக்கட்டி வலியேயுருவந்தீர்க்
கும்பொருட்டி. எ-று. (கங)

வலத்திற்பேர்யாழ்வாங்கவலித்துநரம்பைக்கிப்
புலத்தோடமைந்தவத்தோர்புகழ்தும்புருமாமுனிவன்
குலத்தோடிற்புமிற்புமில்லாக்குழகன்புகழைத்
தலத்தோர்வானோர்வியப்பச்சுதியிற்பாடாநின்றான்.

(இ - புரை.) வலப்புறத்தில் பேரியாழையெடுத்து நரம்பினை வலித்துக்
கட்டி ஞானத்துடன் பொருத்திய தவலொற் புகழப்பெற்ற தும்புரு முனிவர்,
குலமும் பிறப்பு மிறப்பு மில்லாத பாமேச்சாணுடைய புகழைப் பூலோகத்தா
ருக் தேவலோகத்தாரும் அதிகசயிக்கும் தானக்கொமத்துடன் பாடுகின்றார். எ-று.

உ வ து.

நஞ்சமிருக்குமணிமிடற்றோய்நெடுமால்சாத்துநயனமலர்க்
கஞ்சமிருக்கும்பதயுகத்தோயடியரிதயக்கடிக்கடலத்
தஞ்சமிருக்குமொருபுறத்தோயமுதமதியினலர்காணப்
புஞ்சமிருக்குத்திருச்சடைபாய்கயிலைவாமும்புகழோனே.

(இ - புரை.) விஷம்பொருத்தி யிருக்கும் காளகண்ட மூர்த்தியே! மாய
வன் சாத்திய கண்ணாய நாமரைமலரிருக்கும் பதயுகை மூர்த்தியே! அடியார்
கலிதயதம்மையில் வீற்றிருக்கின்ற அன்னய்போன்ற பார்வதி தேவிடார் அமர்
ந்திருக்கும் தீட்பாக்கதையுடைய சடவுனே! அமுர்தம் கிடைத்துள்ள பிறை
யினது விளக்கும் கிரணக்கட்டிக்குக்கு செஞ்சுடையை யுடைய சாதிரி
கலிசுசகிரியில் வீற்றிருக்கும் புரோகோ? எ-று. (கங)

மூரியிருக்குந்துவசத்தோய்முனியா தன்பர்க்களுவருண்
மா ரியிருக்கும்விழிக்கடையோய்மதுவாறொழுதுமலரிதழி
வேரியிருக்குஞ்சடைமுடிபோய்வெகுண்டமறலிபூங்குதித்த
சோரியிருக்குஞ்ஞகழிலோய்கயிலைவாழும்மேலவோனே.

(இ-புரை.) இடம்பொருந்திய கொடியுன்னவரே, முனிபாமல் அடியார்
க்களுஞ்செய்யும்பொருட்டு அருள்மழை நிறைந்திருக்கும் கடைக்கண்ணாரே,
தேன் ஆறுபோலப்பெருகும் கொன்றைமாலையின் வாசனை தங்கிய சடைமுடி
யோரே! கோபல்கொண்டுவந்த நமனையுதைத்த காலத்தில் அவன்மார்பிலிருந்து
ண்டாகிய உதிரமிருக்கும் வீரகண்டையணிந்த திருவடிபை யுடையவரே கயிலை
சுவியில் வீற்றிருக்கும் புராதனரே! எ-று. குரை-ஒலி. (கஉ)

வேதமிருக்குங்கபாலத்தோய்விழையுமிடையோய்மகளிர்நவ
நீதமிருக்குஞ்சாயகத்தோயிமவான்பபந்தேரிகழைதன்
பாதமிருக்கும்புரிசடை யோய்பதங்கடர்கருகியியாகாண
நாதமிருக்கும்பரிபுரத்தோய்காசிலைவாழும்பரனே.

(இ-புரை.) வேதங்கள் பொருந்திய கபாலத்தையுடையவரே! ஆய்ச்சிய
வொடுக்கும் வெண்ணெயுண்ட திருமாலாகிய அம்புடையவரே! மலையரையன்
புத்திரியாகிய பார்வதியார் திருவடிதங்கிய திருமுடியாளரே! பதக்கிரமங்களை
யுடைய வேதவியாகாண நாதம் நிறைந்துள்ள சிலம்பணிந்தவரே! கயிலையிளி
யில் வாழும் எம்பரே. எ-று. (கங)

தேவாநிலகுமாராகுடரேதேவரேத்துமுழுமுதலே
தாயாயுலகமுழுதின்னுபுரந்துதுடைக்குந்தகவோனே
வாயாந்மறையோ னுரைத்தருணின்சரிதைகேட்டமடவரகாப்
பேயாய்விந்தத்தடைந்தோனைப் புரவாநிருந்தாந்மீழையுண்டோ.

(இ-புரை.) குறையாமலெந்நாளு மொரேதன்மையாயிருக்கும் ஒப்பற்ற
சோதி சொருபமே! தேவர்கள் துதிக்கும் பரிபூரணகாரணரே! தாயாகியுலக
முழுவதையுந் தந்திரகவித்துச் சங்கரிக்குந் தருதியையுடையவரே! ஒரு பிராம
ணன் கன் வாக்கினுந் சொல்லிய உன் சரித்திரத்தைக் கேட்ட இம்மாதின்
பொருட்டு விந்தாடவிழிந் போய்த் திரியுமிவனை இரகியாமலிருந்தால் உனக்
குக் குற்றஞ் சர்ப்பவிக்குமோ? எ-று. (கடி)

என்றாங்கிசையானேத்துதுமீசன்புகழான்மன்னெகிழ்ந்து
நின்றானுள்ளந்தேறுரைக்கரீத்தந்தெளிவதெனத்தெளிந்து
முன்றான்புரிந்ததெனினகண்முழுதுரினைத்துமிகவெருவித்
கண்ணாழ்வுகாழ்ந்துமபுருஷுகேட்கவிதனைச்சாற்றினான்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு யாழிசையினால் துதிசெய்தவனாகிய, பாமகிணன்
புகழினால் மணம் கெழிந்து நின்றானுள்ளமானது தேற்றும்பொட்டைய
யுரைத்தமாதிரத்தில் கீர்தெளிவதுபோலத் தெளிந்து, முன் தான்செய்த பாவ
ங்கையெல்லாம் நீனைந்து மிகுதியாகப்பயந்து, பாழ்வாசின்குக் தும்புருவுத் தன்
வருத்தமுள்ள சொல்லக்கேட்கச் சொல்லுகின்றான். எ-று. (கக)

[illegible][illegible][illegible][illegible]

புரட்சிமாத் தயாபூமி

“பாதுஷாஹ் காலாஸ்தாபுரி பத்ருயா பௌஷாஸ்தாபுரி காலாஸ்தாபுரி
“கத்புஸ்பாபுரியா பத்ருயா பௌஷாஸ்தாபுரி காலாஸ்தாபுரி
ஸ்தாபுரி காலாஸ்தாபுரி பத்ருயா பௌஷாஸ்தாபுரி காலாஸ்தாபுரி
பௌஷாஸ்தாபுரி காலாஸ்தாபுரி பத்ருயா பௌஷாஸ்தாபுரி காலாஸ்தாபுரி

[illegible]

பாதுஷியெகன் தீதீ துணை பதவியுடையவராயினார். ஸ்தலநிலைத் துணை
கீழ்க்கிரியுள்ள ஸ்தல ஸ்தலபுரத்தையே பதவிகளாயினதென்பது.
ஸ்தலநிலைநிலை கருவாயுடையதென்பது. பதவிகளாயினதென்பது.
தீதீ. ஸ்தலபுரத்தையே கருவாயுடையதென்பது. பதவிகளாயினதென்பது.

[illegible]

வஞ்சனைமுத்திபெற்றது.

சா.இ.

தன்பினும் மனமுருவி அக்கார வென்ற சொல்லித் தங்கள் கைகளை
மல் குவித்த வைத்துக்கொண்டு தொழுதார்கள். எ - று. (௧௦௭)

தேவர் தம்பெருமான்கிறந்தவஞ்செழுத்தின்சீர்புகழ்மாக்கதைமு
பாவநின்றகற்றும்புராணதுல்கேட்டோர்பலன்பெறன்மொழிக
று. மேவாப்புகன்றசிவகதைமுழுதும்பிழைவுடன்கேட்டு நரவர்
யாவர்மற்றெனுமாலயன்முதலோரெய்தருஞ்சிவபதமடைவார்.

து - புரை.) தேவர்பெருமானாகிய பாமசிவனுடைய சிவந்தபஞ்சாக்ஷரத்
திமையைப் புகழாநின்ற சரிதமுதலாகச் சிவபுராணங்களைச் கேட்பவர்
யன் பெருநிலைச்சொல்லுகின்ற சரித்திரம் அந்தமாக விரும்பமுறச் சொ
சிவசரித்திர முழுதங்கேட்பவர்கள் எவர்கனையானாலும் அரிபிரமாதி
வதற்கரிய சிவபதம் அடைவார்கள். எ - று (௧௦௮)

ஞாலமோங்குகநான்மறைகீடுக
சிலமன்னவர்கெங்கோல்லிளங்குக
காலமா மழைமன்னுககாதலாற்
சாலவிசனடி யார்தழைகவே.

து - புரை.) இவ்வுலகம வாழக்கடவது நான்குவேதங்களும் வாழக்கட
திவமுறாத மன்னவர் செங்கோலவாழக்கடவது காலந்தப்பாமல் மறை
க்கடவது அன்புடன் சிவனடியேர்க்கு மேன்மேலும் வாழக்கடவர்கள்

இருபத்திரண்டாவது

வஞ்சனை முத்திபெற்ற அதியாயம் முற்றிற்று.

ஆகதகிருவிருத்தம் ௧௩௨௩.

பிரமோத்தர காண்டம்

முற்றப்பெற்றது.

—

க கடவுள்வாழ்த்து
கூ பஞ்சாக்ஷரமகிமை
உஉ சிவதானமகிமை
சக கன்மாடபாதன்முத்திபெற்றது
கூஅ விமரிசன்முத்திபெற்றது
அச கணிப்பிரதோஷபூசை
கஅ சத்தியாதனன்பூசை
ககக பிரதோஷபூசைமகிமை
கக(1) சோமவாரபூசைமகிமை
ககக சோமவாரத்திற் சேமந்தனிபாவனைபெற்றது
ககஅ சிவயோகமகிமை
உகக பத்திராயுஷக்கரசியலளித்தது
உஉஅ சிவசைசமுரைத்தது
உகக பத்திராயுஷின்சைத
உகக பத்திராயுமுத்திபெற்றது
உகக விபூதிமான்மியம்
உஅஉ திரிபுண்டரமான்மியம்
உகக வேடன்சிவபூசைகடைப்பிடித்தது
க(1)61 உமாமகேசவாரபூசைமகிமை
கஉக உமாமகேசவாரபூசாபலம்
கசக உருத்திராக்ஷமகிமை
ககக உருத்திராக்ஷம
ககஎ வஞ்சனாமுத்திபெற்றது

கடவுள் வாழ்த்து - ௧௩.

ஆக திருவிருத்தம்- ஷரீரம்.

National B. Ford
Page 12-03